

新媒体在学生思想政治教育工作中的运用探析

蒋 萌

陕西铁路工程职业技术学院 陕西 渭南 714000

【摘要】：近年来，新媒体技术迅速发展，我国社会也已经由传统媒体时代进入到了新媒体时代。大学生是新媒体重要的受众群体，新媒体这一传播方式对大学生的行为方式、语言表达、价值观养成等方面都发生着潜移默化的影响。思想政治教育工作是我国教育工作的重中之重，随着国内外形势的不断变化，思想政治工作的开展也要进行改革和创新。为更好适应大学生身心健康发展、提升综合素质，思想政治教育必须与时俱进，抓住先机，乘风破浪，实现创新发展。

【关键词】：新媒体；学生思想工作；运用

An Analysis on the Application of New Media in students' Ideological and Political Education

Meng Jiang

Shaanxi Railway Engineering Vocational and Technical College Shaanxi Weinan 714000

Abstract: In recent years, the new media technology has developed rapidly, and the Chinese society has entered the new media era from the traditional media era. College students are an important audience group of new media. The communication mode of new media has a subtle influence on college students' behavior mode, language expression, value formation and other aspects. Ideological and political education is the top priority of China's education work. With the continuous change of the situation at home and abroad, the development of ideological and political work should also carry out reform and innovation. In order to better adapt to the physical and mental healthy development of college students and improve the comprehensive quality, ideological and political education must keep pace with The Times, seize the opportunity, ride the wind and waves, and achieve innovative development.

Keywords: New media; Students' ideological work; Application

随着数字化时代的到来，以数字信息技术为基础，以互动传播为特点的互联网和移动通讯新媒体技术应运而生，诸如QQ、飞信、微信、微博、论坛、贴吧以及众多视频聊天和办公软件很大程度地代替了传统的广播、电视、报刊杂志和纸质信函等信息交流工具，使在校大学生人际交往以及获取和传达信息的方式发生了颠覆性改变，正是由于新媒体在学生中的迅速普及，使高校思想政治工作面临着前所未有的挑战，也面临着前所未有的发展机遇，作为学生思想政治教育的工作者有义务对新媒体环境下大学生思想政治教育方法进行探究。

1 新媒体的定义及特征

新媒体的概念是1967年由美国哥伦比亚广播电视网技术研究所所长戈尔德马克率先提出，随后，美国传播政策总统特别委员会主席罗斯托在向当时的美国总统尼克松提交的报告中多次提到“Newmedia”这一概念。新媒体的“新”体现在技术创新和传播方式上，比如传统媒体电视、报纸的新媒体化，基于新技术的应用出现的网络电视、电子报纸，是新旧媒体不断整合和发展产物，媒介形态的发展使新媒体的界定上具有狭义和广义的界定。狭义的新媒体主要从新媒体所依赖的技术和所具备的传播形态来划分，即“数字化技术”和“交互性的媒体形态”。广义的新媒体应从更加开放的、宏观的和传播未来趋势的视角来解读。综合而言，新媒体是建立在数字技术、网络技术、移动通讯技术基础上，以数字设备为终端，通过计算

机网络和无线通讯网络进行传播的新兴媒体形态，其舆论聚集效应、意识形态传播形式对社会变革产生直接影响。新媒体具有以下特点：第一，传播主体的大众化。与传统媒体相比，传播主体的大众化是新媒体的一个主要特征。人人都可以成为传播者，人人都可以根据自己的意愿发布信息，传播主体“去中心化”现象明显，传播主体更加大众化。第二，传播形式的多样化。在新媒体时代，传播主体在传播形式上有了更大的选择空间，在传播形式上迎合了受众的需求，越多样化。第三，传播内容的自由化，信息传播变得越来越便捷，越来越自由化，参与者可以自主选择传播的内容、自由选择传播的时间、自行选择传播的形式，双方甚至多方自由开展互动交流，彻底颠覆了传统媒体的传播方式。第四，传播媒介的融合化。传播媒介除了在形态上的融合，还可以在组织结构、传播渠道、传播手段、媒介功能等方面进行融合，实现了资源的重新整合创新，更好地满足了受众的需要，为大众提供更加丰富的信息。

2 新媒体对于思想政治教育工作的意义

新媒体是社会发展的产物，对于社会文化建设起到重要的作用。关于新媒体在学生思想工作的运用，对于传统思想工作，起到实质性的改革效果。在多元化的思想环境下，强化新媒体的运用，是思想工作全面铺展的基础。

