

“互联网+”时代高校教师课堂角色转换研究

赵琳琳

哈尔滨师范大学 黑龙江 哈尔滨 150025

【摘要】：高校教师是我国教育体系重要的组成部分，是培养人才的主要阵地。随着“互联网”时代的来临，传统高校教师的课堂角色显然已经不能适应时代的现状，课堂角色转换是大势所趋。本文在分析传统高校教师角色的基础上，重新分析了新时代高校教师的新角色，并总结了高校教师角色的转换途径。

【关键词】：互联网+；高校教师；角色转换

1 研究背景

随着我国互联网技术的快速发展，互联网的影响力也逐渐扩展。《2020年政府工作报告》中提出“全面推进‘互联网+’，打造数字经济新优势。”^[1]“互联网+”是指通过互联网平台，利用通信技术与各行各业进行跨界融合，推动产业转型升级，创造新产品、新业务与新模式，建构万物互联的新生态。各行各业也紧跟“互联网+”的浪潮，开始了产品、技术的更新，最明显的是互联网在课程教学中的融入，线上教学成为课堂教学的主要形式之一。高校教师在教学工作中的作用与地位也发生了一定的转变，传统的知识内容、教学方式显然已经不能满足新时代培养人才的需要，教师在课堂上所扮演的角色也亟待转换。高校教师也应及时转换自身角色，为学生的发展提供符合时代潮流的高质量教学服务。

2 “互联网+”时代高校教师课堂角色困境

2.1 线上课堂秩序不易维持

线上教学依赖于各类线上平台。“互联网+”时代被高校教师运用最频繁的平台为微信、QQ、钉钉、腾讯会议、雨课堂、MOOC、哔哩哔哩等。这些平台实现了将线上教学渗透到高校各个专业以及学科当中，但是，这些平台的使用规则对于部分教师来说有一定难度。这类教师受困于传统的线下课堂太久，对于新兴的教学手段较为陌生，学习软件的应用具有一定难度。在线上课堂进行的过程当中，会出现因不熟悉平台的操作规则及流程而暂停课堂教学进程的状况。此外，这些平台的运行全部依赖于网络，网络不稳定会直接影响到教学活动的进行，与传统线下课堂相比，维持课堂秩序较为不易。

2.2 线上课堂的监管力度有限

首先，为了便于教师考查学生的出勤情况，各个线上教学平台都设置了签到环节。部分学生因设备问题或网络问题未能及时签到而缺勤的状况屡见不鲜。因这类原因导致缺勤是可以为教师所理解的，但是教师无法精准辨别这类理由的真实可信度。其次，高校的一些公共课、专业选修课、专业必修课是大班授课。少则几十人，多则几百人的线上课堂让教师相比于线下来说更难关注到每位学生的听课状态。对教师来说，屏幕后面的学生是看不见、摸不到的，即使要求学生们统一打开摄像头，隔着屏幕教师也很难确保学生处在认真听课的状态。即使教师通过提问互动的方式调动学生的参与

性，也只能关注到一小部分同学，网络教学充分暴露了线上教育教学管控力不足的缺点。

2.3 线上课堂的教学面临困境

受线下传统教学模式的影响，部分教师在课堂上以自我为中心，努力扮演好“知识传授者”这一角色。在课堂上占据着绝对的地位，牢牢地把握住整个交流流程与环节，更多强调的是课堂效率，而学生通常只能扮演被动接受的角色。而新时期的课堂使师生关系发生了翻天覆地的改变，教师不再是学生获取知识的唯一途径。学生可以通过多种线上途径获取丰富的学习资源。在某些方面，学生甚至可以成为老师的老师。教师一味地根据传统的教学内容和模式进行教学，将知识灌输给学生，反而会造成学生学习兴趣低、对教师信任度低的不良后果。这对教师的权威和地位都会造成不良影响，线上课堂教学面临较大困境。

3 “互联网+”时代高校教师课堂角色转换

3.1 做多元教学的实施者

新时期新兴教学技术迅猛发展，多种网络教学平台迅速兴起，改变了传统的线下教学面对面的形式。网络上蕴含相当丰富的资源，教师应该充分利用这些学习资源，帮助学生多听、多读、多感受，吸引学生的学习兴趣、加深学生对专业知识的理解、拓宽学生的知识广度，教育学生学会用多元的视角去思考问题。应针对传统教育和网络时代教学的特点，取其精华，弃其糟粕，创造多元化的教学方式，为学生提供高质量的教学服务^[2]。此外，教师还要进行一定的价值引导，帮助学生成为新时代课堂的真正主人。

3.2 做信息资源的筛选者

开放的网络环境使得学生获取信息的途径越来越丰富。互联网上充斥着各种信息，各类学习资源良莠不齐。规模庞大、数量繁多的资源超出了学生的认知负荷。因此，高校教师应努力成为新时期信息资源的筛选者，不但要及时提醒学生及时擦亮眼睛、小心辨别网络资源，还要从众多信息中筛选出真实、有用的资源有效地提供给学生，为学生营造一个相对安全、积极向上的学习氛围。

