

奏响快乐晨曲

——浅谈幼儿园晨间游戏化户外活动

◆ 龚 芳

(绍兴市越城区皋埠镇中心幼儿园 浙江省绍兴市 312000)

摘要:晨间户外活动是幼儿在幼儿园一日生活的开篇,也是一日活动组织中的重要环节,孩子们可以在愉快的晨间活动中得到锻炼、获得各方面发展,而达到这个目的的前提需是将幼儿园晨间户外活动游戏化,因为游戏是幼儿的天性,游戏的过程中,他们会表现出极大的积极性和创造力,身心和谐发展才会得以实现。本文阐述的是在对晨间户外活动游戏化缺失现象扫描的基础上,在不断地实践研究中逐渐找到了实现晨间游戏化户外活动的“四部曲”策略。

关键词:晨间;户外活动;游戏

《幼儿园教育指导纲要(试行)》提出:“开展丰富多彩的户外游戏和体育活动,培养幼儿参加体育活动的兴趣和习惯,增强体质,提高对环境的适应能力。”晨间户外活动是幼儿在幼儿园一日生活的开篇,也是一日活动组织中的重要环节,但现阶段幼儿园组织的晨间户外活动中幼儿的自主性、活动的有效性等方面都存在较大的问题,我们通过对游戏化户外活动的实践研究,优化了晨间户外活动的环境、内容、形式、指导和活动评价等,让孩子在愉快的游戏体验中得到锻炼、获得知识技能,促进身心和谐发展。

一、晨间户外活动游戏化缺失现象扫描

(一)看堆放羊,意识缺失。

时间、空间没有合理安排,意识薄弱。空间不足,户外场地没有统筹安排。老师们仅仅满足于有材料可提供和幼儿进行“一物多玩”的游戏,或是单一的体育锻炼,因此晨间活动成了“看堆放羊”的摆设;活动常常流于形式,或停留在计划上,而真正的实际活动时间和活动质量却得不到保证。

(二)师定生跟,自主缺失。

很多时候活动内容就是选定,教师规定在一定的场地,并按教师示范的要求反复练习,幼儿单调机械地重复动作,于是幼儿对晨间户外活动逐渐产生厌倦、退缩、害怕、担心自己练不好等,幼儿对户外活动的内容形式不感兴趣,缺乏参与的主动性。

(三)走马观花,指导缺失。

教师在对幼儿活动的观察中缺乏目的性,大多为走马观花式观察,从而导致教师的指导茫然,幼儿游戏水平原地踏步。

(四)脚踩瓜皮,效能缺失。

活动随意性大,效果不佳。偏重有形的、使用运动器械的活动,形式上热热闹闹、气氛热烈,但随意性大,缺乏目的性和有效指导,活动质量不高。

二、实现晨间游戏化户外活动的“四部曲”策略

(一)预备曲——打造“生活化游戏乐园”

我们因地制宜地为幼儿创设游戏条件,让幼儿自主而快乐地参加户外活动。幼儿园必须充分开发空间潜能,创设幼儿游戏环境,特别是空间、场景创设和材料提供上都能够体现游戏化的特点,从而让幼儿园成为儿童成长的真正乐园。

1.融入生活化的游戏场景

(1)生活化微环境创设

游戏、学习源于生活,所以我们创设了一个生活化微环境,将幼儿园的一圈户外长廊以幼儿园周边的马路命名,户外场地各区域也以周边的公园等命名,这些路名牌和区域名牌标识都由中大班孩子自己设计制作完成,或挂或立地放置在各处,孩子们徜徉在自己“创造”的环境中,游戏积极性大大提高了。



(2)角色式微场景建构

户外角色游戏能为幼儿提供各种观察、操作和探索的机会,所以我们预设了多种角色体验区:小交警、小司机、小导游、小红军等。在开展活动时,老师尊重幼儿的主体性,提供足够创作时间和空间,让孩子们从自己的的生活经验出发,参与场景的规划与设计,用他们的认知标准和表征方式去创设他们可感、可懂、可用的情境。在角色游戏中,幼儿在现实和幻想中随意穿行,满足他们好问、好学、好模仿、好奇等心理需求,其语言、动作、情感等各方面也得到很好的发展。



