

浅谈核心素养下历史大单元教学设计策略

胡楠南 关娴娴

辽宁师范大学历史文化旅游学院 辽宁 大连 116081

【摘要】：新课改背景下，以核心素养为导向的教学方式逐渐成为研究焦点。在高中历史教学中，大单元教学由于凸显教学过程的系统性与关联性而受到广泛关注。本文立足在历史学科核心素养下的高中历史大单元教学，探讨了大单元教学与学科核心素养之间的关系与大单元教学实施的原因；并在此基础上，提出高中历史大单元教学设计的策略，为落实学生的核心素养提供借鉴。

【关键词】：大单元教学设计；学科核心素养；高中历史教学

On the teaching design strategy of large historical unit under the core competence

Nannan Hu, Xianxian Guan

College of history,culture and tourism Liaoning Normal University Liaoning Dalian 116081

Abstract: Under the background of the new curriculum reform,the core literacy oriented teaching method has gradually become the research focus.In high school history teaching,large unit teaching has been widely concerned because it highlights the systematicness and relevance of the teaching process.Based on the large unit teaching of history in Senior High School under the core quality of history discipline,this paper discusses the relationship between large unit teaching and the core quality of the discipline and the reasons for the implementation of large unit teaching;And on this basis,it puts forward the strategy of teaching design of high school history large unit,so as to provide reference for the implementation of students'core literacy.

Keywords: Large unit instructional design;Subject core literacy;High school history teaching

近年来，随着经济社会的发展，我国基础教育课程改革也不断迈进新征程。2014年教育部《关于全面深化课程改革落实立德树人根本任务的意见》中提出，要以立德树人为核心，研究制定学生发展核心素养体系。2016年，中国学生发展核心素养研究成果发布，标志着我国的教育目标体系逐步向核心素养教育目标转型。而《普通高中历史课程标准》（2017年版）的颁布则宣告落实核心素养已成为新时代教育的内在要求。^[1]大单元教学由于顺应了课改发展需求、满足落实核心素养需要而受到广泛的关注与实践。

1 大单元教学与核心素养

“历史学科核心素养”是指学生应具备的必备品格、关键能力与正确价值观在历史学科的具体表现，其被概括为：唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释和家国情怀五个方面。^[2]这些思维方式是学生通过学习历史知识，了解历史的变化趋势，理清历史发展逻辑后逐渐形成的综合能力。而大单元教学是一种能体现教学过程的系统性与关联性的新型教学方式，但研究成果丰富，目前崔允漷教授对大单元教学设计的看法得到了广泛认同。他在《学科核心素养呼唤大单元教学设计》一文中把教学单元类比成建筑单元，认为单元教学应该是一个整体的，区别于课时教学的教学过程，通过单元教学设计，学生能经历一个完整的学习过程。

随着核心素养的提出和发展，学者们又进一步探讨大单元教学对培养学生核心素养的促进作用。核心素养的落实是符合新课改教育理念的内在要求，而大单元教学设计是一种基于课

程整合观念下的新型教学设计方式，与传统的课时教学方式有很大区别。^[3]因此，基于学科核心素养的大单元教学设计是以培养学生核心素养为根本目的，在整体思维的引领下，确定单元主题、对教材原本的内容进行重组和整合、最后依托学情确定教学活动并呈现在课堂上的一种教学设计方式。这种大单元教学的设计方式有助于教师转变注重单课时、零散知识点的传统课堂教学观念，更加注重学科的系统性与组织化。^[4]同时也有利于学生从整体上把握学科内容，培养学科综合思维，重建知识结构的网络，促进学习目标的实现与核心素养的落实。

2 实施大单元教学的缘由

2.1 学科核心素养的内在诉求

新课改着重强调立德树人的根本任务，这一任务的达成需要在教学中渗透学科核心素养综合培育。《普通高中历史课程标准》（2017年版 2020年修订）也明确指出了中学历史课程任务是培养学生的学科核心素养，在学习历史课程的过程中逐步提高历史思维能力和创新能力。^[5]历史学科核心素养五大方面的目标是一个密切联系、不可分割的有机整体，反映了历史思维的不同维度，因此，基于学科核心素养的教学设计并不是通过学习某一知识点来培养学生的历史思维，而是学生在经过一系列的总结与探究后形成的综合思维能力。这也就意味着教师在进行教学设计时必须要对教材上的知识进行整合，注重核心素养的整体性。但在实际的教学过程中，教师因为大多采用课时教学的方式，注重讲解零散的知识点，或者教条地采取特定的教学策略培养某一方面的核心素养，无法帮助学生构建出系统