3.3 做教育教学的研究者与反思者

新时代将会淘汰“照本宣科”这种完全以教师作为课堂中心、学生被动学习的课程。质量好、互动性强、较为新颖的课堂会吸引

更多的学生。这就需要高校教师在认真钻研专业课的同时积极开展教学反思。认真思考如何利用新兴网络技术手段、教学资源去改变传统的教学流程,打造出更符合时代的经典好课。反思自己教学风格的优势与不足,不能将课堂教学停留在形式与表面,做到用真材实料去吸引学生,吸引学生主动的与教师去对话,形成高质量、有成效的师生互动。

3.4 做学生心灵的维护者

网络授课的模式虽然给学校、教师以及学生带来了便利,但是也存在着不小的缺点。与传统课堂相比,网络授课使师与生之间、生与生之间的交流大幅度减少。教师无法直接感知到学生的课堂状态以及心理状态。网络的便捷与包容,使得有害信息得以加速污染网络环境^[3]。对于心智发展程度尚未成熟的高校学生来说,极易遭到不良信息的荼毒,在价值判断、道德判断、形式方式等方面会产生不小的负面影响。因此,高校教师除了要将知识传授给自己的学生以外,还应密切关注学生的心理状态,及时对他们进行心理疏导。同时,教师也应更加注意教师与学生关系与感情的维护,减轻师生相处时的距离感,让学生遇到问题时能够不封闭自我,主动和教师沟通。教师要及时运用自身的教育机智去引导学生形成正确的价值观,帮助学生解决问题。

4 “互联网+”时代高校教师角色转换的途径

4.1 更新传统的教学观念

高校教师的教学观念决定着教师的教学行为。教师应抛弃陈旧的、不符合时代发展大势的教学观念,以适应新时代学生对教师教育教学的需求。树立建构主义的学习理念,设计能够让大部分学生参与其中的教学环节,与学生教学相长。同时让学生与学生之间进行对话、沟通、协作,在互动的过程中建构知识的意义。在这个建构主义理念的影响下,高校教师会更加注重同学们思维能力的培养,培养他们的创新精神和实践能力,促使学生在解决问题的过程中自主学习。高校教师应抓住互联网带来的发展契机,主动探究新的教

学方法与手段,深入推进教学改革,优化教学内容,提升自身教学质量。

4.2 提升自身的信息素养

面对新兴的教学平台、网络教学设施以及目不暇接的网络信息数据、学习资源,高校教师应具备一定的信息素养,如信息获取能力、分析处理能力、创新设计能力等。熟练使用现代化教学的辅助设备,在此基础上不断地探索与创新,充分发挥自身的创造能力,不断丰富教学手段,创新多种教学模式,为学生提供各式各样有新意且质量高的教学活动。使学生积极主动的融入到课堂当中,自身的授课效果得到一定的提升。对线上教学进行凝练总结,不断优化自己的教学设计、教学服务、教学组织等,推进信息技术与教学深度融合,促进教学改革创新,提升教学质量^[4]。

4.3 建立新型的师生关系

在线上学习的模式当中,学生不再是传统的学生,教师也不再是传统的教师,每个人都可以成为信息传递与交流的主体。在某些方面,学生不一定完全不如教师,教师与学生之间的关系更加趋于平等。而教师要引导学生树立正确的学习观,适当的指导和帮助学生,与学生建立平等互助型的合作关系。学生可以在一定程度上自由地构建自己的知识体系,快乐地汲取知识,主动地与教师进行思想上的沟通,实现师生关系从提问走向对话的根本性变革^[5],从而建立起一种良好的新型高校师生关系。

4.4 树立终身学习的观念

社会进入新时代之后,信息知识、学习资源日益更新,这要求高校教师必须抓紧时间学习充电,使学习成为自己的迫切内需,完善知识结构、增强理论底蕴、拓展自身视野。坚持终身学习的观念,完善自身的综合素养,更新教育观念与教学方式。使自己逐步成为创新型、研究型甚至全能型的教师。坚持终身学习既是教育变革对教师职业角色提出的要求,也是社会发展对每个人的要求。在当代时代,高校教师的终身学习不可阻挡,是高校发展的必然趋势。

参考文献:

- [1] 姚小菲.“互联网+”时代的出版人才培养策略[J].新闻研究导刊,2020,11(21):42-43.
- [2] 戴武斌,沈凡,王树林,徐慢.浅谈大数据时代下的高校教师角色转换[J].教育教学论坛,2020(41):48-49.
- [3] 张煦.新冠疫情背景下的高校教育模式思考[J].国际公关,2020(12):278-279.
- [4] 胡先奇.新冠疫情期间高校线上教学的保障措施及成效分析[J].中国农业教育,2020,21(02):50-54.
- [5] 司俊霄.后疫情时代高校教师课堂角色解构与重构--以《管理学原理》为例[J].决策探索(下),2020(10):65-67.

作者简介:赵琳琳(1996年),性别:女,民族:汉族,籍贯:黑龙江佳木斯,学历:在读硕士研究生,单位:哈尔滨师范大学,研究方向:教育学原理。