

项目化学习在小学教学中的价值蕴意探析

倪 萌

重庆师范大学 重庆 400000

【摘要】：新兴的项目化学习领域，我国专家学者在各教育领域不断探索实践，尤其在基础教育与项目化学习的结合中取得了理论支撑和学习模式等实质性的进展。以项目化学习为载体，进行德育功能、美育功能及深度学习的实现有其独特的优势，学生能够在实践过程中，深入感知道德与人性之光、提升审美情趣及终身学习的能力。

【关键词】：项目化学习；教学价值；小学教育

Research on the value implication of project-based learning in primary school teaching

Meng Ni

Chongqing Normal University Chongqing 400000

Abstract:In the emerging field of project-based learning, Chinese experts and scholars continue to explore and practice in various educational fields, especially in the combination of basic education and project-based learning has made substantial progress in theoretical support and learning model. Project-based learning has its unique advantages in realizing the function of moral education, aesthetic education and deep learning. In the process of practice, students can deeply perceive the light of morality and humanity, improve aesthetic taste and lifelong learning ability.

Keywords:Project-based learning; Teaching value; Primary school education

面对新兴的项目化学习领域，我国专家学者在各教育领域不断探索实践，尤其在职业教育与项目化学习的结合中取得了理论支撑和学习模式等实质性的进展。然而在国民教育基石的基础教育阶段，尤其是小学教育阶段进行的本土化、特色化的结合相对薄弱，具体表现为：相关前沿理论研究偏少；相关联的教师实践案例不足，各学科案例缺乏普适性；相结合的学科类型占比失衡。基础教育主要集中在综合实践、语数英的小范围内进行探讨。

1 项目化学习的内涵探析

项目化学习是一种教育理念，是基于教师尊重学生、认可学生的前提之下，重视学生的问题和个体差异；它是一种教育模式，任何学习内容都可以打破学科逻辑，重组内部逻辑建构，以真实问题驱动，进行做中学的体验式学习；它是一种教育策略，提醒着教师在尊重学生自主性的前提下“领导”学习、“引导”兴趣、“指导”难点攻克、“编导”教学内容设计。

1.1 以经典理论为基石，于实践中反思发展

关于项目化学习的理论基础，主要以建构主义理论、杜威的实用主义教育理论与布鲁纳的发现学习理论为基础的观点影响最大。金志远、郑亚力认为以此作为理论基础，项目化学习将过于偏重学生的主体地位和自主学习，忽略了教师的主导作用，存在“学生中心论”的嫌疑，因此主张以辩证的眼光来看待“教”与“学”，强调在项目化学习的实践中把握好“主导与主体”关系的“度”。

项目化学习与小学教学相结合的过程中，逐渐诞生出形式相对多样，经验相对丰富的基本形模块。总结出类似“项目启动

—任务探究—主题阅读—交流评价—成果展示”的具体实施环节，并进一步在语文学科中的整本阅读、数学学科中的探究性活动中进行实践与反思性活动。

1.2 以体验活动为基调，强调核心素养深度

项目化学习基于活动，强调学生亲身体验，注重发挥学生作为参与者的主观能动性，只有在活动实践中，才能切实提高学生发现问题、提出问题、解决问题的能力，提升实践创新能力。项目化学习基于情景，符合小学生认知发展特点，符合他们由直觉形象思维向抽象逻辑思维的发展过程，学生能够真正理解和感受现实的人、事、物及其关系，使学生对学习感兴趣，进而学会学习。学生在完成项目过程中的思考、行动等等，都共同构成学生发展的内容、过程与方法，在这个意义上，可以说，项目学习是把社会创新实践提前到学生的学习阶段，是对未来社会实践的创新活动的模拟与雏形实验，弥补了传统学科课程教学远离真实社会生活的缺陷。促使学生核心素养的深度发展，使之能够适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力。

1.3 以学生兴趣为驱动，生成学习内驱力

项目学习的所代表的开放性、探究性、情境性、合作性可以为传统教学课程注入新的活力。情景教学法提倡“教育者根据当前环境，将具体情景融入到学生的课堂或者生活中，意在提高受教育者主动学习的热情，促进受教育者的身心发展。”项目化学习可以极大地提高学生的学习效率，例如基于开放性或情境性教学环境，学生的学习不必拘于教室，可以去草坪上观察生物，萌发对生命科学的憧憬；可以在生活中留心交通标