的知识网络,形成对历史事件完整客观的认识。所以只有设计出以单元为单位的教学设计方式,才更有利于培养学生的核心素养。

2.2 新课标、新教材与新变革

《普通高中历史课程标准》(2017年版)颁行后,历史学科核心素养迅速成为教育界关注的热点话题,掀起了新一轮的历史课程教学方式的变革。各种创新形式的历史教学设计方式在全国各地的中学课堂中积极实践,以促进核心素养的达成。其中,大单元教学设计以学科“大概念”为核心,历史主题为线索,串联起纷繁复杂的历史事件,有利于学生历史思维的培养。

2019年,教育部依据《普通高中历史课程标准》(2017年版)编制了统编版高中历史教材——《中外历史纲要》。新版历史教科书适应新课改发展的需要,充分体现核心素养的重要价值。统编版历史教材采用通史体例,历史逻辑性强,体现时空观念的核心素养。教材中每个单元的标题都是对本单元所涵盖历史时期特点的精准概括,而单元下设的每一课都是为了体现单元主题而精心选取的历史事件,这种编排方式本身就是大单元教学设计的思想体现。^[6]如果教师能充分发挥自己的创造性,将单元内每一课之间的内容进行全新的整合,就能进一步提高课堂效率,达到事半功倍的效果。在这样的背景下,以培养学科核心素养为目标的大单元教学设计逐渐成为历史教学实践中的研究热点。

2.3 解决教与学的现实需要

新课改背景下,新教材与新课标带来新的挑战。统编版历史教材《中外历史纲要》按照通史方式编排,存在容量大、跨度长、知识点密集等问题,许多教师还不能完全适应新教材带来的改变,其中最大的挑战就是对教材内容的整合重组。而大单元教学设计区别于传统的课时教学设计,重视历史学科知识的整体性和系统性,教师可根据某一特定的主题对教材内容进行整合与补充,重建历史知识体系,让学生对历史事件有更全面客观的认识。

信息化时代下,学生是学习的主体。高中生知识积累丰富,视野广阔,乐于探究事物本质,对以知识点讲解为主的传统课时教学设计方式兴趣淡薄。而大单元教学重视问题探究与本质归纳,符合高中生思维能力的发展特征,也有利于培养学生的历史思维。因此,大单元教学设计在高中历史课堂的不断实践,是一个教学相长,促进师生共同进步的过程。

3 大单元教学的设计的策略

3.1 提炼单元主题,确定教学目标

大单元教学是以促进核心素养为目标的教学方式。因此,在大单元教学设计中需要从学习结果出发来进行逆向设计,即以单元主题为核心来确定教学目标。在具体的教学实践过程

中,教学目标的确定首先要考虑的是课程标准、学科知识和学生学情。教学目标应该是明确具体的,需要排除“假大空”和“面面俱到”两种倾向,既体现出总括性,又体现出层次性。^[7]在参照课程标准总要求下,认真分析学情,合理利用教材,提炼出单元主题,确定单元目标。

例如,可根据教材内容,将《中外历史纲要(上)》第五、六两个单元的单元主题提炼为“旧民主主义革命时期中国人民的救亡图存运动”。围绕这一主题,探索这一时期中国人民救亡图存的社会背景、阶段过程、结果影响等。^[8]然后将单元总体目标进行分解,形成易于达成的、适用于课时的小目标,指导教师的课堂教学工作。需要注意的是,在制定教学目标时,要结合典型史料体现对核心素养的渗透。这样一来,学生学习历史知识、达成教学目标的过程,就是提高历史思维,落实学科核心素养,进而提升个人综合能力的过程。

3.2 构建知识体系,重组教学内容

在确定好教学目标后,教师需要基于单元主题和教学目标搭建出大单元教学的框架。这一环节是教师在了解教材编排方式后,梳理教学内容,理清教学线索的过程。在这一过程中,教师的主要任务是厘清教材中各个单元之间、单元内各课之间内容的关系,并构建出系统连续性的单元内容体系。^[9]以现行的统编版高中历史教材的单元来看,各单元所涉及的概念杂、人物多,知识容量大,且与初中知识重复性强,很多教师难以对教材内容进行取舍补充。因此,梳理教材内容有助于教师理清历史逻辑,把握教学重难点,明确教学任务。在构建好知识体系后,教师需要对逻辑性不强的单元进行跨课时重组,打破单元界限,突出历史知识的逻辑性,使得教学内容更加清晰、合理。在选取教学内容材料时,关键的一点就是依据学情来确定讲授的深度和广度,帮助学生搭建起清晰的历史知识结构。

例如,教师在进行《中外历史纲要(上)》第五、六单元的课堂教学时,要把握“旧民主主义革命时期中国人民的救亡图存运动”这个核心主题,运用史料、历史著作、视频等来创设历史情境,引导学生感知不同阶级救亡图存运动对中国民主革命进程的影响。在这个过程中,可抓住“千古未有之大变局”的逻辑主线,分析这段历史时期内中国人民面临的困境、解决方式以及反思等。

