

“双减”背景下小学低段识字教学改进策略探究

刘栖宏

成都大学 四川 成都 610106

【摘要】：“双减”政策针对义务教育阶段学生作业负担和校外辅导负担过重问题，对教育提出“两提两减”的新要求。识字教学具有知识积累、文化熏陶、思维发展的功能，是小学低段语文教育的重点。在“双减”背景下，重新审视识字教学，梳理识字教学脉络、明确低段识字教学特点、开发课后识字服务、创新作业识字作业布置从而落实政策要求，让学生实现高效、快乐识字至关重要。

【关键词】：双减；小学低段；识字教学；改进策略

On the Improvement Strategy of Literacy Teaching in Lower Primary Schools under the Background of “Double Reduction”

Qihong Liu

Chengdu University Sichuan Chengdu 610106

Abstract: The policy of “double reduction” aims at the problem that students’ homework burden and off-campus tutoring burden are too heavy in compulsory education, and puts forward a new requirement of “two increases and two reductions” for education. Literacy teaching has the functions of knowledge accumulation, cultural edification and thinking development, and it is the key point of Chinese education in lower primary schools. Under the background of “double reduction”, it is very important to re-examine literacy teaching, sort out the context of literacy teaching, clarify the characteristics of low-level literacy teaching, develop after-school literacy services, and innovate homework assignment to implement policy requirements, so that students can achieve efficient and happy literacy.

Keywords: Double reduction; Lower primary school; Literacy teaching; Improvement strategy

《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》（以下简称“双减”）是国家为强化学校的育人主体地位，建设高质量教育体系而出台的政策，它是对教育的回归和对素质教育的回应，它为学校教育指出了新方向。小学低段识字教学是语文教学的基石，奠定学生阅读和写作基础；是文化熏陶的发端，丰富学生汉字文化知识；是思维发展的手段，启发学生在建立汉字“形、音、义”联系的学习过程中开出思维之花。在“双减”背景之下，探究低段识字教学改进策略以落实“两减两提”要求，让学生轻松、高效识字至关重要。

1 钻研统编语文教材，梳理识字教学脉络

低段识字教学要落实“双减”政策“两提两减”的要求，教师认真对教材进行研读与分析，系统梳理识字教学脉络是前提。

首先，教师要从宏观上把握低段生字的编排理念和顺序特点。统编语文教材低年级编写遵循“认写分流，多认少写”的原则，旨在降低识字难度，提高学生的识字兴趣。在生字的编排顺序上，教材大体上按照“独体字到合体字、简单字到复杂字”的顺序来安排，先学习基本字，利用基本字带动后面生字的学习，为学生自主识字提供条件。

其次，要从微观上具体分析低段要求识记的1600个生字。“六书”理论系统地概括了汉字的造字规律，在汉字学习之初，

教师以科学的字理为依据，对低段的生字进行梳理，将零散的1600个生字按照其字理整理为象形字、指事字、会意字、形声字四类，分别归纳各类字的特点和教学方法，化繁为简，整体把握汉字的教学，有利于学生运用构字规律进行知识迁移，从而系统掌握汉字，提升自主识字能力。

最后，教师要建立“大单元”教学概念，二次开发低段语文教材。统编版教材遵循“双线编排”思路，单元课文之间以语文要素和人文要素串联起来。以一年级上册《识字单元（一）》为例，从语文要素上看，本单元的关键知识是“学习象形字的构字方法和特点”，单元内部知识的安排上呈现螺旋上升的结构，第一课《天地人》可以以“人”字为例，让学生通过观察图片，将汉字符号与客观图象建立联系，初步感悟象形字“画成其物，随体诘出”的特点；第二、三课《金木水火土》《口耳目》可以启发学生借鉴“人”字的学习，自行发现“口、目”等象形字；第四课《日月水火》集中总结归纳象形字的构字方法，进行相应练习；第五课《对韵歌》指向运用象形字的特点去识记生字。从人文要素上看，本单元注重中华优秀传统文化的渗透，一是知识内容上，《天地人》体现了《周易》中的“三才”理念；《金木水火土》是“五行”学说，古代哲学家用其来说明世界万物的形成及其相互关系；《口耳目》凸显了古人对于人体自身的思考及传统礼节；《日月水火》取自朴素的自然万物；《对韵歌》传递了古人对自然事物关系的思考。二是承载

形式上,教材插图有浓浓的中国风,采用了水墨画的画法,取京剧中的人物形象。经此分析,单元内课文群的联系清晰明了,教学侧重点突出,循序渐进,有利于建构系统性识字体系。

2 明确识字教学特点,提升课堂教学质量

“双减”明确提出,大力提升教育教学质量,确保学生在校内学足学好。“双减”背景之下,教师要明确低段识字教学零起点、趣味性和把握“形音义”联系的特点,切实提高识字课堂教学质量。

低段的识字教学具有零起点的特点。就正规的学习系统而言,低段应看作识字教学的起点,识字教学不仅仅以认识生字为目标,在此过程中让学生了解表意汉字构造特点与规则同样重要。针对此,教师应严格按照课程标准的要求,在课堂上从零开始,应教尽教,对汉字进行系统化讲解,不能根据主观判断,随意缩减识字教学的内容与时间,不拔高识字教学的难度,让每一位学生都能学会、学足。

低段识字教学具有趣味性的特点。《义务教育语文课程标准(2011年版)》提出“喜欢学习汉字,有主动识字、写字的愿望”要求。低段小学生的好奇心强、想象力丰富,形象思维是主要思维方式。在识字课堂上,教师应针对学生身心和汉字特点,采用图示、故事、谜语、演示和联想等多种教学方法,营造轻松、有趣的学习氛围。例如:在教学“秋”的时候,出示谜语“一半绿油油,一半红彤彤,待到丰收时,农民笑呵呵”让学生在游戏之中识记生字的形与义。