2.投放多元化的游戏材料

在开展户外活动中,材料的投放和运用是关键,多元而又游戏化的材料更能吸引幼儿的注意,自然而然地会引发孩子产生生活的兴趣,让材料的隐性作用得到最大的利用,有效促进幼儿发展。

(1)游戏材料的生活性

我们充分挖掘幼儿园周边的资源,将自然物、轮胎、纺织厂纸筒等作为幼儿游戏的材料,而这些成了孩子们大胆创造和想象的材料。例如树叶,它既是小渔童们的“鱼儿”,也是小旅客们的“头饰”,更是过家家里泡茶的茶叶,小小的树叶有时还被孩子们串起来成了香喷喷的羊肉串。这些生活中的无结构材料成了孩子们的宝贝,带给他们一个激情飞扬的世界。

(2)游戏材料的层次性

考虑到孩子们的年龄特点,我们提供的游戏材料做到层次性。如“沙漠区”里提供的玩沙工具,既有适合大肌肉操作的铲子、推车等,又有适合小肌肉细致描画的沙画等,为各个年龄段的孩子进行游戏提供了不同的材料。

(二)主题曲——建构“自主式游戏内容”

我们根据幼儿的活动经验和游戏内容的不同侧重,将丰富多彩的户外游戏分为五大类,即运动类、建构类、表演类、美劳类和探究类。

1.运动类户外游戏

运动类户外游戏是以身体运动为主的游戏活动。根据幼儿动作经验的不同,运动类游戏为走跑钻爬投掷类的“红军体验区”,骑行类的“小导游区”,躲闪类的“打地鼠区”,也有幼儿自主开展的,如各种球类游戏,有的目的和规则明确,有的随意、没有规则。



2.建构类户外游戏

建构类游戏是指幼儿利用建构材料,根据自己的意愿,通过拼插、搭建、构造等方式来反映现实生活的一种游戏。建构类游戏根据材料的不同,又可分为三种类型:一是积塑类,积塑建构主要包括积木、积塑、积竹等类型。二是自然材料类,沙、水、石、泥、雪等自然材料可塑性强,变化多,可以塑造出千变万化的物体形态。三是废旧材料类,在利用废旧材料的建构过程中,可开阔幼儿视野,发展幼儿思维,提高幼儿动手动脑能力。



3.角色类户外游戏

角色类游戏只要给幼儿提供锅碗瓢盆、地垫、帐篷等材料,幼儿即可以借物表演、借物想象进行创造性游戏,这类游戏具有自发性、趣味性和随机性的特点。



4.美劳类户外游戏

幼儿户外美劳类游戏的几种主要形式为涂鸦、装饰、采摘等,户外的美劳游戏具有自由性、自主性、丰富性和空间的开阔性等特点。



5.探究类户外游戏

儿童天生具有强烈的好奇心和探究的欲望,他们不知疲倦地通过自己的探究活动,获得对世界的了解和认知。



(1) 种植、养殖游戏。

(2) 迷宫游戏。

(2) 冒险游戏。

(三) 和声曲——坚持“自我让位式游戏指导”

教师在活动中的情绪、语调和姿态的不同往往会直接影响幼儿的情绪和兴趣。因此,在开展户外活动中要时刻注意自己的言行对幼儿情绪影响和感染,老师要以积极的态度和高昂的情绪投入到活动中,并用游戏化的语言、体态等更好地引导孩子愉快活动。

1.角色语言——让互动更平等

在活动中,教师用生动形象的语言描述可以使孩子产生丰富的联想,充分发挥他们的想象力,进入老师描述的活动中,有效地减少与孩子的距离感,得到他们情感上的认同,这样才能牢牢抓住他们的兴趣。