3.3 渗透核心素养,设计教学活动

如何设计具有创意的、学生感兴趣且具体有效的教学活动,是进行大单元教学设计最重要的环节。长久以来,我国教育领域以知识型教学为主,没有积累足够的经验来制定教学策略与设计学习活动,这极大地制约了大单元教学的实施。^[10]由此看来,我国大单元教学设计的研究还需要进一步发展完善,一线教师也要在实际教学中主动学习、积极探索、不断积累经验。那一线教师在设计大单元教学活动时,该如何渗透核

心素养呢?首先在大单元教学设计的过程中,教师所设计出的教学活动,要立足于学生的兴趣点,调动起学生学习历史知识的积极性。其次,在大单元教学实施过程中,教师要以问题为导向,创设真实的历史情境,引导学生主动思考与深入探索,不断提高学生解决问题的能力,进而促进历史学科核心素养的落实。

在进行“旧民主主义革命时期中国人民的救亡图存运动”这一大单元教学时,教师可先提出“数千年未有之大变局指的是什么”的问题引导学生探究中国人民救亡图存运动的背景。然后通过史料、视频、图片等让学生了解这一时期的历史脉络,并借助表格等形式自主归纳这一时期列强的侵略战争等。^[1]在这一过程中,要重视引导学生把握领导不同时期救亡运动代表人物的心理变化与救国理念,达到知人论世的目的。

3.4 运用教学评价, 检验综合能力

单元教学评价也是大单元教学设计中的一个重要环节。单元教学评价应以教学目标为评价标准,对学生的学习过程和效

果进行检测。单元教学评价的出发点要有利于学生的发展,重点测试学生将所学的历史知识运用于解决具体问题时所表现出的历史学科核心素养的水平。由于学生的能力与水平不同,其对历史知识的认识与理解也会产生差异。因此,单元教学评价应采取形成性评价来全面客观检验学生的学习效果。

教师在对“旧民主主义革命时期中国人民的救亡图存运动”这一单元进行大单元教学设计时,可结合具体的历史内容设计出历史知识、知识体系和思维能力三个层次的评价要求。例如,具体评价任务可设计为:(1)简述1840-1919年列强侵略和中国人民救亡图存运动的基本史实;(2)借助思维导图梳理本单元知识体系;(3)如何看待列强侵略与文明发展之间的关系。此外,单元教学评价也是衡量教学效果的重要手段,教师通过分析比较学生的学习成效,判断所采用教学策略的价值,能够推进教学方式的改进和课堂模式的转型。这样一来,“教——学——评”三者一体的闭环过程得以实现,有效促进了学生历史核心素养的落实。

参考文献:

- [1] 徐蓝,朱汉国.普通高中历史课程标准解读(2017年版 2020年修订)[J].北京:高等教育出版社,2020.
- [2] 张帆.基于统编高中历史教材的单元教学设计研究[D].曲阜:曲阜师范大学,2021.
- [3] 杨进玲.高中历史单元教学设计策略研究[D].杭州:杭州师范大学,2020.
- [4] 王英英.基于核心素养的高中历史单元教学设计研究[D].大连:辽宁师范大学,2021.
- [5] 吴佳林.高中历史单元教学设计研究--以<中外历史纲要(上)>第五单元为例[D].上海:上海师范大学,2020.
- [6] 崔允灏.如何开展指向学科核心素养的大单元设计[J].北京教育(普教版),2019(02):11-15.
- [7] 王德民,刘宏法,王川芳.基于历史核心素养的单元教学设计[J].历史教学(上半月刊),2018(01):25-27.
- [8] 周慧.基于核心素养的单元教学设计研究[J].科教文汇(中旬刊),2020(04):45-46.
- [9] 刘金玉.浅议在大单元教学中如何渗透历史学科核心素养--以<中外历史纲要(上)>“两次鸦片战争”为例[J].吉林省教育学院学报,2021(11):41-44.
- [10] 程世高.高中历史大单元教学浅析--以“古代中国经济的基本结构与特点”为例[J].历史教学(上半月刊),2008:02.
- [11] 杨进玲,陈新民.指向核心素养的高中历史单元教学设计探讨[J].教学参考,2019(11).
- [12] 薛怡.历史教学中的单元整体设计[J].教学参考,2017(6).

作者简介:胡楠南(2000-),女,辽宁省鞍山市人,辽宁师范大学本科在读生,主要研究方向:历史学(师范)。

通讯作者:关嫫嫫(1963-),女,满族,辽宁省大连市人,教育学硕士,辽宁师范大学历史文化旅游学院副教授,主要从事历史教学与教师教育研究。

基金项目:本文为2021年辽宁省级大创项目:基于学科核心素养的高中历史大单元教学研究(S202110165014)的阶段性成果。