

高职院校《婚俗文化》课程思政教学改革探索

王春蕾

武汉民政职业学院社会管理学院 湖北 武汉 430070

【摘要】：课程思政将思想政治与价值观教育融入专业课程教学，体现了立德树人的教育功能。本文以婚庆服务与管理专业的核心课程《婚俗文化》为例，整理了婚庆类课程蕴含的思政元素，挖掘了疫情热点下和婚庆行业相关的思政素材，设计了基于课程思政的教学方法，以期为婚庆专业类似课程开展思政教育提供一定的借鉴和参考。

【关键词】：课程思政；婚俗文化；婚恋观；中式婚礼

1 《婚俗文化》课程教学目标

《婚俗文化》是婚庆服务与管理专业的一门专业基础课，也是专业核心课程之一，是掌握中西婚礼礼仪基础知识的入门课程。学生通过学习，实现以下教学目标：一是知识目标方面，了解中国婚姻形态、婚姻观念、婚神崇拜、婚俗吉祥文化、中西婚礼礼仪以及中西婚俗文化的差异等；二是能力目标方面，能够将相关礼俗知识用于未来的婚庆服务之中，根据实际工作需要参考新人当地的婚俗习惯，让每一场婚礼执照都要做到不失礼节、不犯忌讳；三是素质目标方面，培养学生行业意识，自觉提升对婚俗文化的认知和理解，能主动识别现实婚礼中存在的不良现象，并能提出自己的创见，不断追求审美和创新。

2 《婚俗文化》课程思政意义

2016年，习近平总书记提出课程思政要实现高等教育的“全程、全方位”育人，各门课都要守好一段渠，种好责任田，使各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应。《婚俗文化》是一门专业基础课，学生今后无论是从事婚礼策划师、婚礼销售、婚礼主持人、婚礼摄影摄像、婚礼化妆师等岗位，均需要婚礼文化内涵的基础知识，这门课对学生大学三年以及未来婚庆行业内发展均有深远的影响。婚姻服务事关群众福祉，是重要的民生工程，随着人民生活水平的提高，新人更关注婚礼的文化和品质，提升婚庆人员业务能力和为民服务水平可以更好地满足人民对美好生活需求，为全力打造现代服务业作出贡献。通过课程思政，实现以下三点目标：一是引导学生正确的爱情婚姻观念，培养学生对家庭的责任感和担当感，倡导良好家风教育和孝道文化教育；二是加强中华传统礼仪文化教育，促进职业技能培养与职业精神养成相融合，增强社会责任感和使命感等，三是挖掘婚庆文化，推进移风易俗，倡导婚嫁的文明之风、礼仪之风、环保之风，弘扬社会正能量。

3 思政教育元素融入的教学设计

课程思政是一个巨大的系统工程，将专业课程与课程思政相结合，并找到契合点是最为核心、最为关键和最难解决的部分。结合《婚俗文化》课程的特点，思政教育元素融入的教学设计思路主要如下：

3.1 坚持立德树人根本任务，寻找思政理念的融入点

立德树人是新时代高校思想政治工作创新发展的中心环节，课程思政融入的实施对专业课教师提出了更高的要求。专业教师除了具有良好的专业素之外，也需要提高思政意识和德育能力，才能在在专业课教学的过程中完成专业知识的讲授和主流价值观的引导。首先，授课教师需要对课程教学大纲进行有针对性的梳理，找出可以和思政元素融合专业知识点；其次，通过教学内容、教学案例的完善，有效传递核心价值观；最后，不断总结和优化教学方法，探索课程与思想政治教育结合、融入、渗透的技巧与艺术，在无形之中渗透对学生的德育教育，用平等、愉悦的方式感染和影响学生。

婚庆类课程具有极其丰富的思政元素，结合《婚俗文化》的课程特点，充分挖掘课程蕴含的思政元素，合理规划和设计思政元素融入点，教学设计如表1所示。

3.2 注重课程内容与社会热点的结合，从时政案例提取课堂素材

教师自身要加强时政、思政方面的知识的扩充，教学过程中结合时政案例展开教学，从而引导学生积极主动关注时事，关注行业发展动态，充分体现两者融合的优势。2020年春，一场突如其来的新冠肺炎疫情，打乱了人们的生活节奏。为了响应国家不聚集、不聚餐的要求，原定春节前后结婚的客户订单纷纷取消和延后，整个婚庆市场一下子进入了“速冻”期。不少人对婚庆行业抱有悲观情绪，甚至学生都开始为未来的就业前景恐慌。针对这个问题，教师可以结合婚姻

