

以育人为主构建平面设计类课程“三全育人”体系

王晨光 潘 恺*

百色学院美术与设计学院 广西 百色 533000

【摘要】：“三全育人”工作体系下课程的建设，具有特殊的意义。希望高校教师以本文为重要契机，坚守初心，不辱使命，根据习总书记所提出的“立德修身、潜心治学、开拓创新，真正把为学、为事、为人统一起来，做学生成长的引路人”的要求，更好地立德树人，贯彻省委政治巡视整改任务，打好提高教育质量“攻坚战”，全面并循序渐进的推进“三全育人”工作，不断地培养社会主义建设者和接班人作出新的贡献，为培养德智体美劳全面发展的人才队伍、人才队伍建设“三全教育”体系建设的重要平面设计。进行了简单的分析，并探讨了平面设计类课程与“育人为主”的教育理念之间存在的密切关联，期望能够对高校思想政治工作的的发展带去一定帮助。

【关键词】：平面设计课程；三全育人；高等教育；校企合作

Constructing the “Three Complete Education” System of Graphic Design Courses based on Education

Chenguang Wang, Kai Pan*

School of fine arts and design, Baise University Guangxi Baise 533000

Abstract: The construction of curriculum under the working system of “three complete education” has special significance. It is hoped that college teachers will take this article as an important opportunity to stick to their original intention, fulfill their mission, and better cultivate their morality and talents, implement the political inspection and rectification task of the provincial Party committee, fight a “tough battle” to improve the quality of education, and comprehensively promote the work of “three complete education” in accordance with the requirements of General Secretary Xi “to cultivate morality, devote themselves to learning, explore and innovate, truly unify learning, doing things and being a person, and be a good guide for the growth of students”, we will continue to make new contributions to cultivating socialist builders and successors with all-round development of morality, intelligence, physique, beauty and labor. This paper makes a simple analysis on the construction of the “three complete education” system of graphic design courses, and discusses the close relationship between graphic design courses and the educational concept of “education first”, hoping to bring some help to the development of ideological and political work in colleges and universities.

Keywords: Graphic design course; Three complete education; Higher education; School enterprise cooperation

引言

国家之大事，党之大事，教育为大；党对新时期大学思想政治工作质量的提高和人才培养的新定位、新要求，就是要着力培养“有理想、有本领、有担当”的时代新人。在16年的时候，习总书记建议，将思想政治教育工作贯穿于教学全过程。在2018年，教育部办公厅印发《关于开展“三全育人”综合改革试点工作的通知》，关于以习总书记为核心的党中央不断发展和完善“三全教育”理念，并进一步成熟的“三全教育”综合改革试点工作的通知。

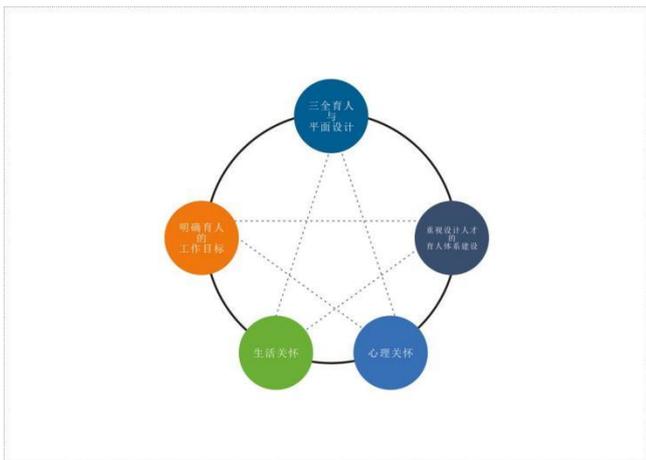
1 三全育人与平面设计

“三全育人”工作体系下课程的建设，具有特殊的意义。高校要主动适应经济发展的新常态，视觉传达专业的教育改革，对于实现社会价值和内涵的发展突破口，增强人才技术，是艺术类专业的一个重要工作。由于视觉传达设计专业教育的本质内涵和内生动力的认知不够，许多大学在具体的组织、依托载体和运行体系上都存在敷衍了事、缺乏保障、缺乏合力等

问题，在具体组织、依托载体和运行体系方面旨在推动高校视觉传达设计专业教育改革取得新突破，建立完善艺术类型三全教育体系。

首先，要强化师德师风的建设，在行为举止方面发挥出作用，这是重中之重。要坚持师德师风建设的一直不懈，将师德师风全面纳入人才引进、课题申报、职称评定、职务晋升、考核评价等各个环节，作为教师选择聘用的基本标准和规范，实施“一票否决制”，引导教师自觉做到教书育人、言传身教、潜心问计、关注社会，学术自由、学术规范相统一，争做“四有”好教师，切实将师德师风建设推向深度。学院要建立新教师培训体系、入职宣誓体系，强化教师思想政治工作，全面推动“双师型”高素质教师队伍的建设，组织“我最喜爱的教师”评选活动，让优秀教师的德、道、人格魅力在学生里保持默化，让优秀的教师德、道、人格魅力、理论学习系列活动继续进行。加强教师的理想、信念的教育；开展“传、帮、带”活动，营造比学赶超的良好氛围。

同时,要积极提倡学生组织参与各种专业比赛,可以依靠,但不仅仅依靠学校教育创新的大平台,不同的专业按照各个专业特点和人才培养目标,大胆尝试制度创新,实践教学形式多样、内容丰富,把公司企业项目、学科专业竞赛项目融入课堂教学中,比如参与全国大学生广告大赛,全国广告艺术节学院奖,全国大学生艺术展演活动,挑战杯,“红铜鼓”中国—东盟艺术展演等竞赛活动,通过这种措施,实现以传助带、师生团队协同创作、知识转换为能力,实现以传助和在教师工作室组织学生参加创作实践活动。为教学形式落地化、提高教学质量和教学环境提供了强有力的保障。发挥平面设计专业的作用,积极与政府、企业合作,设计、制作、开发有特色且符合市场需要的平面设计产品。