2.1 新媒体为思想工作提供良好的平台

传统的思想政治教育已无法满足学生的教育，基于多元化

的新媒体平台,是全面铺展工作的基础。充分利用博客、微博、QQ、微信等媒体工具,强化了师生之间的交流,深化了思想工作。同时,新媒体作为教育工作的载体,其强大的信息容量与传播速度,是健康虚拟网络环境,消除学生偏执网络思想的重要途径。新媒体最大的特点在于信息传播的速度快,具有时效性。基于新媒体下的思想政治工作,可以形成系统化的工作体系,对工作的开展,获取关于经济文化、政治军事等的信息,以丰富工作的内容。同时,现代学生的思想世界带有虚拟的色彩,将工作植根于新媒体之中,便于学生正确思想观的塑造。

2.2 新媒体深化了思想政治教育工作内容

新媒体为思想政治教育工作提供了多元化的工作渠道,思想政治教育工作更加地深入。基于新媒体平台,教育工作可以主动出击,对学生的思想进行针对性的教育,突出工作的人性化。传统的思想工作模式已无法适应学生的需求,将新媒体作为工作的主阵地,可以全面提高工作,转变思想工作的性质。在多元化的网络环境下,新媒体对于思想政治工作既是挑战又是机遇。关于构建新媒体思想教育平台,可以深化思想工作,对思想工作进行改革。新媒体素养教育引导大学生认识虚拟空间与现实世界之间的联系和差异,合理地利用网络平台,积极投身现实社会,顺利完成个体社会化的过程。全面帮助大学生调节情感心绪,增强心理素质,减少亚健康状态,培养健康人格与良好心理。

2.3 新媒体推动思想政治教育目标的达成

通过新媒体素养教育,引导大学生对于良莠不齐的新媒体信息进行客观甄别、理性分析并公正的判断。一方面提醒学生警惕网络信息污染问题,保护个人身心健康。另一方面,使学生熟悉我国独特的大众传媒生态,恰当的认识理解状态与现实政治的差异,形成正确的政治观。最终,让每个大学生实现全面发展,并为个人的自由发展奠定基础,促进为满足社会主义现代化建设需求的高素质人才。

3 新媒体运用于思想工作的有效途径

基于新媒体,开展思想政治教育工作,是适应教学改革,满足学生需求的有效途径。在新媒体平台下,思想工作可以主动出击,形成系统的思想教育体系,充分利用好新媒体的社会职能。同时,基于新媒体,带给了思想工作改革的动力,尤其是新的机遇,使得学生的思想工作更加地具有时效性和深入性,有助于工作全面地铺展开来。

3.1 构建新媒体思想政治教育平台

新媒体时代下,思想政治教育的外部信息环境更加复杂,信息传播速度极快,热点事件和话题通过新媒体和传统媒体的反复震荡,往往在短时间内就形成社会舆论热潮,然后很快趋于平静并让位于新的热点。思想政治理论的课堂教学环节尽管

在内容上也力争与时俱进,但在信息更新速度上显然不及新媒体的传播速度,导致学生无法及时从课堂上找到想要的答案。在理解认识教学模式上,学生更青睐于平等互动式的师生交流和参与式学习。各类新媒体已经不仅是新闻、信息和思想的集聚地,更代表着不同意识形态争锋和话语权博弈的新空间。思想政治教育要跟上时代发展脚步,就必须主动出击,结合时代热点教学,打造教育互动平台,有效利用网络媒体平台增强思想政治教育的实效性。在平台的构建中,切实对教育模式、教育内容的改革精神,提升学生思想工作。基于开放的互联网环境,构建完善的校园网络,为系统化的思想工作,创造良好的运行平台。并且,在网站上强化党的思想教育内容,做好传统优良文化的宣传工作。充分抓住学生的个性发展特点,利用好学生喜好,构建专门性的思想教育平台,比如QQ、博客、论坛、微信、微信公众号等。同时,校园文化的参与,可以丰富平台构建,以多层次的思想教育形态,融合好各视角下的思想信息源。

3.2 提高思想政治教育队伍的新媒体素养

新媒体作为当前信息获取的主要方式,在人们的生活中起着越来越重要的作用,新媒体工具甚至已经成为了人们的一种生活习惯。应构建一支专业素养高、技术过硬的工作团队,以全面铺展学生思想工作。在多元化的新媒体环境下,思想工作工作者的专业素养,尤其是扎实的理论储备、良好的人格品性,都是开展媒体思想教育的基础,并且,在思想工作中,保持敏锐的觉察力,对于网络教育观的转变,进行系统化的分析,以对转变形成应对策略。同时,学生的网络技术比较熟练,在实施新媒体下的思想工作,首先要强化教育者的技术水平,诸如各种聊天工具的熟练、各种网络语言的了解,以形成主动出击教育的状态。媒介素养是指公众面对各种媒介信息的解读和批判能力以及使用媒介信息为个人生活、社会发展所用的能力,具体包括对媒介信息的选择、理解、评价、质疑、创造、批判和运用的能力。着力提高高校的思想教育队伍整体媒介素养水平,不仅能够积极推动思想政治教育传统优势与新媒体技术的有机融合;另一方面可以增强思想政治教育者在新媒体领域开展思想政治教育活动的的能力,提升应对新媒体领域风险、解决新媒体领域问题的本领。同时,还可以加强对网络空间思想政治教育的建设,抢占新兴的网络空间阵地。

