

# 浅谈小学英语课堂纪律的调控

钟素蓉

四川省遂宁市船山区顺南街小学 四川 遂宁 629000

**【摘要】**：小学英语成为我国的国家课程之后，小学英语教学便进入了一个高速发展的时期，其主要途径是课堂教学。而小学英语的教学又有别于其他学科的教学，其特点实践性、交流性强，给小学英语课堂教学中加大了教师调控课堂纪律的难度。良好的课堂秩序是课堂教学正常进行的基本保障，然而在实践中，纪律问题却是困扰小学英语教学的主要原因之一。因此，作为一名小学英语教师，调控好课堂纪律是新时期教学的关键。

**【关键词】**：小学英语；课堂纪律；调控

## On the regulation and control of English classroom discipline in primary School

Surong Zhong

Shunnan Street Primary School, Chuanshan District Sichuan Suining 629000

**Abstract:**After primary School English became the national curriculum of Our country, primary school English teaching has entered a period of rapid development, the main way is classroom teaching. However, the teaching of primary School English is different from that of other subjects. Its practicality and strong communication make it more difficult for teachers to control classroom discipline in primary school English teaching. Good classroom order is the basic guarantee for normal classroom teaching, but in practice, discipline problems are one of the main reasons for bothering English teaching in primary schools. Therefore, as a primary school English teacher, it is the key to control classroom discipline in the new era of teaching.

**Keywords:**Primary School English; Classroom discipline; Regulation

大家都知道，纪律是学习的保障，良好的课堂纪律是课堂教学顺利进行，提高教学效率与教学质量的重要且必要的条件。然而在我们的日常小学英语教学中，却时常缺少这种保障，可以说纪律问题是困扰英语课堂教学的老大难问题。

这表现在有时小学的英语课堂上，一方面是我们教师在声嘶力竭地范读、带读、讲解以及维持纪律；另一方面是仅有部分孩子在听讲，跟着老师的节奏来，而部分的孩子却有的打打闹闹，有的在说话，有的在看课外书，有的在做语文数学作业……还有的时候，在小学英语课堂上，当老师开展一些小组游戏活动时，看样子孩子们都在积极互动，课堂气氛非常活跃，但其实呢，只有少部分英语基础比较好的孩子在认真互动外，其他不少的孩子们却依然在很投入地做着一些与教学无关的事情，“认真”地开着小差呢！

为什么会这样呢？

### 1 原因分析

#### 1.1 小学生的年龄特点

小学生的特点可以说是出现英语课堂纪律问题的主要因素，小学阶段的孩子具有好奇、好动、爱表现、爱模仿等特点，动手能力强，形象思维强，但是理性思维和逻辑思维并不强。因此要让孩子们在一堂课的35-40分钟内按常规坐着不动，认真听取教师的满堂灌，那是绝对不行的。由于小学生的生活经验和社会经验都相对较少，对于课文中出现的新鲜事物等都会争先恐后地提问，急于知道答案。在教学内容出现活动时，参

与的人数较多，要求学生用肢体语言来表达时，他们通常多动，同时作出与内容无关的动作，故意引起学生注意，导致哄堂大笑。

#### 1.2 师生课前准备不充分

孩子们课前不预习，上课时对新知识一点都不了解，老师讲到哪里了，孩子们根本不知道。因为英语于我们而言，是一门外语，不像母语那样，老师一说，即便是孩子们先前没有听，但是后边也能马上找出来。反过来，任何一节课，孩子们很认真，纪律也很好，作为教师本人准备不充分，教学方法单一，教学课程内容枯燥无味，也不熟悉本节课内容，讲一句看一句，孩子们就会利用空荡时间叽叽喳喳地讨论个不停。或者是讲着讲着，突然不知道下边的内容而停下来，那便成为学生又一次讨论的机会。这样长此以往，孩子们便失去了学习的动力，在课堂上没有一点成就感，结果就对这一门课程产生了厌恶，没有了兴趣。兴趣是中小学生学习的主导动机之一。孩子们因为失去了兴趣，自然兴味索然，注意力不集中，纪律也涣散了。这样你还好意思去批评学生吗？你又有什么可以拿出来让学生乖乖地听下去呢？

另外由于受“应试教育”的影响，有时候我们教师还不懂得孩子们的心理。有些老师只重视他们的分数，只抓孩子们的学习，而忽视了对孩子们关心与关爱，不能够满足孩子们一些合理的心理需求，不能够从心理上关心、爱护孩子，久而久之，肯定会造成师生间的感情上的隔阂，甚至对立。

### 1.3 学科原因

小学英语与其他学科相比,不仅是一门小学科,更是一门新学科。除了一些发达地区的小学外,在很多学校小学英语仍是不被重视的学科,有些地区甚至把英语当技能课来看待,甚至只是把英语课作为摆设。一些发达地区的小学一、二年级都是主要学习语文和数学,也是三年级才学英语,这些因素在一定程度上影响了孩子们对英语课的看法、导致学生对小学英语缺乏认真的学习态度,以至于孩子们和家长们都认为英语不是主科。有不少的同学还认为小学英语是一门豆芽课,自然小学英语的课堂纪律就比语文、数学差得多。

