

# 新时代高校思想政治教育工作中的话语困境

吴嘉川

乐山师范学院 设计学院 四川 乐山 614000

**【摘要】**：新时代高校学生受到社会多种价值观和网络亚文化的影响，呈现出思维多变，性格特立独行，“交往”方式丰富多样的特点，网络空间形成的拟态环境、多种网络亚文化催生出的话语圈层之间看似联系紧密，实则高墙垒筑，在互联网空间形成自己独特的交流方式，在高校思想政治教育过程中，因教育者和受教育者受身份制约、渠道阻塞、信息不对称、噪音干扰、信任丢失、引起的话语错位、意义空间差异问题成为影响教育结果的症结，话语权困境极为突出。

**【关键词】**：思想政治；教育；话语权；网络文化

## 引言

2019年10月14日，中共中央国务院发出《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》，明确指出要加强和改进高校学生思想政治教育工作，学生是教育的主要对象，教育的根本任务是要培养社会主义的建设者和接班人，而大学生思想引领是需要首先关注到的问题，保证当代大学生思想政治状况的主流积极、健康、向上发展，从根源上促进学生的成长成才。

背景：新时代高校学生受到社会多种价值观和网络亚文化的影响，呈现出思维多变，性格特立独行，“交往”方式丰富多样的特点，网络空间形成的拟态环境、多种网络亚文化催生出的话语圈层之间看似联系紧密，实则高墙垒筑，在互联网空间形成自己独特的交流方式，甚至在青年学生中占领了话语权的制高点。同样网络话语空间的使用场域绝不仅仅局限于网络，随着互联网接入方式的越来越便捷和网络终端的技术升级，网络话语和网络文化早已渗透到现实生活的方方面面，这给高校思想政治教育工作带来的极大的难度。“灌输式”的传统教育方式早已失效，我们需要更多的关注教育过程中的两个主体以及二者之间的信息流动方式和影响因素。

话语困境：福柯认为任何教育系统都是维持或修改话语占有及其传递的认知和权力的政治方式。在思想政治教育活动中，教育者和受教育者达成话语认知——即在同一概念或行为模式的认知上完成合理性解释，高校思想政治教育话语权，也就是指高校思想政治教育统领和驾驭话语的一种能动性的影响力、辐射力和控制力，这种能力决定了“交往”行为的结果走向。

当前师生之间身份界限越来越模糊，情感隔阂弱化，学生往往爱以“XX哥”“XX姐”来称呼老师，明星、大V、科学家们在扁平化的网络空间中神化身份（传统媒体建立起来的）被削弱，互联网时代“匿名性”和“无门槛准入机制”让所有用户化作网络平面中普通的连接点。因此以长辈身份的经验式的说教对于大学生来说并不奏效，相比学识和经验，他们更青睐于教育传播者具有掌握信息的能力和权威性特质。哈贝马斯的交往行为理论认为合理性意味着交往作为前提，人们通过交往来与他人达成相互理解时，才使事情获得合理性。人们通过言说和行为来证明自己的存在，同时通过交往行为来达成同一认识，来弥补“工具认知理性”的不足。所以真正话语权的建立不是依靠话语霸权，而是达成身份信

任和话语认同。

随着网络与现实的不断交融，话语权发生大众化转向，高校思想政治教育工作陷入话语困境，由于教育双方身份差异的传统隔阂以及缺乏平等交流的平台导致话语传达渠道受阻；由于信息不对称引发的话语缺场导致信任危机；由于信息素养和媒介素养不成熟导致话语失序；由于教育双方话语差异无法构成相同的意义空间导致话语失效。这四个主要困境致使教育者在高校思想政治教育工作中直接丢失了话语权。

## 1 话语受阻——身份制约渠道畅通性

高校思想政治教育工作者年轻化趋势日益显著，与学生的年龄相仿，理应建立起较好的师生关系，但是这种良好关系仅限于人际关系的拉近，老师的教育者身份被暂时淡化，学生无非也只是为了好办事、行方便。在传统的话语范式中建立起来的教育者和受教育者的身份隔阂依然存在，即使老师与个别学生私下关系较好，但是在群体传播模式下，学生依然处在群体匿名性的保护之下，依然受到群体意识和精神的影响。话语权本身就是一个群体传播的概念，其实掌握话语权就是一个身份赋权的过程，身份和话语就是话语权的核心内容，事实上老师的身份是一把双刃剑，老师作为教育过程中的主导者有着天然的传播优势，但是话语权力不应被看做是一种所有权，而应被称为一种战略；它的支配效应不应该被归因于占有，而应归因于调度、计谋、策略、技术、动作，把思政教育工作者放在话语权的中心的做法是令学生反感的，互联网的本质就是平等公开，学生之所以热爱网络文化就是因为网络空间的交互对象是平等的，每一个人都是站在自我话语的中心，相互影响，共同的语义空间构建起相互连接的纽带，真正的网络育人首先需要做到的是融入学生话语圈层，所谓的意识形态和价值引领应该是一种润物细无声的潜移默化的影响，罗杰斯认为赋权本身就是一种传播过程，当前媒介环境下，话语权可能已经不掌握在具体某个人手里（简言之，是掌握话语权的身份和个人主体分化，话语权变成一种流动分散存在），暴力式的占领话语权的制高点和滥用身份权力的做法只会让传播渠道更为闭塞。

