

新课程下小学低年级段语文高效课堂教学探讨

◆周雪枫

(安徽省宿州市第九小学 安徽宿州 234000)

摘要:新的课程改革使得小学语文的教学内容和教学的形式也在不断的接受改变。小学低段的语文教学在课堂中主要显现的特点和显现的问题是,低段小学生在课堂学习中的注意力比较难以集中,学生在课堂学习中会比较容易受到外界环境的影响,教师在教学中的内容无法顺利的进行。因此,小学语文教师在新的课堂改革的背景下,要注意不断的改善课堂教学的方式,提升低段小学生在课堂学习中的成绩。文章中就主要讲述了在低段小学语文的课堂教学中构建高效课堂的方式。

关键词:新课程;小学低年级;语文;高效课堂;教学探讨;分析

前言:教师的课堂教学的形式和在课堂中与学生的交流方式实际上是一门比较综合的艺术行为。教师在课堂中的优质课堂构建会激发学生在课堂中的学习热情。在语文课堂中有助于培养学生的语文学习情感和素养。但是在目前的小学语文教学中教师选择的课堂教学方式还是会比较的呆板、无趣。无法从真正意义上提升想生在课堂学习中的成果。同时传统的教学形式也无法保障小学语文教学形式的创新。小学语文教师在教学中想要构建优质的课堂教学形式,就要注意改善落后的理念,在教学形式上做到创新。

一、小学语文的教学现实情况

(一)教师目标不科学

在目前的小学语文课堂中教师主要的教学目标就是培养学生的“考试能力”受到以考试衡量学生的标准影响,教师在课堂教学的过程中,主要就是以学生学习成绩的提升为目标。在课堂教学的过程中主要采用的是不停讲解的课堂教学模式。部分小学语文教师甚至让学生在课堂中进行硬性以及的方式,这样的教学目标使得教师在小学语文课堂中应用的教学手段也是不科学的,学生在课堂学习中的主动意识也受到了影响。

(二)教学形式单一

教师在课堂中的教学方式,是学生学习能力提升的前提。小学语文教师在课堂教学的过程中,以自己为课堂教学的主要地位。让学生在课堂学习中的主要方式也变得比较硬性,这样的教学理念限制了教师在课堂学习中教学的创新性,学生在课堂学习中的想象力和情感也没有得到丰富,使得小学语文的课堂教学成果比较“苍白”。学生在课堂学习中不能养成良好的习惯,不利于学生语文成绩的提升和健康的成长^[1]。

(三)学生的学习热情度不高

低段小学生的特点就是好奇心强,学生在课堂学习中很容易被外界环境中的事物所吸引,相反课堂中的教学内容的枯燥性还不能引起学生在课堂学习中的注意力。学生在课堂学习中的热情度不高就会让教师在教学中的教学活动无法顺利的进行,学生参与语文学习的热情度不高,课堂教学的成果明朗^[2]。

二、低段小学语文在新课程的改革下构建高效课堂的方式

(一)提升学生对基础语文知识的掌握能力

低段小学的语文教学主要是为学生的语文学习奠定基础的时期,在这样一个时期教师主要的教学目的是培养学生在语文学习中的兴趣,吸引学生在语文学习中投入精力,同时提升学生在语文学习中对基础知识点的掌握能力。提升小学生的语文基础知识点掌握能力,是学生在语文学习中提升学习效果的主要方式。在语文课堂的教学中小学生的拼音学习能力、字词掌握能力都是学生基础语文能力的体现,小学语文教师应该注意应用合适的方式,提升学生的基础语文能力。

例如:在低段小学语文的拼音教学过程中,拼音的教学是学生在学语文的第一步,也是比较基础性的一步。低段小学的语文教师在教学中一定要注意学生拼音学习的能力的培养,首先教师在课堂的教学中普通话要标准,这样为学生的拼音学习树立榜样。之后在拼音的顺序记忆课堂中“a o e i u ü y”等拼音顺序的教学中,可以为学生设置“拼音邻居”的游戏,方便学生在课堂中的记忆拼音的顺序,加深学生的拼音顺序记忆能力。在字词的

