

基于 "产出导向法"的高中英语口语教学研究设计

黑慧霞

延安大学 陕西 延安 716000

【摘 要】:"产出导向法"教学以驱动、促成、评价流程为基础,是独具有中国特色的英语教学理论。本研究旨在探究高中英语口语教学中 POA 理论的教学应用设计。笔者通过以《The violence of the Nature》为例进行高中英语口语教学设计;学生在教学评价方面需要理解评价规则方式及其内容,结合评述正确判断口语表达方式中清晰度及完整度;教师在教学过程中需加强口语产出促成及评价工作,自评、他评、互评等评价方式有助于学生深入发现问题。

【关键词】:产出导向法,口语教学,教学设计

引言

产出导向法 (Production-Oriented Approach, 简称 POA) 是独具中国特色的,由文秋芳团队创建的外语教学理论。POA 明确展现了"先输入后输出"的学生与教师的教与学顺序,与传统教学思维模式不同,学生首先尝试完成产出要求,其次在完成过程中,认识到自身建构框架中语言输入能力不足,在教师引导提示下,有选择性学习,再次完成产出要求,在完成过程中及完成后给予学生效果性评价。整个教学设计流程主要包括三个阶段:驱动、促成与评价。本研究将 POA 应用于高中英语口语教学,设计人与自然主题的口语教案,即将进行课堂实践。本文展示了此次课堂实践的教学设计流程,同时分享笔者相关思考。

本研究拟回答以下问题:

1 POA 实施过程中教师应如何设计口语教学?

以 The Violence of the Nature 为例:

	The power of the nature		
教学环节	教学步骤	教学目标 (預期)	时间
Edit0ing	寒暄询问天气	通过贴近生活话题快速进入授课主	3min
	(进入主題)雨季(河南洪水)	題	
	播放视頻 (进入主题)		
Review text-	图片问题提示 回忆教材(词汇、	回顾授课主题相 关学习教材单元,	2min
book	结构、语法知识)	唤醒学生记忆,引导学生输出	
Expresing	互动 (引导学生表达)	拉回视频表达,引导学生发现产出	10min
		问题并尝试总结自身问题	
Evalua- tion	自评, 互评, 他评	给予学生评价标准表进行评价	3min
	쓰도 속 남 첫 삼 북 종기 팀 # 다 첫 삼	##JEW##555	0 '
Reflection	学生尝试总结教师引导共同总结	帮助引导学生发现问题, 并反思问	3min
Aproblem		題出现的原因	

2 研究设计

2.1 参与主体

陕西某高中的 55 名师生将参加本教学研究,研究选择在第一学期进行,因为学生们已进入高三复习阶段,积累了相关英语知识,输入及产出能力到达一定程度,具备清晰流畅的表达能力,保证了该设计的有效性。参与本研究的 55 名学生来自基础较好的实验班。

2.2 教学设计

笔者基于POA理论设计了一个主题的口语教学方案, 主题为人与自然。本单元的产出任务为:接受产出任务 信息,清晰阐述事件核心内容,并发表看法。遵循产出 任务要求,产出任务向学生呈现其可能碰到的交际场景, 贴近生活琐事。产出任务要求以口头汇报的表现形式呈 现,时间要求 2-3 分钟。

2.3 教学程序

2.3.1 驱动环节

POA 的驱动部分不同于传统教学方法之处在于学生在接收到产出要求并尝试完成,任务进行前后,以教师设置输出场景为载体,认识自身不足,即输出发现问题,渴求吸收的状态,激发引导学生获得新知识的基础上为强化促成阶段奠定基础。

2.3.2 促成环节

促成环节中,帮助学生回忆授课主题人与自然授课主题基础内容,唤醒学生潜意识积累语言词汇框架及使用方式,笔者开始于播放短视频基础上提示且帮助学生扫清视频词汇盲区。视频选取基于产出任务要求,关于扫清视频词汇盲区。视频选取基于产出任务要求,关于人与自然主题,自然灾害英文新闻短视频。该短视频自身知识建构框架中获取完成产出任务所需资源,以此激好学生发展性思维。视频输入于学生产出任务完成起到桥梁支架作用。学生学习、交流讨论完视频资料,基本明确了产出任务思路及输出内容,进行口语表达的示范。内容促成的教学,于学生示范基础上需做出对应即时性评价,如自评、他评、互评等,再次驱动促成,内容表达于先前构思更加明确立体。"做中学"提高学生吸收领悟能力及学习的主动性和积极性。

