

如何让七年级新生入门英语

◆翁玉英

(福建省莆田市城厢区南门学校)

摘要: 本文从三个方面阐述七年级新生英语入门教学的技巧,即重点把握中英两种语言的差异,让学生学会用英语思维的方法;学生的学习兴趣是推动学生学习的一种最实际最有效的内部动力,直接影响学习效果和教学成绩;引导学生注意学习方法,突出兴趣的培养和学习方法的指导在教学中的重要性。

关键词: 语言差异;学习兴趣;学习方法

学生在经历了小学简单的英语学习之后,进入到初中开始正规系统的学习了,这段时间是非常重要的,它是学习英语的基础阶段,这段时间的英语学习一定要形成良好的学习态度,习惯还有方法,它一直可以影响到以后直到大学的英语学习。笔者结合自己长期从事的初中教学实践,并且在了解我的学生英语学习实际情况之后,从以下几个方面简要总结了一些英语学习入门的经验:

一、重点把握中英两种语言的差异,让学生学会用英语思维的方法。英语和汉语是两个不同的语言系统,两者的思维方式是不同的。学生处于把英语作为外语来学的语言环境中,学生鲜有在课后接触英语的机会,学生很容易在中英两种语言的混淆中迷糊。

1、在时态方面的差异:时态变化是英语特有的,是通过单词变形体现出来的,这和汉语有很大的不同。英语作为世界上最容易犯错的语言,就是因为英语通过变形来表示意思,而汉语是通过整个语言环境来表示意思的。英语是形似,汉语是意似。学生通常在汉语的语言习惯下忘记对动词进行变形。这是英语教学同时也是学生学习的难点。在教学中要将这种不同点凸显出来,让学生明白所以然。如用英语讲过去的事情要用一般过去时,要在动词后加ed,而汉语就不需要变形(也就是没有加偏旁部首、笔画笔顺)。e.g.昨天我打篮球。Yesterday I played basketball.从单个“打”字,我们很难判断这个动作是什么时候发生的,得通过整个句子才可以推断出来。而“played”中的后缀ed我们就可以很清楚地知道其是动词过去式,代表发生在过去的意思。如果用“play”则表示现在时,是经常进行的意思。这样就可以让学生关注时态,关注动词的形式,养成细心的习惯,养成用英语思维的习惯。

2、中英文化差异:语言是文化的象征,学习一种语言其实就是学习一种文化。要在教学中贯穿跨文化的意识。我们跟外国人交流时会出现误解的场面,主要原因是我们忽视了中外文化的差异。例如,当听到别人称赞自己时,我们第一反应就是回答“不,不,你过奖了。”如果称赞我们的是一位美国人,我们就会翻译成“No, no”以表示谦虚,可是在那位美国人听来却会觉得别扭,因为对于别人的赞美,他们会直接说“Thank you”;交际中还有另外一种常发生的误解,假如你在外见到朋友通常会问:“你吃饭了没有?”或“你要去哪里啊?”以表示关心,但是对于西方人,“Did you have your meal?”他们会认为你是要准备请吃饭,而你问“Where are you going?”就是干涉他们的人身自由。

因此,英语课程标准中五大理念之一——“关注学生情感,提高人文素养”其中就提到了要提高学生跨文化理解和跨文化交际的能力,帮助他们树立正确的人生观、价值观和世界观。那么学生怎么样才能够在学习英语的过程中提高跨文化交际的理解和能力呢?

首先,教师要帮助学生理解跨文化交际意识和能力的定义及作用。

跨文化交际意识指对外国文化与本国文化的异同的敏感度

以及在使用外语时根据目标语即英语文化来调整自己的语言理解和语言产出的自觉性。跨文化能力指学生根据所处的文化环境及交际双方各自的文化背景,在理解并尊重交际双方的文化背景的前提下,恰当、得体地使用语言进行交际的能力。

其次,教师应想方设法培养学生跨文化意识和能力。

跨文化意识和能力是可以培养的,在教学中教师应把培养学生对文化敏感性和理解文化的自觉性作为一个重要的任务,通过显性的教学活动和隐性的潜移默化让学生建立和提高这种敏感度和自觉性。