## 2 话语缺场——信息不对称导致信任缺失

泛娱乐化大肆铺开，“二次元”“吃鸡”“抖肩舞”“梗文化”“饭圈”等网络词汇和事件频频出现在学生的日

常交流中,俨然已经潜移默化的影响着学生的话语体系乃至“交往”方式的改变。传播速度消灭了内容,在快速的交互中褪去了内容和价值,学生在充满戏谑和无聊中迷思,要说早期网络恶搞等强烈反主流色彩的话语和行为是为了彰显反叛个性和突出新媒介的强大传播能量,而现在各种鬼畜和充斥着不负责任的玩笑只是反映了当前氤氲着戾气和暴力的网络环境。这与主流价值和文化传播提倡的“立德树人”“三全育人”等字眼显得格格不入,同时也顺理成章的让活跃于网络的青年学生与代表正能量的教育者站在了对立位置。学生在享受着快节奏的互联网生活和沐浴着轻松愉悦的娱乐氛围下架起了防御姿态,教育者的话语全部变成了“噪音”;而教育者则怒不可遏的急忙抄起代表正能量的利剑对学生接触的东西全盘否决,学生变成了不受控制的“乌合之众”。一旦双方对抗的身份嵌入,对方接受到的所有信息将成为不和谐声音,不对称的信息让双方信任缺失,教育话语持续缺场,并进入恶性循环。

### 3 话语失序——信息素养不成熟

在分散化、去中心化的自媒体时代,获取信息的便捷性和全员表达的开放性让青年群体看到了言论自由的公共空间幻象,人人都可以冲上这个舞台说上几句,而他们所说的话语就成了自证身份的群体符号,话语其实是一种隐匿在人们意识之下,却又暗中支配各个群体不同的言语、思想、行为方式的潜在逻辑,话语的不断表达和重复让他们在群体中证明和自我证明其正确性。高校思想政治教育面临的问题就在于此,如何在复杂多样的价值观引导中杀出一条血路,扛起光明的大旗?鱼龙混杂的自媒体、公众号缺乏合理管制,青年学生思想和价值取向尚在发展阶段、对于信息的解读和媒介框架的理解以及意识形态的潜在引导并没有清醒的认识和足够的警惕,部分虚构的身份、打着从学生的切身利益出发的旗号、以相同群体口吻的话语传播者迅速成为青年学生群体中精神领袖般的存在,激进的话语、偏执的行为方式在精神领袖的号召下群体性蔓延。尤其是在面对敏感性和突发性事件时,谣言在偶发集群中的传播速度和影响力令人胆寒,谣言的产生和传播不需要任何证据,

### 参考文献:

- [1] 乔靖文. 新媒体时代思想政治教育话语创新研究 [D]. 中共中央党校博士论文, 2017
- [2] 盛红. 新时代高校思想政治教育话语权的建构 [J]. 河海大学学报(哲学社会科学版), 2020, 22(6): 15-21.
- [3] [法] 米歇尔·福柯. 权力眼睛 [M]. 上海: 上海人民出版社, 1997.
- [4] 刘晶晶. 网络公共事件中的赋权现象研究 [D]. 华中师范大学硕士论文, 2016.
- [5] 胡学常. 文学话语与权力话语——汉赋与两汉政治 [M]. 杭州: 浙江人民出版社, 2000: 31.

而表达真相却要无数的力证来洗清。来自教育者的话语需要扫清太多的障碍,要突破重重包围,在复杂混乱的话语圈层中获得关注实属不易。

### 4 话语失效——话语差异无法构成相同意义空间

话语传达的最终目的是要形成理解合意,所有的符号都必然可以被解释,所有的符号也都必定有意义,但是在解读过程中,符号发送者的意图意义和接受者的解释意义常常是不一致的,而青年学生群体中常用的“梗”的符号化过程更为特殊,“梗”的意义和符号的匹配度很高,且“梗”本身作为符号传播之前意义解释已经完成,我们可以称之为符号之符号,属于一种“二次解释”。随着互联网的普及,网络文化已经大肆向现实生活蔓延,而这种二次解释的现象也越来越常见,同时这对于符号的发起者和接受者来说就必定先要了解符号和意义所对应的原始捆绑状态,才能正确进行编码和解码。所有的话语符号都是有意义的,但是这里所说的意义并不等同于价值,教育者和学生建立起共同的意义空间是提升交流和教育有效性的前提,但是并不代表教育过程的完结,而恰好是起点,传受双方处在不同的话语圈层,共同意义空间的构建是一个双向奔赴的过程,当学生主动解释出的意义提升为附带有价值的符号传达的时候,共同意义空间建构的价值才真正体现出来。

### 5 结语

要想重塑高校思想政治教育工作中的话语权,必须以正确理解话语权为前提,话语权其实并不是一种权力,当前话语传播范式早就颠覆了传统传播模式,话语权的实质是精神领袖身份,包括传播力和影响力,话语权不是掌握在个人(我并不否认个人魅力是一种附带属性),而是传播者的信息可信度、权威性,保证传播内容的准确、有效、贴合实际并且充满话语技巧的一种身份自觉。所以我们需要避免对于话语控制的痴迷和对于话语权身份的桎梏,话语受阻、话语缺场、话语失序、话语失效的问题并不是短时间内形成的,更不可能很快消除,社会身份并不影响交流主体的平等性,传受双方需要撇开成见,让话语重新获得空间。