

传统文化教育在初中语文中的渗透研究

◆ 范建新

(湖南省耒阳市泗门洲中学 湖南耒阳 421800)

摘要:现如今,随着教育事业的发展和进步,教育部门对初中语文教学越来越重视,并根据当前学生的学习情况和课堂教学现状,对语文教师提出了全新的教学要求。在传统文化教育盛行的今天,初中语文教师要顺应时代发展趋势,将其渗透到课堂教学中,在改善教学方式,丰富教学内容的同时,还可以吸引学生的注意力,激发学生的好奇心和积极性,通过教师的有效讲解,不仅能够提高学生学习效率和学习质量,还能够让学生发现传统文化的魅力,主动对其进行了解和学习,陶冶情操,提高学生的语文素养和文化素养,实现学生的全面发展。

关键词:传统文化教育;初中语文;渗透

引言:

传统文化有着几千年的历史,其中蕴含着古人的思想和智慧,是学生乃至国家学习与发展的核心内容。将其渗透到初中语文教学中,能够将教材中的古诗词、文言文等内容进行拓展和延伸,有助于开阔学生视野,丰富他们的精神世界。除此之外,传统文化教育的渗透,在传授学生古代文学知识的同时,还能够传授学生礼仪文化、尊师爱友等优良传统美德,不但能够陶冶学生情操,增加学生的知识储备量,还能够健全学生的品格和人格,帮助学生树立正确的价值观念,培养学生良好的道德品质,为其今后的学习和成长奠定基础。

一、传统文化在初中语文教学中渗透的重要性

(一)有助于陶冶学生的情操

在教育体制改革背景下,教育部门在制定和编排语文教材时,已经考虑传统文化教育,并将其编入到教材中,如文言文、古诗词、元曲等内容。由于这些内容都是古文,习惯使用普通话的学生在学习过程中会遇到一定的困难,这时,教师就要充分发挥自身的引导作用,在课堂教学中向学生解惑的同时,还要帮助学生理解优秀文化的核心内容。同时,教师在课堂教育过程中,可着力构建浓郁的传统学习气氛,提高传统文化教学效率。学生在学习和掌握优秀传统文化知识时,将会受到教材内容中核心理念的熏陶,提高自身的鉴赏能力,培养高雅情趣。

(二)有助于学生树立正确的价值观念

初中生正值青春期,有着不稳定的情绪和冲动的性格,并且由于他们的年龄较小,心智还没有发育成熟,缺少明辨是非的能力,极易受到不良事物的影响,严重时还容易走上违法犯罪的道路。将传统文化教育渗透到语文教学中,其中传统礼仪部分能够帮助学生树立正确的价值观念,避免学生学习和模仿有损于学生健康成长的事例。例如,教师要定期带领学生学习著名的传统文化故事,孔融让梨及黄香温席等,能够培养学生尊敬长辈、爱戴师长、乐于助人以及习惯分享的良好品质。学习这些精华的传统文化故事,既能够给予学生一个了解传统文化的窗口,又能够帮助学生逐渐形成良好的道德品质和综合素养。

二、传统文化教育在初中语文教学中的渗透策略

(一)提高教师的教学水平和专业素养

要想将传统文化教育有效渗透到语文教学中,发挥其所具有的价值,首先就要提高语文教师的教学水平和专业素养。教师是知识的传播者,是学生学习方向的领航者,对学生的学习和成长有着重要的促进作用。作为一名优秀的语文教师,要想帮助学生突破青春期的瓶颈,提升学生的学习效率,使其树立正确的价值观念,就要充分掌握和了解传统文化教育相关内容。教师在备课、上课过程中,将其与课堂教学内容有机的结合起来,激发学生对传统文化的兴趣。教师应该努力提升自我的语文教学能力,经常进行反思。因为传统文化教育并不能通过一味说教来完成,而是需要进行潜移默化的教学以及熏陶。因此教师应该经常进行自我反思,向学生了解课堂反馈,多发现自己教学方式的不足,改进问题以提高教学效率和提升教学成果。

(二)运用多元化的教学方法激发学生兴趣

与语文知识不同,传统文化中蕴含复杂的人生哲理以及作者

的思想觉悟。由于初中生的智力和思维能力还在发育阶段,无法深入学习和掌握相关内容,长此以往,学生就会失去学习兴趣。针对上述情况,教师可以将学生最为感兴趣的多媒体设备应用其中,向学生展示图片与纪录片等,介绍一些历史文化知识,帮助学生更加身临其境地体会中国传统文化。例如,在学习《桃花源记》时,教师可以向学生展示一些桂林阳朔“世外桃源”景点的图片,该景点高度还原了《桃花源记》中描写的场景。观看图片能够吸引学生的注意力,培养学生的学习兴趣。其次,针对人物复杂一些的课文,例如《世说新语》的节选片段等,教师可以组织学生进行片段模拟,让学生承担不同的角色,还原当时的情境,帮助学生更好的理解当下情境以及人物的心情。培养学生对传统知识的学习兴趣,能够提高学生主动探索相关内容的积极性,学生将更愿意在课后时间主动探索相关知识内容。教师还可以利用多媒体播放器播放一些与传统文化相关的视频,例如于丹讲《论语》,钱文忠讲《三字经》等。有计划、有目的地让学生增强课外阅读能力,培养学生的兴趣,帮助学生加深对传统文化的理解和认识。

(三)组织传统文化分享会活动

初中语文教师在教学中,要想将传统文化教育与教材中的相关知识进行有机结合,调动学生学习的积极性和主动性,就要尊重学生的主体地位,为学生提供展示自我的平台。例如,教师可以将学生分成多个小组,组织传统文化分享会,让学生在讲台上向其他学生分享自己所学习的传统文化,以及自己的感悟和理解。其次,教师可以组织一些诗词大赛,让学生在大赛中一展自我的风采,以大赛结果再驱动学生去学习更多的诗词知识。教师还可以在班级范围内组织一些书法比赛或国画比赛,让有相关特长的学生在班级中展现自我,并让其他学生向这些学生学习基础学习与书法或国画相关的基础知识。

三、结束语

综上所述,将传统文化教育渗透到初中语文中,不仅符合教育部门所提出的教学要求,也能够满足学生学习需求,提高学生的认知能力,促进学生身心健康的全面发展。因此,在今后的教学中,教师要给予传统文化教育正确认识,并运用新颖独特的教学方法开展教学活动,在激发学生学习兴趣和积极性的同时,还能够提高教学质量和教学效果,实现教学目标。

参考文献:

- [1] 薛占杰,李奇伟,宋爱国.初中语文教学中渗透传统文化的措施探讨[J].中华少年,2016,21(03):154-157.
- [2] 沈明华.浅谈初中语文教学中传统文化教育的渗透[J].中学语文,2017,23(12):199-201,236.