其次从小学英语的特点来看,英语是一门语言,交流性、实践性相当强。英语课需要孩子们进行大量的语言句型操练和口语交流活动。而这些活动常常是以两人或四人小组活动的形式开展的,而孩子们在平日课堂教学传统教育中或许过于紧张,有点压抑,潜意识中希望有时间能在课堂中轻松轻松,而英语课堂教学中轻松有趣的游戏活动恰好迎合了他们的需求,由于长期受到压制,今天突然放松了,这中间,没有自律意识的孩子便我行我素起来,正好有机可乘,趁浑水摸鱼捣乱,无视课堂中纪律的存在了。好像觉得英语课堂可以兴趣所至,率性而为,已不需要纪律的约束。这无形中加大了教师监控整个班级的难度。

## 2 调控措施

良好的课堂纪律是顺利进行小学英语课堂教学活动的前提,也是提高教学效率的根本保证。而上述问题的存在,影响着小学英语教学的实施和学生的有效学习。教师应该如何才能实现小学英语课堂的有效“控制”呢?如何才能调控好小学英语课堂纪律呢?根据我在小学英语教学中遇到的问题,并向有经验老师请教后,在课堂上实施的方法,我认为可以从以下几方面着手:

### 2.1 培养英语学习习惯

培养孩子们良好的英语学习习惯,增强孩子们的自律性,对活泼多动的小学生来说培养他们良好的、巩固的学习习惯,有利于上课专心听讲,良好的习惯可以让孩子们主动参与学习,从而使孩子们获得终生享用的可持续学习的能力。因此在教学过程中要根据小学生的年龄特点,利用种种教学方法,训练一些有效口令,激发起孩子们的有意注意力,刺激大脑中枢兴奋,有助于他们迅速积极地对学习信息和学习状态进行处理和及时调整。如在教学过程中,教师发现孩子们眼神不集中时,语文数学老师喜欢说“一二三”,孩子们就说“要坐端”。那我们英语教师可以说“One,two”,孩子们可以说“Three,four”;听录音时,教师说:“Ears,Ears,Ears!”孩子们说:“Listen,Listen,Listen!”或者提醒孩子们好好指东西单词时,说“Finger,finger”,孩子们说“Here,here”,等等。这样促进孩

子们眼到、耳到、口到、心到,全神贯注,积极投入学习。

### 2.2 精心设计,激发兴趣

兴趣是最好的老师。没有学习英语之前,孩子们对英语这门学科是“白纸一张”,一无所知。我们的英语课堂有没有趣,能否激发孩子们的学习兴趣,这将影响孩子今后对英语的学习,特别是小学生,只要对英语课堂有了兴趣,自然会积极学习,课堂纪律自然会好。一个成功的英语教师要能在教学中有意识培养学生对英语学习的兴趣。因此,每一节英语课,我们教师教学设计一定要认真对待,精心设计,激发孩子们的兴趣,那么这节课将会事半功倍。

首先,要精心设计引入课堂环节。课堂的引入非常重要,俗话说“万事开头难”,对于引入环节设计,方式要多种多样。

(1) 一起唱唱欢快的英文歌,来活跃课堂气氛,然后在进行课堂教学。

(2) 情景导入,让孩子们表演他们喜爱的英语节目,这样一来他们很有成就感。

(3) 让当天的值日孩子做一下“duty report”供大家讨论或者老师提出有创意的开头来吸引孩子。

(4) 可以观看一些关于课文应景的视频,满足孩子们的好奇心,激发其求知欲。

(5) 做一些合适的热身游戏活动引入新知。

其次,精心设计课堂教学活动的组织形式。在教学中老师的方法得当孩子们就喜欢学,自觉地学。课堂精彩了,学生的精力被吸引在学习上,纪律问题也就迎刃而解了。

(1) 演一演 Role play: 在教学中可以组织一些对话和短剧让他们角色表演,这种课文对话书上有,但关键要注意角色扮演模仿和运用。

(2) 唱一唱,答一答:而且在平时的教学中教师可以选择孩子们喜闻乐见的歌曲旋律并根据所学的内容填词。如在教学“Do you like meat?”这首歌时,可以随意抽孩子起来回答“Yes,I do./Yes,I do./No,I don't.No,I don't”,让他们感到自己随时会成为别人关注的目标,会自觉遵守纪律。

(3) 画一画,涂一涂:我们还可以让孩子根据老师的描述去画或者涂上相应的颜色,这样可以提高他们的听力。学生有事做了,纪律也就不会乱了。

(4) 赛一赛:在教学中我们可以把孩子们分成若干组。让他们抢答问题并给予奖励,这个比赛可以贯穿全堂课。

(5) 猜一猜:比如在 Will you take your kite? 一课中我让孩子们猜猜老师野餐带什么“Will you take...?”这样可以充分发挥他们的想象力,无形中可以扩大孩子们的词汇量,也可以加强孩子们对新课中的单词记忆。

