

关于小学语文单元整组教学策略的思考

◆曹莉莉

(辽宁省丹东市红房街小学 118000)

摘要:现阶段,随着我国社会快速的发展和进步,国家的经济和科技水平呈现出了最新的发展状态,在这样的情况下,想要提高学生的学习效率,就要求教师能够改善传统的教学观念,融入最新的教学思想和教学方法,这样才能够保证学生的能力得到提高。而翻阅小学阶段语文教材能够看出,其主要就是以单元形式进行内容的编排的,每一个单元都有不同的教学目标,以及教学工作上的重点,所以在课堂上采取单元整组教学的思想,能够使教学内容和知识体系变得更加融洽,也能够使学生学习有整体性特点,提高学习的质量,促进学生的语文素养得到提升。

关键词:小学;语文;单元整组

前言:目前,我国小学校园中所使用的人教版教材,都是以每一个单元制定一个主题的形式进行编排的,每一个单元的知识内容都是围绕着不同的主题和不同的材料角度进行文章的选择,这种编排能够让学生学习变得更加系统,也能够更加深入地对语文知识进行分析和了解,进而更好地达到学生语文素养提高的目标。所以,还需要发挥这种教材编排方法的优势,在语文教学中采用,以单元为整组教学的方法,进而发挥出语文课堂教学的内涵,提高教学的价值,使学生更好的参与到课程学习过程之中。

一、紧扣主题策略

在小学语文课堂上采用单元整组教学的策略,首先就需要紧扣主题,这也是所有策略中非常重要的一种,这种策略适合整个单元主题比较鲜明,课文内容主旨相差不多,并且,文本的表达方法类似程度较高的单元,在这样的单元中采用紧扣主题的教学策略,教师就可以进行整合的教学方法。例如:在四年级上册第一组文章教学是以《自然奇观》为主题编写的,所包含的课文内容有《观潮》、《雅鲁藏布大峡谷》、《鸟的天堂》、《火烧云》,这些都是对大自然神奇的景观进行描写的,所以文章的主题是一致的,在学法的过程中,也有着一定的相近之处。

教师就可以利用总分总的段落方法进行文章布局的讲解,也可以统筹安排,要求学生层层地分析文章内容,感悟这一单元文章所具有的内涵,适当地对文章进行拓展,使学生感受到大自然的魅力,热爱大自然,锻炼学生的写作能力。

在课程开始的前期,教师可以进行“单元导读课”的教学,引导学生掌握本单元的知识内容,指导学生有意识地对本单元的文章进行梳理。首先扫清生字和词语对自己学习的障碍,初步了解这一个单元的主题内容,并且对所有文章进行熟读。然后教师要引导学生,了解到这一单元文章的重点内容,以及重点的段落和句子,学会每篇文章中所采用的写作表达方法,充分的感受本单元所描写的主题,提高学生大自然热爱的情感。还需要引导学生对这一单元所包含的文章进行朗读,比较其中存在的相同和不同之处,领略不同文章所采用的语言风格,达到学生语言积累的效果。最后就是在讲解的过程中,引导学生对大自然的相关图片资料进行收集,以及名胜古迹进行讲解,交流这一单元学习之后的感受,升华学生对大自然的情感,提高教学的效果。

二、对比教学策略

教师也可以采用对比教学的策略,这种策略主要就是对同类文本之间的比较,一般指的就是不同作家描写的同一个对象,或者是同一个作家描写的同类作品。在对比学习的过程中,教师可以引导学生分析、品读、感悟不同作家、不同作品的风格和语言表达形式,进而达到语言的积累的目的。例如:在学习四年级上册第四单元文章中,教师就可以把丰子恺所描写的《白鹅》与叶诺索夫所描写的《白公鹅》进行对比教学,让学生首先体会丰子恺文章中白鹅的特点,掌握作者对于文章表达的具体方法,然后在文章的段落结构,以及语言风格等几个方面,与叶诺索夫在写作方法进行对比,让学生明白同样是描写“鹅”这一种动物、但是在不同的作家笔下,呈现出的风格却是不同的。然后也可以对本单元所包含的老舍先生所写作的《猫》和《母鸡》这两篇文章进行对比,让学生感受到同一个作家描写不同动物,所具有的语言

言精妙之处,进而丰富学生的语言积累,提高学生的语文素养。

三、读写结合策略

读写结合这一策略,长久以来都在小学语文课堂上得到贯彻和落实,读写结合要采用学以致用理念,在阅读文章中,找到适合读写结合的训练点,通过文章的写作,让学生熟练掌握教材中作者的写作手法,进而提高自身的写作能力,在教学工作进行阶段,主要的流程就是,要求学生能够:“整体感受文章内容—品读文章主旨—分析文章语言—联系整体内容—开展阅读后小练笔—加深学生学习感悟。”

例如:在学习五年级上册第六组《父母之爱》这部分的内容时,教师就可以先让学生进行单元文章的导读,浏览整组包含的文章内容,初步的掌握各个文章中所写的主要内容,认清生字和新词,然后精细地阅读文章内容。如,《地震中的父与子》要求学生能够掌握作者在描写人物外貌和语言时重点使用的方法,让学生体会到人物的内心,深入的分析作者的思想情感,从而感受作者描写人物的心理世界,然后进行对比文章阅读,把《学会看病》和《慈母情深》这两篇文章进行对比,让学生了解同样是对爱的表达,但是方式不同,写作的手法也是不同的。

最后采用读写结合的模式,对整个单元所学习的知识点进行回顾,找到其中所具有的好词好句,让学生说出自己认为这部分好的原因,然后学习人物描写的方法,灵活地应用到自己的文章写作之中,通过文章表达自己对父母的爱和感情,进而实现语文课程的拓展。

结论:综上所述,纵观我国小学阶段语文课堂教学的开展情况能够看出,在传统的语文课堂教学工作中,教师都是以当堂课程的知识为重点,要求学生每天都掌握不同的知识内容,这样的教学方法导致很多学生在学习上,无法把知识点进行联系,也不能够用温故而知新的方法进行学习,影响了其学习的效果。而小学语文教材中,其主要的特点就是以每个单元不同主题的形式进行展现,教师也需要抓住这一教学特点,结合使用单元整组教学的策略。所以在以上内容中,本文提出这一策略的具体实施方式,希望能够有效改善小学语文课堂的弊端,提高教学效果,为学生语文素养的提升做出贡献。

参考文献:

- [1]梁丽娥.关于小学语文单元整组教学中随文小练笔的思考[J].读与写(教育教学刊),2017,14(03):145.
- [2]张金香.小学语文“单元整组教学”课堂高效策略的实践与思考[J].中国校外教育,2014(22):46.
- [3]裴吉圭.基于文本,推陈出新——关于小学语文单元整组教学的教学策略的思考[J].语文学刊,2011(06):148-149.