产出任务相关的语言表达形式(单词、短语、语法形式)是语言促成的对象。具体将目标语言形式通过层层递进模式,帮助学生唤醒主题单元基础知识,于理解的视频文本基础上进行实际意义的输出,真正完成从输入到输出,从量变到质变的转变。

教师应提供易于学生模仿且难度适中的输入材料, 益于学生模仿学习。笔者选取了两段贴近生活的河南水 灾视频材料。

口语表达技巧,如表达的核心框架及思维导图,将 于课堂进行示范和练习。

2.3.3 评价环节

产出任务评价采取即时性评价与学生自评、互评相结合的方式,尤其强调学生自评及互评的重要性。教师分发给学生评分标准表,并要求学生对每个小组的表现对应评估,并要求学生进行自评和他评;同时要求学生听后汇报,所有学生结束展示后上交评分表及记录的内



容,使学生由被动的倾听者变为主动的信息获得者及评价者。

2.4 数据来源与收集

本研究通过视频记录、访谈、兴趣问卷及优秀教师评价收集数据。

3 思考

POA 教学模式对口语教师的要求较高,且 POA 于学生及老师都是具有挑战性的口语教学模式。为确保学习任务和学生接受能力相匹配,这就对教师设计产出任务及子任务的相关设计要求更加精细,由浅入深,层层递进,

考虑学生的心理差异和接受能力至关重要。

4结语

本研究通过教学实践,强调"知行合一",将语言活动与学生实际运用相连接,将语言的运用和产出作为教学目标和驱动吸收的重要方式,以学生为中心,使学生能够更贴近生活地使用英语。

目前产出导向法在英语教学法中的应用广泛,于现阶段高中英语口语教学研究涉猎教少,在日后英语逐渐发展成为一门专业技能的同时,作为一名教师,应不断尝试将产出导向法作为引导技能,尝试更有效且广泛地应用于基础教育领域中。

参考文献:

- [1] 顾琪璋. "产出导向法"与英语课堂人文素质教育效率提升研究[J]. 教育评论, 2016, (6):139-141
- [2] 常小玲. "产出导向法"的教材编写研究[J]. 现代外语, 2017, (3):359-368.
- [3] 董希骁."产出导向法"在大学罗马尼亚语教学中的应用[1].外语与外语教学,2019.(1):1-8.
- [4] 万玮敏. 基于"产出导向法"的大学英语口语教学研究[J]. 山东外语教学, 2020, (6):7.
- [5] 顾卫星.中华文化英语传播能力培养研究:内涵、路径、实践——以"中国特色文化英语教学"为例[J].山东外语教学,2019,(4):47-56.
- [6] 桂靖,季薇. "产出导向法"在对外汉语教学中的应用: 教学材料改编[J]. 世界汉语教学, 2018, (4):546-554.
- [7] 林殿芳,王俊菊. 影响学生课堂交际意愿的教师因素研究[J]. 外语教学,2018,(4):59-64.
- [8] 刘琛琛, 冯亚静. 基于"产出导向法"的"日语口译"课程教学实践[J]. 外语教育研究前沿, 2019, (4):63-69.
- [9] 邱琳. "产出导向法"语言促成环节过程化设计研究[J]. 现代外语, 2017, (3):386-396.
- [10] 孙曙光. "师生合作评价"课堂反思性实践研究[J]. 现代外语, 2017, (3):397-406.
- [11] 汪波. "产出导向法"在大学朝鲜语专业低年级语法教学中的应用[J]. 外语与外语教学, 2019, (1):9-16.
- [12] 王初明.内容要创造,语言要模仿——有效外语教学和学习的基本思路[J].外语界,2014,(2):42-48.
- [13] 王丹丹. 基于"产出导向法"的大学印度尼西亚语视听说课教学研究[J]. 外语教育研究前沿, 2019, (2):55-62.
- [14] 文秋芳. 输出驱动假设与英语专业技能课程改革 [J]. 外语界, 2008, (2):2-9.
- [15] 文秋芳. 输出驱动假设在大学英语教学中的应用: 思考与建议[17]. 外语界, 2013, (6):14-22.

作者简介: 黑慧霞(1997—), 女,汉族,陕西延安人,学生,法学硕士,单位:延安大学外国语学院学科教学(英语专业),研究方向:学科教学(英语)。