表1 《婚俗文化》课程思政教学设计

章节知识点	思政元素	融入点或切入案例	思政目标
婚姻的起源和婚姻的含义	家庭美德：承担责任、相亲相爱	原始社会中的嫁娶随着人类社会形成婚姻制度，结婚双方具有社会制度所认可的权利和义务。婚姻的动机包含经济、子女、感情三个原因，现代的婚姻多以感情因素为主，反映出人类自我价值的发现与重视，但婚姻中的责任和约束同样重要。	培养学生正确的婚姻观，树立对婚姻家庭的责任感的认知。
婚姻观念	人格平等、男女平等、夫妻和睦	正确看待传统婚恋观中的“门当户对”和“郎才女貌”等观念。广义的门当户对并不仅仅强调双方家庭的经济和社会地位对等，也看重个人的学识修养、成长经历和职业背景。郎“才”和女“貌”的判断标准并不唯一，在择偶标准多元化的当代社会，寻找爱情不应仅仅看外貌和条件，精神契合很重要。婚恋观的演变也反映出旧时男尊女卑的封建意识根深蒂固，新中国成立以后，女子社会地位得到提高，男女平等互助互爱之风大大发扬。	帮助学生抵制社会上婚恋的不良风气，引导学生树立科学的、进步的择偶观。理解男女平等是中国婚姻家庭制度的基本原则之一。
婚姻礼仪	文化自信、礼文化	中式婚礼渐受青睐，是中国文化自信的表现。我国婚俗以《六礼》为宗源，我们的祖先对婚礼是“敬慎重正”的，这体现了婚礼的严肃性、庄重感和责任感。共牢合卺、同心结发，共牢而食...中式婚礼通过一系列连续而严谨的仪式，强调了夫妇之间的责任，这些婚姻礼仪中也包含着对婚姻的祝福。	婚礼形式是民族文化与自信心之体现，引导学生在婚礼实践中弘扬中华优秀传统文化。
中国婚俗文化的沿革	移风易俗，婚俗改革	民政部印发《关于开展婚俗改革试点工作的指导意见》中指出，大力推进婚嫁领域移风易俗，传承发展中华优秀婚姻家庭文化。可通过案例展示旅游结婚、集体婚礼等婚礼形式，倡导文明婚俗，同时反对利用婚姻敛财的风气，形成廉洁清正的婚俗文化。倡导婚礼适度节俭的理念，新时代婚礼应以高雅、健康、时尚婚礼作为评价标准。	倡导格调高雅、内涵丰富、特色突出、文明节俭、具有鲜明时代特征的婚礼。

礼仪中成婚礼俗的知识点传递出信息：只要传统观念不变，大部分老百姓眼里的婚礼形式就不会发生改变。婚礼行业是刚需行业，不会因疫情而消失，遭遇动荡与重创之时，也正是行业加速淘汰与洗牌的时机。作为婚礼人，更应该思考的是如何抓住当下消费者行为变化的黄金期，升级自己的专业服务能力。

同时，疫情防控中也涌现了不少动人的爱情故事。当爱情遇到疫情，医护人员舍小家顾大家，责任与大爱超越了浓情蜜意，为人民的生命安全和身体健康构建了一道牢固的防线，彰显了医者仁心的崇高职业精神。为了表达对凯旋英雄的敬意和祝福，一些婚庆行业的企业为抗疫医护人员免费提供婚礼服务，参与承办集体婚礼，婚庆人用这种方式致敬最美逆行者，传递对抗疫英雄的礼遇，弘扬相亲相爱、守望相助的传统美德。这些充满正能量的热点新闻为树立学生良好的婚恋观和培养学生的职业精神提供了鲜活的素材。

3.3 运用多种教学手段，提高学生主动学习的能力

教师在教学过程中应结合学生特征做好学情分析，不断

积极改进和创新教学方法。在“互联网+”时代背景下，学生对知识的获取手段更加多元化，在教学中应当主动利用这一优势，充分发挥慕课、网络视频、行业网站、文献数据库等资源，鼓励学生进行主动学习。例如：在“婚姻观念”这一章节中的“门第观”的知识点，教师可以设计“婚姻是否应门当户对”的论题，要求学生根据对门第观现有的了解和自身的主观意愿进行组队，队伍观点分为“支持”和“反对”派。在此过程中，要求学生全程自行查阅资料分析问题，并论证自己的观点。学生展示完自学成果，教师再就同学提出的各个观点做评述，确保对相关知识的理解的正确性，引导学生形成科学的、进步的择偶观。在“婚姻礼仪”章节，可通过纪录片和影视剧展现两种具有代表性的中国传统婚礼：周制汉式婚礼和明清婚礼。观后指导学生进行角色扮演和仪式模拟，让学生充分体验中式婚礼的庄重感。教师通过增加课堂的参与感来引发学生的价值认同和情感共鸣，润物细无声中完成对学生的价值引领。

4 结语

总之，立德树人乃是教育之本，教学不仅仅应该局限于

专业知识和技能, 思政教育能够帮助学生形成正确的价值体系, 促进其道德文化素养不断提升。婚俗文化课程中蕴含着丰富的思想教育元素, 授课教师应该不断探索、实践和创新, 进行思政教学设计的研究探索, 培养综合素质更高的婚庆专业人才。

参考文献:

- [1] 陆道坤.课程思政推行中若干核心问题及解决思路——基于专业课程思政的探讨[J].思想理论教育,2018(03):64-69.
- [2] 何玉海.关于“课程思政”的本质内涵与实现路径的探索[J].思想理论教育导刊,2019(10):130-134.
- [3] 梁伟莹.本科职业院校课程思政融入专业教学的关键与路径[J].高教学刊,2021,7(23):181-184.
- [4] 孙勇.现代服务类专业课程思想政治教育元素的梳理与应用[J].重庆电力高等专科学校学报,2019,24(02):43-45+51.
- [5] 杨飏.中国传统婚礼文化视域下高职婚庆专业课程改革研究——以《婚礼文化》课程为例[J].湖南工业职业技术学院学报,2020,20(06):59-62.
- [6] 杨飏,张平芳.信息化教学设计在高职婚庆专业教学中的应用——以《婚礼文化》课程为例[J].长沙民政职业技术学院学报,2017,24(04):83-84.

作者简介:王春蕾(1985-),女,汉族,湖北荆门人,硕士,武汉民政职业学院讲师,研究方向:婚俗文化。