

初中化学课堂中实施情境教学的研究

◆陈吉银

(青川县三锅初级中学 四川省广元市 628107)

摘要:化学是一门有趣而又神秘的学科,在化学课堂教学中教师如果能运用化学的魅力来为教学服务,如合理、适时、灵活的根据教学内容创设与化学有关的生活情境、魔术表演、电影或电视剧情节、近段时间的热点、趣味化的练习、随时随地的进行化学实验等等的教学情境,从而使化学课堂变得更加有趣,绽放化学的魅力,触发学生学习化学的兴趣点,促使学生更快更好的进入学习状态,主动完成知识结构的建构,提高化学教师的课堂教学效果,提高课堂效率,进而提高教学质量。时代在发展,科技在进步,新时代的教师应该让教育、科技与艺术融合,所以,初中化学课堂中实施情境教学对学生提高化学的学习兴趣非常重要。

关键词:初中化学;课堂教学;情境教学

引言:从目前初中化学情境教学现状来看,由于学校、老师和学生都受到升学压力的影响,课堂教学活动主要是以提高学生成绩为前提,导致教师的主要教学方式以“满堂灌”和“填鸭式”为主,枯燥乏味、单一的教学方式让学生对学习失去兴趣,学习兴趣是非智力性心理素质中最活跃的因素,也是学生学习知识、掌握方法的源动力。因此,传统的化学课堂教学已不能满足初中生的学习要求,改变传统教学方式势在必行,精心创设适时、合理、灵活的课堂教学情境成为化学教师的首选教学策略。

1.以“生活”来创设教学情境

化学来源于生活,化学涉及我们的衣食住行,生活中处处包含化学。生活化教学就是将教学活动以实际生活为背景,使学生主动参与到教学中,将教学目的转化为学生解决生活问题的需要,使学生能够在生活中学习,在生活中学习,能够利用化学知识解释更多生活现象和问题,强化学生的实际应用能力和应用能力。例如在学习空气这个课题时,教师可以这样来创设教学情境:鱼儿离不开水,那我们离不开什么呢?我们离不开的空气又由什么组成的呢?让我们一起通过这节课的学习来为大家解疑吧!再如,为使理解分子总在不断的运动时,教师可以这样来进行引入:生活中,走过桂花树下可以闻到桂花香;放学回家刚进家门就闻到了妈妈炒的菜香;把冰糖放进水里,一会就不见了,但是水却变得甜甜的。这些现象大家想过为什么吗?通过今天的学习可以为大家来解疑。教师创设这样的教学情境,有利于学生从生活中感受化学,进而乐于学习化学。

2.以化学趣味实验来创设教学情境

实验是培养学生观察能力、探究能力、思维能力的一种重要的教学方式。精心设计的化学实验在带给学生惊奇、不解和矛盾的同时更能激发起学生强烈的求知欲望。要是在实验的基础上增添点趣味性和神秘感,将极大推动学生的学习兴趣。

3.创设游戏、谜语来进入情境

兴趣是有意注意的开始,唯有兴趣,才会变无意注意为有意注意。因此,在化学教学实践过程中,利用学生喜欢做游戏的心理特征,创设愉悦的游戏情境进行课堂教学,以化学自身的魅力

去诱发学生的主动参与,使学生一接触就有妙趣横生之感,从而开阔思路。既有利于学生学习知识并构建自己的知识体系,又有利于教师课堂目标的达成,可谓一举两得。例如学生在学习元素周期表时,由于学生已经学习了分子和原子、原子的结构、原子核外电子排布、相对原子质量、元素和元素符号的知识,可以在课堂上开展游戏情境,把学生分为2组,每组学生20人,让每一组学生合作制作出一副只有20张的扑克牌,这20张扑克牌分别是元素周期表中的前20号元素,扑克牌上分别标有原子序数、元素符号、元素名称、原子结构示意图、相对原子质量。制作好之后,就可以在课堂上开展游戏,让学生在玩扑克牌的同时找出这些元素的排列规律,让学生真正做到在快乐中学习,在学习体验快乐。这样容易激起学生的学习兴趣,学到的知识不容易遗忘,记忆深刻。在课堂上进行猜谜语游戏也有同样的效果。在认识完化学仪器后,为了检测学生的学习情况,可以用猜谜语的方式进行:盛酒不是瓶,叫灯不照明(打一化学实验仪器)酒精灯;晶亮透明小喇叭,只喝水来不说话,口里含上一张纸,能使固、液两分家(打一化学实验仪器)漏斗;一对兄弟,两边分离;为人公正,不偏不倚(打一化学仪器)天平。这样的学习情境,学生乐于接受,在娱乐的过程中学生已经学到知识,而且也不容易遗忘。

4.以社会热点事件来创设教学情境

关注时事新闻,关注科技发展与国计民生是学校德育工作的重要组成部分,是中学生的必修课,是课堂教学的延伸和补充,是素质教育的重要内容,是实现课程三维目标中情感态度与价值观的鲜活素材,更是拓展学生视野的有效途径。例如,2016年的中央电视台春节联欢晚会上,Tfboys组合(王俊凯、王源、易烊千玺)歌曲串烧里唱的《青春修炼手册》红遍大江南北,听到音乐,每个人都会不自觉的跟着哼上几句,而我们的一些网友把这首歌的歌词改写成了酸碱知识歌词,歌名为化学版《青春修炼手册》并用这首歌的旋律唱了出来,学生一边听着优美、愉快的旋律,一边学习着满满的知识,这对于学生学习和记忆都有很大的帮助。

5.结束语

教师通过不断的学习、积累、反思,不断自我革新,促进教学水平提高。从原来老师在课堂上无意识的情境教学变成了有意识的、合理适时的情境教学,并且还经常积极寻找一些情境素材,进行及时结合课程内容进行处理,在以后的课堂教学中随时调取运用等等。

参考文献:

- [1]倪平.以初中化学教材为基础创设课堂情境的策略研究[J].教育观察,2018,7(6).
- [2]朱雪玉.给我一个“情境”还您十分“趣味”——初中化学情景导入教学的探索研究[J].文理导航(中旬),2018(2): 53-53.

