

让小学语文课堂教学充满激情的探讨

◆孔庆华

(云南省临沧市耿马县贺派乡崩弄完小 云南耿马 677500)

摘要: 本文笔者主要从改变教学方式, 鼓励学生自主学习; 采用合作的学习方式, 增强学习语文的信心; 根据学生的个别差异, 分层次教学; 尊重每一位学生, 让学生品味成功的喜悦。四个方面来论述如何让小学语文课堂充满激情的。

关键词: 语文; 课堂; 充满; 激情

在小学语文课堂教学中, 我们追求充满激情、和谐的语文课堂, 是没有固定模式的。小学语文教师要根据教学任务的不同而采取灵活多样的教学方法, 不断地总结经验和教训, 不断地去开拓创新。随着素质教育的深入, 激情教学在小学语文课堂教学中, 以其神奇的魅力, 为激发小学生的学习兴趣和提高语文素养发挥巨大的作用, 笔者认为, 在小学语文教学中要让小学语文课堂充满激情, 应该从下面几方面做起:

一、改变教学方式, 鼓励学生自主学习

新课标强调, 教学活动是师生的双边活动。新课改以来, 课堂不再是教师的舞台, 教师和学生角色都发生了改变。教师不再是课堂的主体, 他们只是充当了学生学习的引导者, 在学生遇到困难和问题时对他们进行正确引导。学生是课堂的主体, 教师要鼓励学生自主学习, 不能被动地接受教师的灌输。在课堂上, 教师和学生都要积极参与, 让学生在轻松的氛围中进行讨论, 通过讨论等学习方式, 激发学生主动进行探索。只有让学生在课堂上主动发言、积极思考, 让学生在语文知识的学习中加入自己的情感和体验, 才能更好地激发他们对语文学习的兴趣, 才能使语文课堂充满活力。如在进行诗歌《瀑布》的教学引导时, 我这样设计课程引入: 我的家乡有一条小河, 小河里的水缓缓地流淌着; 我们的祖国有长江, 长江里的水向前奔涌着; 大海里的水更加汹涌、澎湃。无论是小河里的水还是长江里的水, 或是大海里的水, 都在马不停蹄地向前流淌着。但是有一种水却一反常态不是向前流去, 而是自高处的山峰上倾泻下来, 同学们知道它是什么水吗? (大部分学生很快联想到要讲的是“瀑布”, 心中的情绪也被调动起来。) 谁见过瀑布? 有的学生心里可能在想, 它是水为何叫做“布”哪? 或许还有学生想, 瀑布从高高的山上径直向下倾泻, 情景必定美妙极了! 下面就让我们共同学习一首褒赞魅力瀑布的小诗吧。这种教学引导法, 借助学生原有的生活体验——小河、长江等向前流动的水, 来展示另外一种流动方向的水——瀑布, 引发了学生好奇的心, 使之容易接受新知识。又如, 我在进行小学语文课文《月光曲》的教学时, 讲解“幽静”一词, 如若仅依照词典呆板的解释为“安静幽雅”, 虽然十分准确, 但是学生不能理解它的真正意境与内涵。但我创设一个生动的环境来解释, 效果就显而易见。“在一个月光朦胧的秋日夜晚, 小镇的河边有条无人行走的小路, 穿过这条小路, 在闪烁的灯光下只能看到远处的茅屋, 只能听到断断续续的琴声, 这大概就是文中所描绘的幽静的至高境界吧。”这种形象生动的描述, 调动了学生的思维, 使学生沉醉在“幽静”的气氛之中, 深刻体会到安静旷远的意境。

二、采用合作的学习方式, 增强学习语文的信心

教学中, 教师对词语和句子的理解不再是传统教学中全部传授给学生的方法, 而是在一定语境中让学生自己去理解、去感受。同时经过学生独立思考之后, 让他们通过小组合作的方式把自己的看法说出来, 通过不断地分析、思考, 学生独立分析问题的能力越来越强, 学习语文的信心越来越强。通过进行合作学习, 学生吸取他人好的见解。在讨论中, 学生积极地对自己的语文知识进行重新梳理, 既巩固了以前学习的知识, 又能有效、快速地接受新知识。

三、根据学生的个别差异, 分层次教学

小学生受到性格特点、家庭环境、经验积累等多种因素的影响, 表现出不同的理解能力、思维方式、接受能力。这样的差异直接制约着教师的课堂提问和学生的学习效果。所以教师要全面

地、清楚地了解每个学生的个性特征, 根据每个学生的差异做针对性提问, 特别是要考虑到提问的各个层次、各个水平方面。能力较强的学生, 要给予他们充分的思考时间和探究时间; 对中间层面的学生, 教师要重视学习能力的提高, 提问要引起学生兴趣的同时增加提问的机会, 耐心引导; 层次较低的学生, 教师要关注学生的兴趣点, 使学生乐于参与提问并获得成功的满足感, 在不断成功中提升学习的自信和学习兴趣。

四、尊重每一位学生, 让学生品味成功的喜悦

在教学中, 教师的作用不仅仅是引导学生进行学习, 还要对学生认真观察, 根据他们的心理和生理特点选择适合的话题和他们进行交流, 让学生体会到教师对自己的关心。小学生对教师的依赖性很强, 教师对学生的关心和爱护会使他们和教师的距离更近。教师要从生活上和学习上关心学生, 让他们在爱的氛围中学习语文, 提高语文水平。小学生都想获得他人的肯定, 尤其教师对他们的肯定更能激发他们主动学习的热情。教师在进行教学时, 要对学生的各种表现加以关注, 要注意发现学生的特长和美的方面。通过对学生进行语言激励, 会使他们为了成为教师心目中的好孩子而更努力学习, 更积极地发挥他们的优势, 在语文的学习中能获得最大可能的提高。如果教师对学生漠不关心, 仅仅认为完成教学计划就是完成了任务, 教师和学生之间没有情感交流, 在学生获得点滴进步时教师也不对学生进行语言激励, 久而久之, 学生在学习中就会不积极, 他们对语文学科也越来越不感兴趣。所以, 语文教师在进行教学时, 要对全班学生都进行关注。对待学习水平较高的学生, 教师要鼓励他们独立进行知识的探索, 提高他们独立学习的能力。对待学习水平中等的学生, 教师要不断激发他们的学习积极性, 在他们取得进步的时候对他们进行鼓励, 在正面评价的激励下, 他们会对语文越来越喜欢。对待学习水平较差的学生, 教师要对他们降低要求, 提问时要提一些浅显易懂的问题, 当这些学生取得进步时教师要对他们进行语言激励, 使他们体会到成功, 进而喜欢上语文。语文教师在教学过程中要让每一个层次的学生都体会到学习的乐趣, 激发他们学好语文的信心。

总之, 要让学生在语文课堂上充满激情, 把语文课堂当成抒发情怀的最好场所, 把语文课堂当成激情释放的舞台, 那么就要求教师在语文课堂中让学生体会到学习语文的乐趣, 让学生主导自己的课堂, 让他们在课堂上彰显自己的个性。

参考文献:

- [1] 吴进国 创造性学习与创新思维[J] 中小学语言教研 2001、7
- [2] 张 梁 小学语文天地[J] 辽宁教育出版社 2003、5
- [3] 李 坤 儿童心理学[M] 华东师大出版社 1998、9