3.3 创新基于新媒体的思想政治教育内容

高校往往通过有计划、有组织、有目的地开展一系列的思想教育活动,以此对大学生群体发生教育引导作用,实现思想政治教育的目的,并把思想政治理论课程教材是高校思想政治教育内容的主要呈现方式。但由于高校提供的思想政治教育内容吸引力不高,思想活跃、兴趣广泛、性格多元的青年学生对日常思想政治教育的需求得不到满足和回应,造成高校思想政治教育供给侧与需求侧严重失衡。换言之,高校开展思想

政治教育活动的时候,必须着眼于及时回应大学生的需求与期待,想大学生之所想,急大学生之所急,从被动应对到主动改变,持续增强高校思想政治工作对大学生群体的吸引力,扩大思想政治教育的张力,实现高校思想政治教育在需求侧与供给侧之间的平衡。在自媒体时代,教师要熟练掌握受大学生喜爱的流行词、网络语,并能够切合学生的理解能力、生活背景及年龄特征,运用不同的表达方式,将学术化的语言转化成富有趣味性、吸引力的教学语言,实现“术语的革命”,增强课堂教学的效果。课堂所使用的教材内容要接地气,可以利用网络搜集学生感兴趣的话题,建立来自本校的真实案例库和视频库,把理论融入到故事,用故事阐释理论;还可以运用多媒体信息技术,开展网络课堂教学、开设“微课堂”等新型网络教学形式,以提高思想政治教育的实效。

3.4 优化思想政治教育方式与实践

尊重学生主体地位,强调教学实践。新时代背景下,大学生不仅仅是被动、单一的信息接受者,更是信息的主动探索者和传播者,甚至是信息的生产者和加工者,所以他们有更多的主观能动性,可以以各种方式获取信息。通过活动的方式,让学生在参与、互动和演练中,引导学生理论联系实际。教育者要帮助学生在实践中强化主流思想理论,改善传统教学方式中老师讲自己的、学生干巴巴听的处境,帮助学生树立正确的价

值观,提升思辨能力,引导学生自觉用马克思主义观点解决现实问题。以“灵活运用”取代“强硬要求”,改善学生异化。网络媒介给教育者和受教育者带来便捷的同时也产生了学生异化行为,即突出表现为:更多关注网络世界而忽视对现实生活的关心。充分利用新媒体开展课堂活动,鼓励学生利用网络查找课堂相关资料进行回答,在互动中激发学生对课堂内容的兴趣。显性教育和隐性教育双管齐下。校园文化作为思想政治教育的一部分,其影响力不可忽视。高校思想政治教育工作应当结合国内外发展变化、党和国家的重大措施,在各类网络媒介上宣传我国在发展过程中取得的成就,分析国家发展中遇到的困难和潜在的威胁,讲解政府的一些政策,帮助学生更好地了解国情民意,培养学生的忧患意识。

4 结语

社会在不断发展,新媒体技术也在换代更新,将新媒体和大学生思想政治教育结合是时代发展的必然之势。我们应当充分结合大学生的实际,使新媒体的优势发挥最大化,与时俱进,不断更新教育工作理念,在利用新媒体提高自身素养的同时创新思想政治教育工作的方法,提高思想政治教育的实际效果。大学生是时代发展的后备军,不断提高大学生思想政治觉悟,增强其对社会主义道路的坚定性,形成教育合力,必将有助于国家的发展繁荣。

参考文献:

- [1] 陶志欢.当前思想政治教育质量提升困境及其应对[J].中国青年社会科学,2020(01).
- [2] 杜伟,黄雅娟.论新媒体时代高校思想政治教育的挑战与机遇[J].智库时代,2020(01).
- [3] 刘杨钺.全媒体时代思想政治理论课实践教学改革创新研究[J].科教文汇,2019(12).
- [4] 阎启睿.浅谈新媒体下大学生思想政治教育有效路径选择[J].佳木斯职业学院学报,2019(11).
- [5] 庞娟.新媒体时代大学生思想政治教育创新研究[D].太原:山西大学,2019.
- [6] 矫晓军,汪桂欣,谭万俊.新媒体背景下大学生思想政治教育创新研究[J].长春师范大学学报,2019(11).
- [7] 彭兰.“新媒体”概念界定的三条线索[J].新闻与传播研究,2016(03).
- [8] 季海菊.论新媒体时代高校思想政治教育的挑战与机遇[J].南京社会科学,2015(05).

基金项目:陕西铁路工程职业技术学院 2021 年辅导员工作精品项目

基金号: 2021fd—04