

优秀传统文化对高职学生价值观的影响

◆王亚力 郭连业 耿 阳

(山东工业职业学院 山东省淄博市 255000)

摘要:随着互联网技术的不断发展,各类新奇事物不断涌现,这类事物在随着网络不断推广、传播的过程中严重影响着高职学生对社会现象的正确认知和理解。对于一个拥有着上下五千年传统文化的文明大国,中华民族应当注重传统文化的传承与培养。文章以传统文化在日常学习生活中对高职学生的教育意义为基本出发点,探索传统文化对高职学生人生观、价值观等其他方面的影响,重点分析传统文化对高职学生价值观的影响力度,从而帮助其树立正确的人生观、价值观,弘扬中华文化的传统美德。

关键词:传统文化;价值观;高职学生;影响

一、引言

近些年,网络技术的飞速发展给人们的日常生活带来了巨大变化,在为人们生活带来便利的同时,网络攻击、网络暴力类负面信息层出不穷,对广大人民群众特别是即将步入社会的高职学生的思想认知产生了严重的冲击,让人们开始忽视传统文化的存在,不再坚持实事求是的基本原则,对片面的信息妄加言论,不好的社会风气正在悄然形成。加强高职学生对传统文化的学习和巩固,有助于其养成一切从实际出发的品行,建立正确的是非观、价值观,从而传承和促进优秀传统文化的推广。

二、传统文化教育的意义

中国传统文化源远流长,延绵至今,这与其特有的民族性、稳定性密不可分。优秀传统文化的传承推广,是中华民族传统美德的继承与发展,是民族文化的展示,同时涵盖了民族文化发展进程中的荣辱观、价值观。积极巩固对中国传统文化的教育理念,对现代社会文明、稳定的可持续发展进程起着积极作用。在这一过程中,我们要着重加强对高职学生在传统文化教育方面的传播,有助于学生沉着、稳定性格的培养,协助其树立正确的价值观,一方面可以有效避免因遇事浮躁引起的不恰当判断,从而导致不和谐事故的发生;另一方面可以增强、培养当代高职学生荣辱与共的爱国精神。

三、传统文化教育的现状

随着经济全球化的不断发展,各国文化相互借鉴,取其精华,去其糟粕。我国传统文化因其广泛的包容性,正被西方文化慢慢地侵蚀。目前,我国的一些传统文化虽然被教育部门作为教学内容,然而受到一些外部因素的影响,传统文化并没有被很好地继承下去。在目前的教学背景下,一些教育机构并没有认识到传统文化传承与发展的重要意义,在日常教育教学中,不注重传统文化的教学工作。

另外,由于师资力量的弱化,我国优秀传统文化内容教学的开展也受到了一定的影响。源于此,高职院校学生也并没有更多地机会去接触学习传统文化,使得他们对传统文化的认知也停留于浅层次基础之上,进而弱化了优秀传统文化对高职院校学生价值观的影响。影响来源于多方面,例如说高职院校学生个人功利主义思想比较严重,个人缺乏信仰等。

四、高职学生价值观发展现状

目前,一些学生热衷于实现自我价值,向往美好地生活。整体上来讲,当前学生的个人价值观趋向于积极向上。然而基于主体来讲,学生个人价值观比较偏向于个人,他们的自我思想比较强,追求个性发展,具有丰富地创造思维。然而在他们追求个性发展的同时,学生的独立自主欲望也在不断增强,他们会逐渐开始会希望自己能够成为生活舞台的主导者,希望自己不再受到地球生存法则的影响,甚至会出现叛逆心理,内心会产生“英雄无用武之地”的想法。

不仅如此,学生的个人价值观逐渐趋于功利化,思想意识有待提升。多元化价值观也开始深得学生喜爱,他们在追求个性化发展的同时,逐渐丢失了更高地价值观追求,仅仅注重一时地利益,不注重长远的发展。

五、优秀传统文化教育的实现

传统文化的传承意义不在于文化自身的传承,在于文化对当前学生的影响。传统文化能够帮助学生提高他们的个人修养,开展传统文化教学,注重文化教育的实质就是开展德育教育。

文化传承的目的虽然是为了帮助学生提高他们的道德素养,然而却首先需要考虑的是文化觉醒。所谓文化觉醒,就是让处在文化氛围下成长的人们,对文化有着清晰地认知,并对文化未来的传承和发展给予肯定的态度。因此,假如需要开展传统文化教育,首先需要去了解传统文化的特征、潜在的内涵以及它们未来地发展方向。

第一,需要明确指导理念与教育规划。伴随着时代的不断发展与进步,时代特征也在随之而改变,然而传统文化所具有的潜在内涵一直被保留并传承下来。因此,在日常教育教学中,我们要注重传统文化的传承。在传承优秀传统文化的过程里,需要结合当前的时代特征,并利用高职院校学生的发散性思维,加强他们对传统文化的认知程度,提高他们学习传统文化的自觉性。

第二,创新教育方法,拓展教育形式。由于受到传统教学模式的影响,高职院校文化教育的日常教学形式比较单一化,不利于学生的学习与发展。传统文化教学,不但是优秀文化的传承和发展,同时也是我国国民精神的传承与发展。传统文化教学需要结合时代发展,构建校园特色文化体系。另外,传统文化的传承能够借助于多媒体平台,通过网络平台来加速文化传播。通过这样的方式,不但能够加强高职院校学生对传统文化的认知,同时还能够便于传统文化的传播。

第三,加强传统文化应用,提高教育质量。理论与实践相结合,更有助于强化高职院校学生对传统文化的认知。在日常学习过程里,高职院校教师需要对传统文化学习加强重视。通过文化引用,让传统文化的存在形式更加常态化与生活化。另外,传统文化不仅需要被传统与发展,同时还要拓展文化内容,引进外来文化,取其精华,融合中国传统优秀文化,加快中国传统文化的传承与发展。

六、总结

强化文化教育学习,有助于端正高职院校学生价值观观念。同时,传统文化教育还能够提高学生的个人素养,帮助他们摒弃自我主义。因此在日常教育教学过程里,高职院校相关部门与教师需要注重我国传统文化的传承与发展,还要基于时代发展特征以及校园文化发展现状,构建具有特色的校园文化体系。通过这样的方式,不但能够将我国优秀传统文化传承下来,同时还能够帮助学生提高他们的爱国情怀以及民族精神,形成正确的价值观,促进他们的学习与发展。

参考文献:

- [1]程伟.文化自信视域下高职学生价值观养成探析[J].教育与职业,2018(16):91-96.
- [2]赵建驰.中国优秀传统文化视域下高职院校校园文化的重塑[J].山西财政税务专科学校学报,2016,18(04):72-76.
- [3]王淑敏,刘续涛,刘爱霞.校园文化视阈下的高职院校社会主义核心价值观培育[J].中国成人教育,2014(24):99-101.
- [4]余淑琴,柯贞金,官春平.依托中国传统文化推进高职院校文化管理[J].广东轻工职业技术学院学报,2013,12(01):20-23.
- [5]高竞男.中国传统文化视域下培育高职院校大学生社会主义核心价值观研究[J].吉林化工学院学报,2018,35(06):75-78.

作者简介:王亚力,工作单位:山东工业职业学院基础教育与艺术系,行政职务:党总支副书记,专业技术职务:讲师。