教学中,教师应该注意的是中国汉字比较繁琐,一些比划较多的汉字学生在学习的时候会比较吃力,至于词语的组成学生也会比较容易在生活中混淆,教师要注意应用合理的方式,提升学生在词语和汉字学习中的能力,如:将一些比较相似的汉字放在一些记忆“木林森”“子子孙孙”这样培养学生的记忆的技能,巩固学习的语文基础。

(二)以教学的语言技巧,构建低段高效的语文教学课堂

教师在语文课堂中的教学风格会影响学生学生学成果,在语文课堂的教学中教师应该注意自身教学风格的艺术性,应用比较有影响力的课堂教学形式,吸引学生主动学习教师教学的内容,教师在语文课堂中的感染力,对构建比较优势的低段小学语文课堂会起到促进的作用。在低段小学生的心中,教师实际上是一个比较高的形象,教师在学生的生活中为其提供帮助,学生会比较崇拜自己的语文教师,学生会因为对语文教师的喜爱,爱上语文的学习。因此,教师应该注意教学的趣味性和艺术性,提升学生的低段语文学习能力。

例如:在教学《春夏秋冬》的课堂中,教师在本堂课的教学中可以为学生建立一个比较轻松的课堂学习氛围,吸引低段小学生的参与。在语文课堂的教学中让一些小学生分别以一些比较有特色的动作演出一年四季。这样提升学生在语文课堂学习中的趣味性,在不同的学生表演过程中,教师注意应用温和的艺术性的语言,介绍教材中的内容。这样以优质的课堂教学活动和教师生动化的语言,提升学生在语文课堂学习中的主动意识,让低段小学语文教师在教师的艺术性语言和丰富的教学活动中得到教学质量的提升。

(三)重视低段小学生的阅读能力的培养

阅读是学生获得知识了解学习内容的主要手段,低段小学语文教师在教学中提升学生学习的主动性,培养学生在学习中的能力的主要方式可以通过阅读教学。低段的小学语文教师在教学中可以引导学生进行绘本的阅读。绘本的特点是会在内容上吸引学生在注意力,同时绘本的实质内容也会教会学生一些东西。绘本的特点比较符合低段小学生的认知能力,会提升低段小学生的阅读水平。

例如:教师在教学《日月水火》的课堂中可以根据课堂中教学的内容,为学生推荐不同形式的绘本,延伸课文中教学的内容。通过绘本教学的形式提升和培养低段小学生的阅读能力,实现打造优质低段小学语文课堂的目标。是小学语文提升学生阅读能力的重要方式。

结语:综上所述,小学的低段时期是学生成长的相对比较重要的时期。学生在这样一个学习的阶段会逐渐的形成学习的习惯和学习的思维。因此,低段小学语文教师在教学中就应注意应用合适的课堂教学形式,让学生在小学语文中形成学习的习惯和学习的基本素养。小学语文教师在课堂教学的过程中,要注意教学方式的高效性,针对小学语文的教学现实情况,以优质的课堂导入形式和优质的课堂教学方式,让学生在小学语文课堂养成良好的课堂学习习惯,为学生情感的丰富和语文成绩的提升“添砖”。

参考文献:

- [1]张振春.把生活搬进课堂,唤醒学生的生活体验——小学语文写作教学初探[J].学周刊,2019(17):107[2019-05-21].
- [2]李锦春.谈思维导图在小学语文低年级段教学中的有效运用[J].学周刊,2018(29):89-90.
- [3]段汝洁.浅谈小学低年级段语文课堂如何让人物精神的陶冶成为可能[J].课程教育研究,2017(09):106.

作者简介:周雪枫,1974年3月17日,女,汉族,籍贯:安徽省宿州市,学历:本科,职称:小教一级,工作单位:安徽省宿州市第九小学。