

融媒体时代高职院校校园媒体礼仪教育功能实效性研究

李 彤 郝宝泉 刘日达 马 佩

上海工程技术大学 上海 000434

【摘要】：随着移动互联网、云计算、人工智能技术的发展，在国家政策大力支持下，全国主流媒体竞相拉开了媒体融合的矩阵，媒体融合迈出实质性的步伐，融媒体时代来临。融媒体时代校园媒体不断占据着引领校园网络思想政治教育的高地，高职院校校园媒体礼仪教育的实际功能也逐渐发挥着举足轻重的作用，本课题以融媒体时代高职院校校园媒体礼仪教育作为研究目标，立足现实、反思现状，探讨增强融媒体时代高职院校校园媒体礼仪教育功能作用的有效途径。

【关键词】：融媒体时代；高职院校校园媒体；校园媒体礼仪教育；实效

1 研究背景及相关概念界定

1.1 融媒体时代研究背景

教育，一直占据我国优先发展的战略地位，坚持育人为本，全面推进素质教育。融媒体时代下，高校校园媒体是学生获取信息的重要渠道之一，是文化育人、礼仪育人的重要载体，是全面落实“三全育人”工作的重要组成部分。着力统筹育人资源和育人力量，构建一体化的育人体系。新媒体传播平台所具有的具有高时效性、高传播性等特点，促成了更全方位、多领域的网络讯息融合。

2020年面对突发疫情，停课不停学、新媒体传递抗疫资讯、疫情防控通知等，媒体网络平台发挥了巨大的作用，在举国上下同心抗疫防控之时，校园媒体担负着传递卫生保健抗疫资讯、发布上级部门及学校老师的疫情防控通知等重大任务，在安抚宅家自行隔离的学生心绪、引领疫情防控期间校园积极正确的思想文化思潮。

1.2 研究相关概念界定

“融媒体”：互联网升级换代的契机下，伴随着“新媒体”“自媒体”“全媒体”等媒体网络概念的兴起，“融媒体”应运而生。融媒体既吸收了其他媒体的优势，又具有自身的特色，使传统媒体与新媒体在竞争中求发展，在发展中促融合，深刻改变着信息传播生态。融媒体时代以更加广博且宏观的思维视角推动着媒体网络科技的不断发展，融合着传统媒介与新兴媒介的平台，为网络媒体信息传播打开了更广阔的天地。

“高职院校校园媒体”：高校校园媒体，主要承担着解读方针政策、传递信息资讯、引导校园舆论、传播先进文化的职责。作为重要的文化载体，高校校园媒体是高校文化育人的重要阵地，在营造文化环境、形成文化氛围方面有着独特优势。高校校园媒体端口是网络思想政治教育工作的重要窗口，也是高校育人的重要载体。高校要打造优质的媒介环境，要以新时代社会热点来引导人，以科学理论知识来武装人，以具体生动的事迹来鼓舞人，以校史文化的故事来塑造人，以健康向上的环境来感染人，充分发挥高校校园媒体的育人功能。

2 国内外研究现状

2.1 国内研究现状

我国学者在20世纪末21世纪初就开始关注传统媒

体与新媒体的互动、整合，蔡雯教授（2004）引入“媒介融合”的概念，随之学界的研究成果迅速增多，万小广（2015）以新时代背景下提出了媒体融合的新视角研究，黄楚新（2016）探讨了新媒体融合趋势下的发展新态势。国内关于融媒体的研究主要在媒介融合内涵解读、主流媒体融合建设实务研究和融媒体人才培养等方面展开。吸收借鉴相关媒体融合理论学术研究成果和实践经验，“融媒体”是新兴的媒体融合理念和传播媒介平台，可以运用这一理念、这一技术、这一平台来加强高职院校校园媒体的礼仪育人工作。

现有的关于高校校园媒体融合发展的成果，主要是在实证调查、数据分析的基础上，分析高校校园媒体融合的困境，主要为观念困境、制度困境、技术困境，并寻求融合发展的路径。

2.2 国外研究现状

“媒体融合”一词来源于国外，因此关于这一概念的研究较多，关于“媒介融合”（Media Convergence）概念的研究，这一词是由尼葛洛庞帝在《数字化的生存》（1996）一书中提出的。美国西北大学教授李奇戈登（2003）认为美国存在“所有权融合、策略性融合、结构性融合、信息采集融合以及新闻表达融合五种‘媒介融合’类型”。关于礼仪教育研究方面，国外有较长的礼仪教育研究史。

3 融媒体时代高职院校校园媒体礼仪教育现状及反思

孔子曰：“不学礼无以立”，礼仪教育涵盖了中华民族的文化教育和道德教育，更能直接地教会大学生如何与人相处，如何做文明人，更是可以潜移默化地改变一个人的气质风姿与行为举止，礼仪文化教育当前已逐渐成为高校思想政治教育中的重要领域，将高职院校校园媒体网络礼仪教育纳入高职院校人文素质教育的思想政治教育之列，作为大学生的礼仪教育必修课，这有助于大学生的人文素质教育落到实处。

3.1 多元媒介百花齐放

融媒体时代背景下当前高职院校校园媒体的发展更加趋于细化、多元化、多层次化，高职院校校园媒体平台是高校校园媒体礼仪育人功能发挥作用的必要条件，承载和传递着育人的内容和信息，是联系教育主客体之间的纽带。校园媒体平台随着时代的发展不断完善和革新，