低段识字教学具有把握汉字“形、音、义”联系的特点。鲁迅先生说过“诵习一字,当口诵耳闻其音,目察其形,心通其义,三识并用,一字之功乃全”¹。教师要通过识字教学帮助低段小学生掌握科学的识字方法,在课堂上,不仅要让学生准确拼读生字,记忆字形,理解字义,更要将三者建立联系,进行有意义的学习,提高课堂学习效率,减轻了课后学习负担。比如,教学“山”字时,教师先示范读音,使学生读准确字音,然后,出示“山”字形变化图和实物“山”的图片进行对比,引导学生发现实物与汉字的关联,从而识记字形,理解字义,当学生将这三者在脑海当中建立联系时,才算真正认识了生字。

3 开发课后服务活动,激发学生识字兴趣

“双减”强调提升学校课后服务水平,满足学生多样化需求。学校要鼓励教师自主开发课后服务特色课程,满足学生多样化的需求。

一撇一捺皆故事,汉字是反映我们民族文化的活化石,每一个汉字都体现了我们民族的智慧。教师可以开设汉字文化课。将低段要求识记的生字作为教学内容,串联成不同主题,

运用视频资源进行辅助教学,讲解汉字的演变及其背后的含义,拓展学生的汉字知识。比如:结合《识字单元(一)》的学习,以“认识自己”为主题,设置两方面内容,一方面用小视频展示“人、目、口、手”等与人有关字的字形演变,了解“人”字的来历;另一方面讲解学生“姓”的字形特点及内涵意义;以“传统美德”为主题,可以讲解“子、老、孝”等汉字故事,“子”的甲骨文像襁褓中的婴儿;“老”的甲骨文似头发花白,弯着腰,拄着拐杖的老人;“孝”像小孩搀扶着年迈的老人,显现出中华民族尊老的传统。

一纸一笔一世界,汉字多变的笔画展现灵动之美,方正的结构蕴藏着对称、平衡之美。教师可以开设写字兴趣班,让学生在书写中领会汉字之美,提高识字兴趣。识字兴趣班首先要营造良好的写字氛围,可以借助舒缓的古典音乐帮助学生沉下心来,专注写字。其次需要帮助学生养成良好的书写习惯,纠正学生的执笔方式和写字姿势。再次,需要对书写方法进行指导,间架结构是字的骨干,要引导学生认真观察示范字的结构,体会汉字的形体美;基本笔画是字的血肉,运用多媒体放大各个笔画的书写过程和形状,让学生观察每个笔画的特点,练好写字的基本功;最后,不定期举办写字比赛,评选优秀作品展示在班级的墙面上,激励学生写好汉字。

4 改变家庭作业观念,创新作业布置形式

“双减”指出全面压减作业总量和时长,减轻学生过重作业负担。作业具有诊断、巩固、学情分析等功能,是识字教学环节不可或缺的一环,小学低年级学生身心还处于发展之中,书面作业对他们的骨骼生长以及学习兴趣培养有不利影响。

作业是教师引导学生开展自主学习,承载学习内容、体现学习方式、实施过程性评价的任务。首先,教师应该更新作业观念,明确学生是作业的主体,布置的识字作业不仅要巩固知识还要激发学习兴趣。其次,合理安排作业内容,统编版教材将生字分为一级生字和二级生字,一类字较简单,要求会写,二类字字形较复杂,要求会识。识字的要求是学生能够读准字音、识别字形、了解字义。教师要遵循教材的指导,分清一类字和二类字在作业内容上的区别。最后,创新作业实施形式。识字作业不仅有抄写一种形式,抄写偏重学生对汉字字形的掌握,过量的抄写作业无效且挫伤学生汉字学习的兴趣。“双减”政策要求低段的学生无书面家庭作业,教师可以选取汉字读物作为识字辅助资料,夯实课堂识字教学成果,比如:《有故事的汉字》一书选取与小学生学习和生活密切相关的300余个汉字,每个汉字一个故事,讲解其造字本义及演变过程。学生无需动笔,通过朗读与阅读就习得汉字知识。教师还可以启发学生生活中识字,运用“找一找”的作业形式建立课堂上的生字和生活中的生字的联系,比如:《大小多少》一课中学习了“猫、鸭、苹、果、杏、桃”等生活中常见的生字,教师可以让学生回家寻找这些生字在哪些场景中能够用到,记录下来在

班级中与同学交流。这样的作业在减轻了学生负担的同时，充满了乐趣，让他们很好地将学习与运用联系起来，激发了识字乐趣，满足了识字成就感。

识字教学作为语文基础教育的基石，贯穿学生整个学习生

涯，其重要程度不言而喻。在“双减”背景下，教师需要重新审视传统的识字教学，特别关注低段识字教学在识字方法和识字情感上的奠基作用，从研读教材，系统梳理识字教学脉络开始，提升识字课堂教学质量，将识字教学融入课后延时服务，创新识字家庭作业，让学生扎实、快乐地识字。

参考文献：

- [1] 进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担[N].人民日报,2021-07-25(1).
- [2] 温儒敏.小学语文统编教材使用的几个关键问题[N].中国教师报,2021-05-26(004).
- [3] 林乐珍.“大单元识字教学”:为何与何为--统编教材一、二年级识字单元的二次开发[J].语文教学通讯,2020(33):16-19.
- [4] 中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准(2011年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2012:7-8.

作者简介：刘栖宏（1998-），女，土家族，重庆市石柱人，硕士在读，现就读于成都大学师范学院小学教育专业，主要研究方向：小学语文教学。