2.激励语言——让参与更积极

在游戏中,教师以自身的语言不断地去感染他们,进行启发式的引导。

3.夸张语言——让行为更投入

孩子有了耳朵听,也要用眼睛看。那么老师在孩子面前的肢体形态就成了不可缺少的一部分,在活动中时常需要老师夸张的肢体动作渲染活动氛围,让孩子进入活动情境。

(四) 结尾曲——采用“自画式游戏评价”

在活动评价中,我们始终在《指南》背景下,慎重、科学解读幼儿行为,分析行为背后的原因。我们用“让幼儿画游戏故事”的方式来进行评价,教师从一张张的游戏故事中去发现儿童,找寻突破点,帮助儿童出发。

1.从游戏故事中了解儿童的兴趣点,挖掘“学习点”。

在关注幼儿的游戏中,教师的任务,不是简单地追随和放任儿童的兴趣,而是要抓住孩子自然的兴趣和内在的动力,分析他们感兴趣的事物中所包含的学习机会,挖掘出“学习点”。

游戏故事中的小朋友说:我开始踢不进球,但后来踢进了,我好高兴。此时,老师追问:“为什么后来球被你踢进了?”“因为我换了种踢法。”“什么样的踢法能让球踢进呢?”



老师的追问,让孩子去思考踢球的方式、脚的力度、与门框的角度等等,很好地抓住了学习点,撬动着孩子在下一次游戏中继续去探究。

2.从游戏故事中寻找“真问题”。

教师要具备对“真问题”的敏感,要能敏锐地辨别出哪些问题是无意义问题或者说是无价值问题,哪些是值得深究的“真问题”,当教师发现“真问题”的时候就要不断地追问,把一个孩子的问题变成一群孩子的问题,一个孩子的好奇心激发一群孩子的好奇心。

游戏故事中的小朋友说:我和小贝一直在叠高,可是总是叠到一半的时候就倒了。此时老师问:“你们有想过是什么原因吗?”小朋友摇摇头,老师把问题抛向所有孩子:你们觉得会是什么原因呢?小朋友们叽叽喳喳地说开了。有的说:一定是他们叠得不够齐;有的说:肯定是他们的材料没拿对;也有的说:可能是他们站得不够高……“好,那明天户外自主游戏时我们一起去寻找答案吧!”老师将讨论终止。



就是这样,教师寻找到真问题后,通过问题支架进行煽风点火,引发幼儿的讨论,激发幼儿对此问题探究的兴趣,然后又留白,激励幼儿在下次游戏时进行自主探究。

3.将偶发性探索推动到深入、持续的探究中。

在户外自主游戏中,因为一切都是自主自发的,所以经常会出现一些偶发性的事件,偶发性的问题,老师会在幼儿的游戏中找寻此类有价值的偶发性探索,然后通过问题支架,将探索深入、持续的进行下去。

游戏故事中的小朋友说:今天我在草地童话屋玩的时候,突然树上的一颗果子掉了下来,我觉得好奇怪。老师追问:“你觉得果子为什么会掉下来呢?”“什么样的果子会掉下来?”然后生发了主题活动——果子成熟了。



老师通过问题支架将偶发的好奇心推进到可持续的科学般的好奇心,将点状片状的知识通过深入系统的探究后变成立体的系统化的知识。

游戏像了解儿童的教师一样,不断引导幼儿向更高水平发展,不断抬高幼儿可能发展的最高水平,孩子们在户外这片天地中快乐地游戏,在游戏中获得了锻炼和成长,更在成长中体验一份童年的真善美,快乐的晨曲天天奏响在幼儿园上空。

参考文献:

[1]教育部.《幼儿园教育指导纲要(试行)》.教基〔2001〕20号.
 [2]教育部.《3-6岁儿童学习与发展指南》.首都师范大学出版社,2012年10月
 [3]原媛等.《幼儿园户外游戏开展现状分析及指导策略开题报告》.百度文库.