

移动 APP 平台在大学英语听力自主学习中的应用研究

◆梅 双 王盈秋

(沈阳师范大学 110034)

摘要:随着现代网络技术的发展,在大学英语听力中使用移动 APP 平台进行自主学习是信息时代的优选。本文针对目前大学生英语听力的现状进行了调查,欲构建一种新型的听力学习模式,即把移动 APP 平台与大学英语听力自主学习有机结合,既方便激发学生的学习兴趣,又切实提高学生的英语听力水平

关键词:大学英语听力;自主学习;移动 APP 平台

一、前言

移动 APP 平台是近年来现代教育技术、互联网技术和无线通讯技术快速发展的产物、是通过无线移动设备(如手机、IPAD等)和无线通信网络搭建的交互式教学平台,也是一种全新的学习方式。学习者可以不受时间和空间的限制来实现自主学习。尤其是大学英语四六级考试中听力的分值占 35%,可见英语听力的地位是非常重要的。为提高大学生英语听力水平,本课题组把移动 APP 平台这种新型的学习方式应用到英语听力学习中,结合当代的信息传播方式,把学生喜闻乐见的英文电影、英文趣味故事、英文音乐分享、情景对话,增加背景和画面感等等形式呈现,更容易被大学生所接受,会大大提高大学生对英语听力的学习兴趣,使大学生在不知不觉中提高了自身的听力水平,进而提高了英语交际能力。

二、大学生英语听力的学习现状

本课题组采用网络问卷方式,对目前非英语专业大学生的英语听力学习现状进行了调查,分析如下:

(一)单词的连读略读不熟悉

在英语听力中,大多数学生一直被词汇的连读与略读困扰着。确实,英语单词的读音基本上是固定的,但是词性转换时读音会发生变换。也就是说,同一个单词在不同句子中会有不同的连读方式,常见的几种情况学生没有很好掌握。一是词末辅音会跟后一词开头的元音连读,前一词辅音遇到后一词的半元音/j/和/w/,也要连读。二是有些词末需要增加音节,比如前一词由元音/u://u//əu//au//结尾接元音时,后加辅音/w/;前一词由元音/i://i//ei//ai//oi/结尾时,后加辅音/j/;ng 结尾时读/n/,后一词以元音开头,连读时中间加/g/。三是辅音遇 h 不发音,要连读。四是音的同化,两个词之间平滑过渡,一个音受邻近的音的影响而变化。略读主要涉及清辅音/t/和浊辅音/d/这两个音标,在听力中时常被略去,只有后面遇到元音要保留。因此,大部分学生对连读和略读的规则不熟悉或是没有很好的掌握,直接影响他们的听力效果。

(二)英语词汇量不充足

词汇在大学英语听力学习中是至关重要的,它是听力学习与训练的基础。因为听力中的每一个对话、每一篇文章都是由句子组成的,而句子的基本单位是单词和词组。因此,在听力中,学生常常由于懒于背诵单词或是由于不喜欢英语而弃之一旁,导致词汇量的匮乏,使其无法把听力中的词汇与其所代表的事物或者意义有效联系起来,也就无法理解英语篇章的意思,当然也就无法达到英语听力所应达到的水平。

(三)英语语音语调不适应

英语的语音语调与中文的语音语调是大相径庭的,长时间处于中文环境的学生对英文的语音语调难以适应。因为中文的读音讲究字正腔圆,语句流畅自然,而英文的语句则倾向于连续性,同时带有连读与略读。因此,处于中文语境下的大多数学生,如果长时间不听英语新闻和不看英文电影,自己不能自主加强英语听力的练习,加上英语文化的缺失,适应英文的语音语调确实需要时间练习。

三、移动 APP 平台在大学英语听力自主学习中心模式构建

(一)采用现代的听力媒介

随着信息的发展,大学生愿意随时随地获取信息。因此本课题组把移动 APP 这种灵活、便捷、实用、有效的纳入英语听力学习中。本课题组选用适宜学生听力水平的喜马拉雅 APP 这种交互式移动平台,因为喜马拉雅 APP 是一款集知识、趣味、能力于一身的免费的、自主的、移动的英语听力自主学习平台。学习者不仅能够操作方便,而且不受时间和空间的限制以实现自主学习。移动学习平台很多,类似的听力学习平台还有 VOA 慢速英语、可可英语、每日英语听力、扇贝听力等,学习者可以根据自身喜好以及自身的实际水平为自己选择的一款适合自己的平台进行听力学习。

(二)选取适宜的听力材料

本课题组 APP 学习平台中的听力材料主要选取两大板块:直播和语音专辑,听力材料由浅至深逐步提升的方式呈现的。起始阶段,采用时间比较固定的听力直播板块,平台中提供一些文章和演讲类材料,学习者可以跟读,也可以与主播进行实时交流,互动性很强,能够满足听者的即时需要,对听力水平较低的学生来说效果较好,能够激发学习兴趣,培养英语语感。随着听力水平的提高,听力材料转移到语音专辑,这部分包括可以提供文稿的名人演讲、电影片段、情景对话的英文原声材料,主要是声音的留存以供听者反复进行听力练习,拓展学生的知识,提高学生的听力理解能力;还包括不提供文稿的英文音乐分享,陶冶学生的情操,培养英语语感以及对英语语音语调的适应。学生每天的学习时间和学习材料是让学生根据自己的水平针对性选取适合自己的,由易到难逐步提升。

(三)调整自主的听力语速

英语听力理解是人脑有意识,积极主动地对所听到的语言进行加工的过程。目前大学生听力理解出现问题有部分原因是英语听力语速跟不上,不能及时理解即时听到的语言。针对此问题,本课题组推荐学生使用喜马拉雅 APP 平台,因为此平台中的语速是学生可以根据个人情况自主进行调节的:0.5 倍、0.75 倍、1 倍、1.25 倍、1.75 倍、2 倍、2.5 倍、3 倍速度。在英语听力练习中,可以首先以 0.75 倍语速为基础练习,然后正常速度,然后逐步加快语速,针对低速专辑可进行倍速提高的方式练习。总之,学习者可根据自身的条件与需要进行语速的调控,以逐步提升自己的听力水平。当然学习时间是需要保证的,每天不少于 20 分钟,这样才能达到听力训练的目的。

(四)结合读写的视听方式

本课题组在实践中采用“视-听-读-写”为主体的学习方式很奏效。学习者在学习一集专辑时,包括电影片段、演讲等视听材料,都要隐去文字原稿,要边听边写,一遍、两遍、三遍地播放,反复听练进行补充,直到最后能够进行整体的串连理解。如果还没听懂原文,可呈现原文文稿,这样音义直接进入大脑加深印象。这种方式虽然费时,但是能够达到听力效果,确实奏效。这种新型的以读、写助听的将听觉与视觉相结合的英语听力自主学习模式,既能方便学生的听力学习,又能提高学生的听力水平。

四、小结

随着现代教育技术的快速发展,英语听力在大学英语学习中地位日渐突出,本文针对大学生的听力学习现状进行了调查,将移动 APP 平台与英语听力学习有机结合,构建了一种新型的以“视-听-读-写”为主体的以读、写助听的将听觉与视觉相结合的英语听力自主学习的模式以提高大学生英语听力能力,希望能给正在英语听力困惑中的大学生以启迪和借鉴。