

浅析初中语文教学提问设计的创新

◆李淑芬

(简阳市安乐乡九年义务教育学校 641412)

摘要:在初中语文教学中,提问是重要的环节,作为语文教师要优化提问模式,提升提问的针对性和科学性,通过提问引导学生融入到知识体系中,实现初中语文新课程教学改革目标。

关键词:初中;语文;提问;设计

在初中教学改革全面发展的当今社会,语文已经成为决胜教育成果的关键,如何让语文教学焕发新的生机,已经成为促成学生成才的保障。对于初中语文课堂教学而言,优化提问设计是一种趋势,更是实现“轻松学语文、实际用语文”的途径。因此,在教学中教师要重视教学提问的优化,将学习能力培养从理论上上升为实践,使教学呈现不断攀升的态势。

一、当前初中语文课堂提问存在的问题分析

在初中语文教学当中,我们常常提到因材施教,优化提问设计不仅对于学生的选择有所帮助,同时对于知识的选取也是有所裨益的。我们已经明确创新提问对于语文教学的意义,所以许多教师也在教学当中大量的引入创新性提问模式,这是一种好的尝试,但是在教学的过程当中,教师仍将自己的思想限于本学科的教学,没有对于语文教学进行灵活的处理,只是按照常规的授课方式和节奏,进行初中语文的教学,这也是造成知识传授与学生接受失调的一个重要的原因^[1]。在初中语文教学的时候,应该采用更为巧妙的提问方式,让知识与思想情感教育进行有机的融合,让学生在教学中能够获得自我的成长,尤其是对于较为深刻的认识,应该更加谨慎的处理,让学生能够在钻研探索中获得一种自己学习的能力,并对语文内核产生兴趣,拓展教学的宽度,让创新性提问模式在初中语文教学中焕发生机。

二、在初中语文教学中进行提问创新的具体策略

(一)整合教学内容,总结提问规律

在初中语文教学过程当中,教师将更多的精力放在了教学方法的选用上,没有重视提问内容的有机选择和高效整合,这对于教师来说是一种考验,但对于语文教育而言是一种积极有效的尝试,也是现代新型教育思想的重要体现。对于教育内容的选取,教师应该充分重视学生的需求,并结合该阶段学生存在的问题,进行系统的提问设计与规划。转变思想,做到从教内容到教学习规律的改变。为了做到这一点,初中语文教师就应该对于教学目标有充分的认识,并围绕这一目标进行素材的整理,选取最优质教学内容进行教学,让学生获得更强烈的感知,并能够通过自我认识和学习将知识应用到生活之中。比如说,在教学的时候教师可以进行适当的整合,可以采用调查问卷、采访的形式,了解学生存在的困惑和问题,对症下药,解决学生的困扰,达到引导教学的目的^[2]。

(二)优化提问引导,注重举一反三

在初中语文教学实践中,很多时候,只是教师、知识和学生的简单传递,这也是为什么我们要优化提问模式的原因。在语文教育中,知识传递是首位,但也要重视培养学生的问题意识,让学生在学习中质疑,能够具备独立思考的能力,体验真实的学习过程,从而实现“教之不教”的目的。比如说,对于名篇《骆驼祥子》来说,教师可以让学生利用思维导图进行阅读,帮助学生总结提炼出相应的问题节点,并分步骤、有层次的向同学进行提问,即表现出祥子心理与身体状态发生变化的节点,进而让学生找到名著阅读关键,在阅读中做到有的放矢,提升教师提问的综合性和针对性,满足学生成长需求。

(三)开展专项提问,做到有的放矢

在实践中,教师要结合专题模式,提升提问的针对性。以“花”的意象学习为例,就可以逐步优化提问体系。古代诗人经常将花朵指向个体,花开花落本是花朵的自然规律。当花开的,繁盛叶茂,欣欣向荣,诗人常以此比喻年少时光或得意的人生阶段,诗词中透露着意气风发、风头正劲。但是当花期要结束的时候,花败凋零的落寞景象,跃然于纸上,常用来指人才的衰落和人生的

落寞。在教学实践中,教师可以结合深入的文化层次和背景,引导学生思考,比如说,屈原的离骚中“余既滋兰之九畹兮,又树蕙之百亩。畦留夷与揭车兮,杂杜衡与芳芷。冀枝叶之峻茂兮,愿俟时乎吾将刈。虽萎绝其亦何伤兮,哀众芳之芜秽。”可以向学生发问:“诗人为何会如此悲凉之感?”而苏轼一直都是一个乐观豁达的词人,在他的诗词中花儿凋零萎谢,常用来比喻人的自然衰老,虽然伤感,但是词语中透露着通透奋进的意味。他的《送笋芍药与公择二首其一》中写道“今日忽不乐,折尽园中花。园中亦何有,芍药袅残葩。久旱复遭雨,纷披乱泥沙。不折亦安用,折去还可嗟。弃掷亮未能,送与谪仙家。还将一枝春,插向两鬢丫”。这里,可以设计提问引导学生深入,讲述“不折”放任不管的状态,但是又有无用的遗憾,心中也是感叹不已,暗喻指人虽不能在位高权重的位置施展抱负,但是也不能自暴自弃,依然要活出自己,苏轼不仅是讲述花的命运,更是参透了人生的意义,提升对古诗的综合感知能力。

(四)开展活动教学,取代传统模式

结合初中生的年龄特点,对于语文课堂提问设计,我们可以采用活动的形式,在语文活动中进行设问。活动利于吸引学生的注意力,提高其参与的兴趣,能够让学生在专注的状态下接受教育,尤其是提问设计环节,内涵极为丰富,对于学生具有深远影响,更应该采取更为灵活的形式,达到令学生和家长满意的效果。那么对于不同的活动,我们要有明确的主题,尤其是不同阶段的学生缺乏哪些方面的教育,我们应该有一个具体的系统的安排,让不同年龄段,不同问题的学生都能够获得有效的教育。对于低年级学生来说,应该更注重活动形式的趣味性和简便性,让他们能够更好的参与进来,对于高年级学生要重视语文活动教育的深度和教育的层次,让学生在获得教育的同时,又不产生厌烦的情绪,才能达到事半功倍的效果。

结语:

综上所述,优化创新提问设计在初中语文教育中的渗透是十分必要的。这种思想让我们更为深入地解读了语文教育的内涵,也让我们明确语文教育不应只限于本体内容的教学,而是应该关注学生思维品质和养成和能力的拓展。

参考文献:

- [1]白有华.初中语文教学中如何设计有效的课堂提问[J].商情,2019(4):207.
- [2]陈善云.浅谈初中语文教学提问设计的创新[J].新教育时代电子杂志(教师版),2018(40):84.