2 明确育人的工作目标

百色学院美术与设计学院要立足本地特色,意在通过教学改革推动学科建设和复合应用型人才培养。将对“三全育人”背景下高校平面设计类课程育人的教学实践体系的资料和现有研究成果进行系统的分析研究,在把握相关的资料和研究成果的基础上,将“三全育人”以及课程思想政治教育融入到设计课堂教学与实践,并带领学生积极参加国内、国际专业美术比赛,以国内、国际专业美术比赛作为平台,让相关成果得以在全国乃至国际上展示,“以赛代练”,通过“赛学结合”的教学模式,极大地提高了学生对于学习的积极程度,并且提高了学生的专业能力;在平面设计、UI设计等多学科综合交叉研究的架构中,对“三全育人”以及课程思想政治教育在高校中传承进行深入研究,探索百色市“三全育人”以及课程思想政治教育在高校传承的新途径,从而拓展“三全育人”以及课程思想政治教育的传承平台。

3 重视设计人才的育人体系建设

视觉传达设计专业要充分发挥健全课程教学、专业竞赛等功能,因此,在对学生施教的整个过程中,做到高校与社会多个单位建立合作关系,做到以德为先,带动其余。高校之间一定要在加思政教育的方面上加强成果共享,建造互联网的思政教育内容分享平台,可以及时更新全国的思想教育最新成

果。一,针对高校,通过对不同行业的理论与实践成果之间的共享,以推动思政教育改革创新;二是针对学生,真正考虑到学生的要求,包括丰富思政教育内容在内的多媒体网络资源进行筛选和供给,以思想性、趣味性为导向,搭建一个沟通交流的平台,提升思政教育的针对性和实效性。

3.1 以德树人为核心做到思想政治育人

坚持以德树人为出发点和落脚点,做好学生的工作。其中三个方面:

(1) 抓党员干部队伍建设,发挥引领作用。其一,将新时代文明实践中心成为线下的学习平台,讲习所不仅传授思想政治理论、同时把理论与技能相结合,如讲百色起义精神的时候,我们把百色起义精神为主题文艺创作相结合,力争让学生学以致用。其二,在组织生活中,党员轮流组织,带动全体党员做示范引领作用。其四,辅导员下到班级、宿舍以集体或是单独谈话等方式开展思想政治工作,夯实学生的理想信念。

(2) 通过行为示范效应,强化师德师风的建设。要坚持经常抓不懈,狠抓师德师风。每次全体教职工大会上必要谈师德师风问题,通过活动促使教师对学生育人的重要性。

(3) 加强思想创新的力度,引导年轻人的发展。不断推动思想政治工作理念创新,深入贯彻“学生为主、教师带头、环境育人”的思想,坚持办好、办实、办出成效。

(4) 提高学生的心理素质。学生成长中难免会因为学业、就业、情感等问题困扰,通过心理工作站的领导老师轮流值班面对面谈、Q聊、电话等方式进行谈心疏导学生的疑惑。

3.2 提高课堂育人品质,强化主阵地的建设。

课堂是主要的阵地的,是主要的育人载体。

二是建立《少数民族工艺设计概论与民俗工艺欣赏》等视觉传达专业特点课程,具有特点的民族特征和红色相关文化。通过课程进行育人。

三是组织参加各种专业比赛。通过把公司企业项目、学科专业竞赛项目融入课堂教学当中,学院重视程度较高,学生参与性高,如大广赛,我们在一个赛中收到600多件作品,大部分学生参与了,就能把心思放在学习上,这类学生是比较好管理的,获奖成绩突出。

四是组织参与教师工作室的创作实践,学院的实验室先后建成现有数码影像实训室、陶艺设计、印染设计等18间各类的工作室。各实验室都有专门的指导老师,指导老师也专门带有自己的团队,利用课外的时间经常搞创作,确保在比赛中成绩突出,另外,也确保我们学生平时有老师一直在指导和培养他们。

五是积极开展校企合作,主动服务地方经济文化建设。深入开展校企合作,是我院专业建设快速发展,一直以来以百色

精神办学育人,通过以上5个方面的课程育人,让学生思想动态及时得到了解,有专业教师直接跟踪。

3.3 健全运行机制,做到激发“三全育人”改革活力

切实抓好安全稳定校园工作。班会活动积极开展。班会的内容集体布置,列提纲,辅导员、班主任在班会上每次强调安全注意事项,并开展安全教育知识,提从而提高师生的自我保

护和防范的意识和能力。

4 结束语

针对以上问题我们应该做到第一提高认识,明确三全育人的实质问题,内生动力,第二,成立机构,统筹推进,第三建立机制,形成合力。

参考文献:

- [1] 习近平主持召开学校思想政治理论课教师座谈会强调:用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务[N].人民日报,2019-03-19(001).
- [2] 巩茹敏,林铁松.课程思政:隐性思想政治教育的新形态[J].教学与研究,2019,6.
- [3] 崔戈.“大思政”格局下外语“课程思政”建设的探索与实践[J].思想理论教育导刊,2019,7.

作者简介:

1.王晨光(1992),男,汉族,山西太原,讲师,硕士研究生,百色学院,视觉传达设计

2.通讯作者:潘恺,1984年生,性别:男,民族:壮族,籍贯:广西百色,职称:副教授、国家二级美术师,学历:硕士研究生,单位:百色学院,研究方向:美术学、视觉传达

项目来源:百色学院2021年度校级教改项目“基于“三全育人”背景下高校平面设计类课程育人的发展路径研究”