志牌，叩响数学图形的大门。探究性、合作性的小组讨论，调动学生的积极性、责任感，以兴趣为驱动力，使学生成为学习的主人。

2 项目化学习在小学教学中的价值意蕴

2.1 项目化学习的德育功能

小学阶段德育目标的实现往往是浸润于生活之中，被环境所潜移默化，其阶段性目标的实现往往伴随着周期长、影响持久等特点，项目化学习的德育功能实现蕴含在儿童的生活起点、关注德育过程中的生成性表现。

根据科尔伯格的道德发展阶段理论，小学阶段孩子正处于前习俗水平向习俗水平的发展及巩固阶段。因此德育的功能实现不仅需要德育课程的保障，更需要生活化的渗透，项目化学习的德育优势在于，其可以通过德育主题的设置将德育与生活、课堂相连贯。例如，在关于环保德育项目：“守护心底那片绿”这一项目学习活动方案。通过项目启动（主题班会的形式，通过前期的资料搜集进行小组汇报，理解绿色家园对我们对社会的意义，并共同制定接下来的任务目标，项目开始启动）—任务探究（走出教室“认识绿”、“3·12植树节”讲述“绿”、亲身实践“种植绿”）—主题阅读（阅读或手绘出“心底那片绿”）—交流评价（将一系列活动的感悟进行与同学、老师、父母进行交流）—成果展示（将所认识的绿、所种植的绿、所绘画出的绿进行成果展示）。以项目化学习为载体，进行德育功能的实现有其独特的优势，学生能够在实践过程中，深入感知道德与人性之光。

2.2 项目化学习的美育功能

在传统的小学美术教育中，教师与家长往往更注重学生绘画的技巧与作品的“形似”，对于学生“神似”的作品肯定度不高，这也导致了学生的创造性与创新意识较为薄弱。例如许多教师会在课前准备好一幅作品以供学生进行临摹，而绘画的评判标准则变成了“像不像”，学生对于审美的感知则会变为狭隘的“逼真美”，而忽略了更为艺术性的美及创意感。学生的审美与创造完全被束缚，例如让一个班的学生画鱼，绝大部分的学生画出的鱼都是与课堂上老师展示的鱼的绘画形式一模一样，甚至背景都完全雷同。学生不会独立思考我为何这样设计？这样能凸显什么美？在这样传统的美育课堂，学生是很难真正触及到美育的核心，更遑论走上欣赏美、创造美的道路。优秀的美育课堂不仅应考虑基本的绘画技能的教授，更应该考虑到以美育人，丰富学生的精神世界、激发学生的想象力和创造力。

项目化学习能够突破传统教学模式的局限，尊重学生主体性，充分调动学生的主观能动性的学习方法。上海浦东新区致远学校曾以《传承壶文化》为主题，用“基于项目学习”的方式对陶艺课程进行深度开发和实验。针对六年级的学生，在先

让学生们体验陶艺制作后，利用项目学习法的基本原理，搭建“赏—说—问—做—示—送”为主线的课程内容，让学生们以小组为单位进行合作分工，从“赏”壶的造型、归纳特征、评价美感激发学生的兴趣；到“说”壶的历史、感知壶的韵味美、了解壶的深厚文化；到“问”实践调查壶的使用情况及适用场合；到“做”了解陶制壶的基本方法、体验其的精细与设计的重要性，注重培养先思后做的良好习惯；再到“示”学生展示作品，并说出自己作品中的壶内涵，体验成功的乐趣，最后到“送”壶环节，在人与人的温情传递中感受中华文明的传承。

2.3 项目化学习的深度学习功能

深度学习是对学习状态的质性描述，从学习程度、思维方式和认知层次等多方面进行高投入的学习。强调学习者对知识本质的理解、有效迁移以及批判性反思。项目化是基于以学习者为中心的新型教学模式，代表着学习者在学习过程中对知识的主动性和创新性。新课改下，要求义务教育阶段应从促进学生综合素质的角度出发，面向全体学生，帮助学生掌握问题解决能力，为终身学习奠定基础。项目化学习的教学应用，强调学生在协同合作的基础上，积极主动地参与合作、独立思考，掌握问题解决的核心。在分工的过程中，培养学生的表达能力和团队合作精神。同时，项目化学习尊重学生的个体独特性，强调在学习活动过程中的多类化的学习体验。

项目化学习作为一种新型的学习方式，其打破了传统学科培养应试人才的工厂模式，但他并不学科教学的替代品，而是其补充品。因为传统的教学培养只注重知识点的把握，强调结果，学生会陷入浅层学习的误区，即“我只需要知道答案即可，背后的逻辑我无需知晓”，而作为补充的项目化学习，就是让学生从浅层学习向深度学习转变，让学生不仅能专注于答案的获取而是关注于背后更为深层次的逻辑脉络。

