

听课,迈开教师专业成长的第一步

◆陈敬

(四川省安岳县永清镇中心小学 642355)

听课可以说是最“草根”的教研活动,只要有学校、有老师、有学生、有课堂就可以开展,不受时间、地点、人力、财力的多大限制。是一个老师成长的必要条件,是与教者及时交流、分享智慧的过程,能把别人的经验演变成自己的财富,别人的成功内化为自己的智慧。可以说听课是一种学习、一种享受、一种精神福利。也是一条最便宜、最有效的成长专线。作为一名教师,日常的教学,我也经常参与同行的课堂,也爱到网上倾听教学名师的教学。正所谓“活到老,学到老。”其中,听课就是学习的重要手段之一,如,听比赛课、优质课、表演课等。通过这些课堂发现自己的不足,学习别人的经验,让自己的专业快速地成长,成为一名优秀的教师。通过近几年的听课实践,得到几条不成熟的观点,以期大家指正。

一、关注课堂内外的教师

1、听校内有经验教师的常态课

要想让自己成长得更快,就要放下心态好好学习,抓住任何一个机会向有经验的教师请教。我们每天都有教师在授课,那么当我们没有课时,就可以去听有经验的教师上常态课。通过听他们的常态课,一来可以了解大概的上课模式;二来可以有效地汲取有经验教师的经验,新教师也可以借此机会学习到新的教学理念和新的课堂模式。那样我们教师就可以少走弯路,让我们在教育之路上成长得更快。

2、听别人为自己录下的常态课

“当局者迷,旁观者清。”在我们的课堂上对自己存在的错误有时真的很难发现。如果用DV机把我们上课的过程记录下来观看,我们就可以发现自己的不足和知道自己有哪些优点可以继续地发扬下去。比如,有的教师上课有口头禅,但是教了多年的书从来没有发现;或许还有的教师站姿不正确;或是有的教师穿着不得体等。如此,就可以摒弃不足,发扬自己的教学优点。

3、听县级以上竞赛时的优质课

“闭门造车”“井底之蛙”是不行的,要让自己成长得更快,光是听学校有经验的教师讲还是不够的。俗话说得好“一山还比一山高”,要多听县级以上比赛的优质课,因为他们的课堂中的教学理念更前卫。课堂教学方式也多样,给学生的学习空间也多,这样的课堂教学质量也就自然的提升。但是听市里教师的课不是简单的事情,所以就要抓住好每次的机会,多去听课,多走出去,课不再多。

4、听全国各地名师上的示范课

在名师的课堂中,孕育着的不仅是教学,更多的是教育。在他们的课堂中,教育和教学已经融为一体,有效地将课堂的情感态度与价值观发挥到极限。如果我们能够将名师的方法凝聚转化为自己的东西,那么我们就离名师不远,我们的专业自然就会得到有效的提升。

二、关注教师更应该关注学生

1、用学生的眼光关注课堂

课堂教学中师生关系可以理解为鲜花与绿叶的关系,鲜花有了绿叶才能更美丽,绿叶有了鲜花才能体会到生命的价值。在课堂上,关注老师的教学行为是必要的,也是应该的。但教学的最终目标是学生的发展,学生的学习能力、学习方法、学习效果在课堂上得以有效的体现和发展是一堂课的成功标准之一。在人教版六年级古诗《石灰吟》教学中,学生在课前作了充分的准备:古诗背景、作者简介、古诗意景的深度理解的……课堂上,老师引领下,学生将自己收集到的资料一一展示出来。在师生的对话过程中,学生加深了对文本信息的处理和深刻理解,教师只起了穿针引线的作用,体现了新课程下的自主、合作、探究学习。教给学习如何学习运用知识比教给学生知识更重要,课堂只有几十分钟,一个能力再强的老师也不可能将文本涵盖的知识传递给学生,同样,学生不是知识容器,也不可能接纳老师所传授的所有知识。因此,对学生学习能力的培养、教给学生学习方法才是教学的根本。课堂上,关注学生的学习行为比关注教师的教学行

为有价值和多。

2、用发现的眼光参与课堂

课堂受到种种条件的限制,对于教学内容、教学“深度”与“广度”关系、学生差异性的处理存在着不同的观点。因此,要学会用发现的眼光参与课堂,一堂平淡无奇、朴实无华的课,往往蕴涵着闪光点。十全十美的课难求,但令人叫好的教学设计、课堂中出现的教学高潮是时有呈现的。五年级的数学课上,授课内容是《分数的意义》,授课老师为了让学生区别“因单位‘1’不同,相同分数表示的意义不同”运用折纸游戏,先让学生到手折出一张纸的“1/4”,再让学生分出一叠纸的“1/4”,然后比较两个“1/4”的区别,从而使学生明白:因单位‘1’不同,相同分数表示的意义不同,由此引出了“单位1”的概念。在这个教学环节中,老师运用学生动手操作来加深对教学内容的印象,远远大于老师机械的讲解。同样,在四年级的数学课上,授课老师为了让学生记住“小数点”的重要性,用讲故事的方法使学生明白小数点的位置变化在现实生活中造成严重的后果,从而培养学生严谨治学的精神。每一堂课都有各自的闪光点,都能激起教者和听者的思维火花,在听课过程中,运用发现的眼光,找到闪光点,加以吸收、融会、再造于自己的课堂,加快自己专业成长的步伐。

3、对自由、活跃课堂的追求

课堂教学是师生互动交流、共同发展的过程。老师尽量给学生营造一种愉悦、和谐、活跃、自由的课堂气氛。这样的课堂师生能平等对话、情感碰撞、共同创造课堂奇迹,唤醒各自沉睡的潜能。在二年级的课文课上,教学内容是《望庐山瀑布》,授课老师运用多媒体课件将学生情景,学生在欣赏与瀑布有关的唯美图片后,有一种身临其境的感觉,心情得到放松。老师因势利导进入文本,使学生展开与文本、与他人、与自我的三重对话。整堂课,老师都在轻松愉快的氛围中进行,教得轻松、学得快乐。同样,在四年级的语文课上,授课内容为《乡下人家》,教师也是运用课件创造与文本相合的情景,再设问题,引导学生带着老师设置的问题解读文本,由文本走近生活。自由、活跃课堂的追求离不开教师的精心准备,善于思考的习惯、博大的知识储备、丰富的教学经验,同时也要学会放手,试着将课堂还给学生,学生会给你意想不到的精彩。自由活跃高效的课堂是师生共同创造的,也是师生向往的。

听课是一个发现、分析、解决问题的过程,是观念更新、思维转换、行动改进的活动。作为一名老师,只有将听课作为一种习惯,学习别人优点、促进自己改变,使自己快速成长起来的好方法。是教师专业成长最有效、也是最方便的捷径。

总之,听课是我们教师专业成长的关键,只有善于听课,我们才能够从别人的优点中成长起来,让自己成为有过硬专业知识的优秀教师。