(6) 歌曲总结:利用所学英语歌曲或者汉语歌曲,编入

课堂上所学新句型, 比如在 *Will you take your kite?* 一课中, 我以汉语歌曲《我是一个粉刷匠》的旋律带着唱出本堂课的重要句型, 这样学生学习起来非常轻松, 感觉非常的快乐, 学生自然而然也有兴趣学习。

在以上活动中, 我们可以让遵守纪律的孩子优先参与。让他们感到只有遵守纪律才能参与这些有趣的活动, 才能获得更多的展现自我的机会。

第三, 精心设计有效评价、促进纪律调控。实现小学英语有效教学, 有效调控英语课堂纪律, 教学评价是一个不可缺少的重要组成部分, 是促进教学效益、实现纪律调控的重要保障。

在平时的教学实践过程中, 以下评价方式有效可行:

a. 课堂竞赛性评价。即在课堂上以竞赛贯穿整个课堂, 课堂结束时进行及时的评价奖励。

b. 小组评价。即小组成员或小组之间互相评价。

c. 课后作业评价。老师对学生们的作业数量与质量进行反馈评价记录。

d. 互助成果评价。平时老师分配一些基础好的学生去帮助基础差的学生, 实行一帮一, 并对他们帮助的效果、成果进行评价奖励。

e. 阶段性评价。对一周、一个月或半期等一个阶段学生的学习表现进行评价小结。对近期表现突出的孩子我通过发放心愿卡的方式进行表扬, 让孩子在学校和家庭都得到鼓励, 增加其更加用心学习的动力。

f. 总结性评价。对于平时以上评价记录, 到期末了, 对学生们的英语学习的各个方面进行评价总结奖励, 并通过设置“英语之星”发放小奖品等形式奖励优秀的学生们, 让家长们共同参与评价, 鼓励孩子们继续努力, 再创新高。

### 2.3 找准教师角色定位, 建立和谐的师生关系

新课程的采用, 已经改变了教师过去指挥者那种高高在上的地位, 教师在课堂上要以一个合作者、伙伴、朋友的角色引导学生走进课堂进行学习。有时候甚至要充当“观众”的角色。例如我在执教外研版三起点第二册 *Module 2 Unit 1 What are*

*they?* 一课时, 授完新课后, 留了十分钟时间让学生进行表演练习, 自己就在下边当学生。如果教师高高在上, 一味讲解, 学生只是重复地朗读或是让学生机械地背诵, 会严重影响学生上英语课的积极性, 课堂效果将会越来越差, 课堂纪律也不好控制。同时也会影响师生关系的建立, 使学生觉得教师只是一个讲课机, 无论有什么想说的或不满, 都不会也不敢向你表达。在定好位的同时, 也要建立好良好、和谐的师生关系, 这也是调控课堂纪律、提高课堂时效的重要因素。在课堂上确实有太过“活跃”的学生, 影响课堂纪律, 作为老师, 也不能太过严厉的批评, 因为教师的情绪和思想也直接影响到每一位学生。教师心平气和, 学生自然平静, 学生会认为老师把他当朋友看, 同时要把课堂真正的还给学生。给学生足够的时间和空间, 并能做到收放自如。课前课后能与学生多交流和沟通, 更多地了解学生的心声, 了解他们真正需要的东西。或许他还可以改掉坏习惯, 用认真学习来回报你。

### 2.4 加强自身素质修养, 增强课堂调控能力

曾经有位老师这样说: “如果把常规训练与奖惩机制看作是抓小学英语课堂纪律的硬件设施, 那么教师在课堂上的调控能力便是软件”。

一名小学英语教师, 要调控好课堂纪律, 这就需要教师不断加强自身素质修养, 必须认真钻研教材, 合理安排课堂教学内容, 时刻关注学生输出和输入语言的多少。在学生面前, 教师无形地树立起“知识宝库”的形象, 同时学生也会万分地敬畏你, 也就不断地增强了教师对课堂纪律的调控能力, 自然纪律良好。

## 3 及时总结、不断反思

作为一名教师, 要想在教学上快速成长, 教学后的总结和反思是有且必需的环节。一堂课下来, 教师必须将本节课的成功、闪光点、败笔之处等等自我总结, 然后反思。即要批判地考察自我的主体行为表现及其行为依据, 通过观察、回顾、诊断、自我监控等方式, 或给予肯定、支持与强化, 或给予否定、思索与修正, 将“学会教学”与“学会学习”结合起来, 这才有利于教师专业发展, 有利于自我成长, 有利于学生更合理地学习, 有利于教师积累经验, 有利于更轻松地调控课堂纪律, 从而努力提升教学实践能力, 提高教学效率。

### 参考文献:

- [1] 陈琳, 王蔷, 程晓堂. 普通高中英语课程标准(实验)解读[M]. 江苏教育出版社, 2004.
- [2] 王晓亭. 小学生课堂违纪行为原因分析及改善对策[J]. 中国校外教育, 2013.