3 项目化学习在教学中实施的思考

项目化教学与所有课程的深度结合达到理论有效性是很难办到的，但部分具有项目化潜质课程的融合创新仍有相当希望，我们教师要做的是尽量总结“近似性”的挑战，努力探寻实践意义上的策略和要求。

3.1 教师应针对性地提升个人素养

实践表明，项目学习在促进学生概念理解方面具有优势，能够有效减少性别差异，得到师生的高度认同，可作为促进学生核心素养发展的优良选择。首先，教师应在思想上端正态度，积极拥抱新事物，要以长远的眼光看待项目化学习的课程融合的教育意义，而非被开始的诸多不便阻挡了成长脚步，要培养个人主动学习项目化的相关专业理论，提升相关性学习敏感度。包括但不限于：项目化学习背后的知识观、高质量项目化学习的关键特征、项目化学习与学科或跨课程学科课程的关系、项目化学习设计的理论框架等大量的重要理论问题。其次，

行动上定要践行起来,一是指学习相关知识的践行,二是指与相关课程融合的践行。在学习理论的过程中,教师定会接触到小学各类课程的项目化学习案例,可先作模仿,在模仿的过程中生成感悟、得到启发、产生质疑、总结经验。最后,要夯实基础专业能力,这里特指教师能够完成一堂好课所需的各类基础专业能力,包括但不限于对课标的把控、教学内容设计、丰富的教学方法、足够的学情分析、多媒体课件制作、课堂氛围的营造、组织等基础能力。“冰冻三尺非一日之寒”,教师想要战胜所有挑战,须从根本上形成解决素养力。

3.2 教师在项目化学习中的重要角色

在尊重学生主体性的基础上,教师是学习的“领导者”、兴趣的“引导者”、难点攻克“指导者”、教学内容设计的“编者”。

教师要重视学生的体验,关注学生所遇到的困难。例如,在项目化教学过程中小组合作是最常见的教学形式,除了教师要提前进行异质分组,保证各小组成员能够代表班级平均水平。另外,因为项目化学习具有一定的复杂性,有研究报告了“失败”的原因在于学生缺乏必要的社交技能,无法在小组间进行有效的合作。重视学生的兴趣,以学生为主体,关注到他们的已有学习经验和能力,针对班级两极分化严重的具体情

况,教师应提前做好预案,做到即使在部分学生还未能跟上节奏时,教师依旧可以保证所有学生掌握基础类知识和技能。

项目化学习内容的设计上,多参考专家学者建议,多模仿优秀案例的选题及设计结构,主张先模仿熟练后创新运用,保证教学质量。例如目前国内常见的主题式项目化学习、探究式项目化学习、调查式项目化学习等。确定一个合适的选题是打造成功的项目化学习的基础。

3.3 教师应重视评价机制的灵活运用

项目化学习评价一般分为形成性评价和终结性评价,教师在这个过程中需要更多的设计描述性评价,从对学生的小组参与度、学习热情等方面进行。还可以采用小组互评,通过小组内的合作交流让小组成员间进行互动性评价。教师要灵活运用多类型的评价,必要时可以加入其他形式的评价,最重要的是进行全程评价。全程评价是指在实施项目化学习的时候,评价从入项活动时就已经启动。

评价在项目化学习过程中占据着重要作用,运用得当的评价能够激发学生兴趣,进行多维度思考,在合作中进行深度学习及协作能力的锻炼,让学生能够触及到知识背后的深层逻辑。

参考文献:

- [1] 王林发,郭雪莹,符蕉枫.项目教学的方案与实施[M].福州:福建教育出版社,2016:12
- [2] 金志远,郑亚力."主导与主体"关系视域下的项目化学习论析[J].教育科学研究,2021(06):60-65.
- [3] 郭华.项目学习的教育学意义[J].教育科学研究,2018(01):25-31.
- [4] 钟海艳.情境教学法在小学科学课堂教学中的应用研究[D].河北师范大学,2016.
- [5] 付佳尧.论项目学习法在小学美术课程中的应用探索[D].陕西师范大学,2018.
- [6] 李雪萍.基于深度学习的高中化学项目式教学的应用研究[D].四川师范大学,2020.
- [7] 李振文.核心概念的学习进阶:促进项目学习常态化的有效路径[J].课程.教材.教法,2020,40(05):119-125.
- [8] Achilles,C.M. & Hoover,S.P.Exploring Problem-Based Learning (PBL) in Grades 6-12[R].Tuscaloosa,AL.The Annual Meeting of the Mid-South Educational Research Association, 1996.