

电影《弱点》看种族歧视下的黑人美国梦分析

◆罗晶

(武警警官学院 四川成都)

摘要：“美国梦”一直以来都是美国励志类型电影的永恒主题，与此同时，也是黑人为其奋斗的力量来源，虽然目前的种族歧视得到了相对的改善，但是，却没有得到消除，黑人政客们为了能够争取平等的待遇，为之付出了很多代价，下面就根据电影《弱点》来探析在种族歧视下的黑人美国梦，并且作出了相应的总结。

关键词：电影《弱点》；种族歧视；美国梦；黑人

在美国出现对于黑人的种族歧视是比较常见的存在，同时也是无法回避的话题。黑人对于这种不平等的对待，一直以来都在反抗着、奋斗着，并且从未停歇。而“美国梦”正是让黑人为之奋斗的精神力量，通过这种精神力量，就有了坚信的目标，可以通过自身的不断努力，得以实现成功。所以美国梦说是一种精神力量，其实更是一种民族的信仰与核心的价值观念。在电影《弱点》当中，作为黑人主人公，在面对着种族歧视的状态下，突破自我，最终实现了自己的“美国梦”。

一、简析电影《弱点》

主人公迈克尔·奥赫是一个高大的黑人，来自于贫民区，由于父母的原因，被政府收留，随后经历了几个家庭的收养，但是都得不到家的温暖，致使他形成了不善言谈、孤僻甚至于自卑的性格，最后被富裕的白人陶西一家收养，陶西一家人十分的具有包容性，并且发觉了迈克尔的橄榄球天赋，鼓励迈克尔要追寻自己的梦想，最终迈克尔通过自己的努力进入了一级大学，成为了炙手可热的明星球员。

整个电影的故事节奏十分流畅、舒缓，迈克尔最后在陶西一家包容和爱护下，走出了过去的阴影，逐渐的彰显出自己的善良的本性。虽然在这个过程中，有过质疑，有过挣扎，但是最后还是被慢慢的感化了。在这部电影中，种族差异似乎是被忽略了，陶西一家与迈克尔的之间的感情十分的美好，处在流社会的白人一家帮助底层社会的流浪黑人小子，寻找到了人身的目标。这其中存在着同情，但是更多的却是用爱来融化。电影的制片人曾经说过，这是一个并不复杂的故事，并且存在的时机刚刚好，在现如今的社会当中，虽然我们每一个小家中有着温暖与爱，但在大家中相互之间的爱与扶持、帮助都正在淡化着。而电影叙述的故事正像一个信息一样传播在人们当中，希望能够被得到重视。

二、电影《弱点》里的种族歧视的问题

黑人等有色人群在美国的社会、经济、教育甚至于政治上一直以来都受到不同程度的歧视问题。日常当中，黑人与白人的就业率与工资都存在着一定的差距，这也就直接的形成了彼此之间的贫富差距，在教育水平方面也一样。就像是电影当中当迈克尔走进教室的时候，同学们所投向的鄙视、嘲讽的目光，致使喧闹的教室一下子就安静了下来，安静过后，便是窃窃私语。在之后的课堂当中，迈克尔的教师面对其无助与孤独之后，只是会觉得他不可救药，十分的愚蠢并且懒惰，没有人理解他的与众不同，更不愿意接纳他，甚至父亲的死亡都没有得到解释原因。其他人都叫他“big Michael”，他十分不喜欢这个称呼因为这其中“big”是傻的意思。这些种种行为，都充斥着对黑人的冷漠和歧视，他们的生存空间十分恶劣。就算是陶西的朋友也是一样的，从他们的谈话中可以看出，黑人与白人的实际生活差距、贫富差距十分巨大，在这这种族歧视下，从基础的教育到成长中的遭遇，工作的待遇等等逐渐的形成了许多黑人走向了犯罪的道路。在如今这种状态虽然略有改变，但是仍然需要黑人的不断努力、坚持斗争来进行对自身权益的保护。

三、关于电影《弱点》中种族歧视下的美国梦

(一) 社会中存在的包容和指引

“美国梦”始于清教徒精神。其为如今的社会发展留下了很多宝贵的东西，如美国人勇于承担社会责任、拼搏致富的民族性格、喜欢公益、善于维护正义等等。就像是陶西一家一样，在上等社会的富裕家庭条件下，喜欢帮助有梦想并且处于弱势的

群体，他们拯救了迈克尔的一生，与此同时，迈克尔也带给了陶西一家不一样的改变。所以，就出现了在朋友聚会的时候陶西所说的：“he is changing my life!”因为迈克尔的出现，陶西才意识到自身存在的幸运之处，他们一家懂得感恩，并且愿意用自己的财富和优势去承担社会责任，包容这个来自贫民窟的黑人男孩，并指引他找到自己的理想。迈克尔正是通过这种社会中存在的包容和指引，逐渐的实现了自己的“美国梦”。

(二) 个人的努力与奋斗

迈克尔的出生和经历并不是一个个例的存在，这属于大多数其中的一个，他本身是一个具有追求梦想品质的人。从他到陶西家留宿的第一晚，就可以看出，他懂得感恩、并且善良，勇于承担责任。虽然他的成功离不开陶西一家的帮助和引导，但是更多的是他自身的努力和奋斗，如果迈克尔与他的黑人区朋友一样，就算是得到了帮助，也不会拥有最后的成功。

结束语：

一直以来，黑人都在为自身的平等权利作斗争。但是，歧视有色人种的问题仍然一直存在着。近些年的这种歧视，在一些拥有梦想的人的努力下，得到了一定的弱化。所以，这就看出了，要继续的抗争种族歧视，就要有像电影《弱点》的主人公迈克尔一样的人，珍视感恩、懂得回报、拥有梦想、并且能够为之奋斗。也更加需要像陶西一家这样的人，对于个人的理想，正确的引领与鼓励，勇于承担起来小家中的社会责任。才能获得拥有梦想的机会，通过自身不断的努力、充满勇气、创意，迈向成功的巅峰，这才是真正的“美国梦”。

参考文献：

- [1] 诠释美国文化的传奇故事——解读好莱坞励志电影《盲点》[J]. 魏文静, 田耀. 电影评介. 2012(22)
- [2] 美国意识形态传播的“经典范本”——品评美国体育电影《弱点》[J]. 肖沛雄, 万文双. 南方电视学刊. 2012(03)
- [3] 在“美国梦”中透视美国文化[J]. 李悦. 商业文化(上半月). 2011(06)
- [4] 从电影《弱点》看美国的种族歧视[J]. 郑佳丽, 赵冰. 考试周刊. 2011(34)
- [5] 探讨电影《弱点》对人生的启迪[J]. 苗璐, 张艳红. 电影文学. 2011(04)
- [6] 管中窥豹——美国电影中的基督教文化[J]. 伍蓉蓉. 电影评介. 2010(04)
- [7] 浅谈美国人对黑人的种族歧视[J]. 蒋建华. 科技信息(科学教研). 2008(11)