在数量上走向“全”，在质量上走向“融”，为高职院校校园媒体实现全面覆盖和快速传播奠定了基础。在高职院校校园媒体礼仪育人方面，融媒体为探索、建立高职院校校园媒体育人的模式、路径、机制作出指引，推动高职院校校园媒体礼仪育人的社会化、移动化，使育人功能的发挥有更大的空间和效用。

3.2 传播效能深入人心

新技术在社会生活中的普遍使用，对育人技术、形式提出了更高的要求。高职院校校园媒体的表现手段由单一走向多元，不再拘泥于静态枯燥的文字，而是采用长图、gif动图、手绘、H5、云直播、微视频等形式，图、文、声、像融合一体进行系统、生动、准确的表达。高职院校校园媒体表现形式灵活多变、新颖独特，在育人功能的发挥上利用这些优势特点，使育人内容“活”起来，赢得越来越多地支持与认同。高职院校校园媒体不断增强互知、互信、互动，使育人的方法更加多样化、现代化、专业化，以吸引力、感染力、亲和力来增强感召与认同。

3.3 礼仪育人效能偏弱

运用高职院校校园媒体礼仪育人功能为促使高职院校校园媒体礼仪文化教育功能突破发展瓶颈，利用媒体融合引领人、培养人、塑造人、教育人，发挥更好的礼仪文化育人效果提供指引，首先需要提升高职院校校园媒体的礼仪育人能效，传统媒体在新媒体平台的冲击下流行褪去了许多。在新媒体领域，依旧是媒体宣传功能发挥着主要作用，高职院校校园媒体礼仪育人能效远不足宣传作用的影响广泛。

3.4 思想普及有待提高

传统礼仪思想规约弱化及融媒体时代网络功利主义、利己主义思想泛滥入手，探讨高职院校青年学生礼仪思想偏差与礼仪道德失控引发的校园礼序异化趋势。当代青年学子在媒体网络纷杂讯息的轰炸下，存在家国情怀淡漠与礼法信念同弃引发的礼仪礼治失范趋向，高校教育仍存在学分至上原则及现实社会的实用主义思想倡行，都会弱化高职院校校园媒体礼仪育人功能的实效性。

4 增强融媒体时代高职院校校园媒体礼仪教育功能

参考文献：

- [1] 刘鑫. 媒体融合背景下高校校园媒体资源融合发展的路径初探 [J]. 发明与创新 (职业教育). 2020(03).
- [2] 叶蒙荻, 杨圣琼, 方宁. 高校校园媒体融合的创新与实践研究 [J]. 教育传媒研究. 2019(06).
- [3] 徐倩, 黄雪婷, 孙翔宇. 新媒体时代高校校园媒体融合工作模式研究 [J]. 当代教育实践与教学研究. 2019(21).
- [4] 王祥. 传媒. 新媒体视域下的高校校媒融合的路径思考 [J]. 2017(15).
- [5] 邸燕茹, 冯博. 高校校园媒体融合发展路径的思考 [J]. 北京教育 (高教). 2016(04).

作者简介: 李彤 (1994-) 女, 汉族, 江苏无锡人, 硕士研究生, 上海工程技术大学高职学院团委干事, 研究方向: 青少年思想政治教育。

实效路径

当前高职院校校园媒体融合仍处于初步发展的阶段, 拥有走向融合的基础和动力, 以融媒体为理念共建共享高校校园媒体平台对开拓高校改革发展视野, 提升高职院校校园媒体整体竞争力等方面有着重要的作用。

4.1 新式理念助推礼仪育人

融媒体时代下使得当前高职院校校园媒体育人方式和理念发生了不小的变化与冲击, 融媒体时代, 影响高职院校校园媒体礼仪育人的关键因素是信息传播理念的改进与媒体宣传技术的不断革新。高职院校校园媒体所谓理念融合, 是指在遵循新闻媒体发展、教育规律、学生成长规律的基础上, 将融媒体的理念与高职院校礼仪育人的理念相融合, 以精准定位高职院校校园媒体礼仪育人的方向。建树融媒体时代网络思想政治教育礼仪化人的理念, 使校园媒体礼仪育人凸显时代性, 富有创造性, 增强高职院校校园媒体礼仪育人功能的关注度。

4.2 脚踏实地实践礼仪育人

立足本国国情、社情与高职院校实际情况、立足融媒体时代校园媒体资源, 与传统礼仪教育思想相对接、立足常规化高职院校礼仪教育与校园媒体礼仪教育引导相映照, 形成适合本校增强的校园媒体礼仪育人功能切实方案。从“家庭、学校、社会、政府”共同建构形成礼仪教育环体模型, 组合成一个高职院校校内外礼仪生态文化系统, 助推青少年礼仪思想建树, 进而诠释融媒体时代下高职院校校园媒体礼仪育人功能的创新性, 为高职院校礼仪教育事业添砖加瓦。

4.3 整合平台促进改革创新

增强融媒体时代高职院校校园媒体礼仪教育功能作用, 将校园媒体礼仪教育系统诸因子组合成一个高职院校礼仪育人系统, 探讨调整内部各组成因子的权重及其影响, 以确保高职院校礼仪教育系统能够现实与媒体网络“水乳交融”且具有内在整合力与修复力, 进而诠释融媒体时代下高职院校校园媒体礼仪文化生态的创新性; 拓展高职院校校园媒体礼仪的时代性, 促进其与社会主义核心价值观的融合共兴, 彰显中国特色社会主义文化的独特性与先进性。