语言有丰富的文化内涵,在英语教学中,文化主要指英语国家的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范和价值观念等。教师应根据学生的年龄特点和认知能力,逐步扩展文化知识的内容和范围,教学中涉及的有关英语国家的文化知识应与学生的日常生活、知识结构和认知水平等密切相关;扩大学生接触异国文化的范围,帮助学生拓展视野,多接触和了解英语国家的文化,有利于他们认识与理解英语,激发学习英语文化的兴趣,培养他们的世界意识;鼓励他们通过观察、体验、探究、实践、讨论、合作等积极主动的学习方法,运用多种媒体和信息资源,提高对中外文化异同的敏感性和鉴别能力,为发展他们的跨文化交际能力打下良好的基础。

二、学生的学习兴趣是推动学生学习的一种最实际最有效的内部动力,直接影响学习效果和教学成绩。古代教育家孔子曾说过“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”。因此在教学过程中,要让学生轻松、愉悦、主动、有效地学习,关键就是培养起学生的学习兴趣。

1、强化成就感,巩固兴趣。教学中要特别注重给学生成就感。“请记住,成功的欢乐是一种巨大的情绪力量,它可以促进儿童好好学习的愿望。请你注意无论如何不要使这种内在的力量消失,缺少这种力量,教育上的任何巧妙措施都是无济于事的。”因为“成功越大,兴趣越大,动力越大”。当学生在某一方面获得了一次成功后,即使他们的成功只不过写对了句子,学生也会感到高兴,继而对英语产生亲切之感,必反馈出巨大的内驱力,驱使他们向着第二次、第三次……的成功迈进,从而形成稳定而持久的兴趣。在教学过程中,教师要多创设竞争和成功的机会,让学生在竞争中体味到通过自己的努力取得成功的快乐。如讲完一课后,可设计几组综合训练题印发给学生,引导学生积极思维,知难而上,按照题目的“坡度”,让不同水平的学生都能“跳一跳够的着”。在几番周折和反复讨论中,使问题得到解决,使学生从中体验到成功的愉悦,感受到努力的价值。对中、差生要特别留意,耐心启发,对他们学习中每一点成绩都要及时地真诚地给予肯定和表扬,并且多给他们创造成功的机会,使他们在自己成功的愉快中,增强学习英语的自信心。

2、利用课外活动,延伸兴趣。创设丰富多彩的活动课,能激发学生的参与意识和自主能力,吸引学生的注意力,使他们在轻松愉快的环境中学到知识。例如:举办英语文娱晚会、故事会、知识竞赛、手抄报、演讲等课外活动,从报幕到解说,从评比到颁奖,一般不准使用汉语,尽可能让学生全部使用英语,这类活动为学生提供了说英语的真实场所,同学们表现出了高度的热情。学生听、说、读、写的能力会在这些实践活动中得到了提高。学生乐于学习、善于总结、不畏艰难、勇于探索的良好习惯也逐渐养成。

三、引导学生注意学习方法。

1.单词的记忆。

其实英语的学习历来都把单词的学习作为重点,初中也不例外

外。我们一定要记住，单词记忆切忌孤立的，单纯地背诵单词。我们中学最习惯的背诵方法就是背拼写，比如 what 这个单词我们一般都是这么背，what:what，这样只是记住了几个孤立的字母而并没有记住单词，我想过不了几天就会把这个单词忘掉。那么我们就把单词放在一个整体或者环境中背诵，比如我们不如记住下面一句话：what is your name?（你的名字叫什么）那么我们就不会容易忘掉了。也就是说我们每记一个单词都要相应的记住每一个用这个单词在内的一个例句，因为单词的意思只能在句子中体现，有意思我们才不容易忘掉，而孤立的无意思的容易忘记。

2. 语法的学习。

初中是开始学习系统语法知识的重要阶段。首先应该明确的是初中的时候我们学习的更多的是词法而不是句法，一定要把重心放在词法上，就是名词，介词，冠词，代词，形容词等上面。而这些东西是最零碎的也是最头疼的，我们就更要有细心和耐心。每学习一个语法点，在抄过一遍笔记后，回家静下心来，再重新整理一遍笔记，去粗取精，这其实是回顾温习的过程，并且要做好分类，不同的语言点或者单词变形要用不同的颜色区别对

待，并时常翻阅。

总结：

好的开始等于成功的一半。在学生学习初中英语的初始阶段做好入门工作，可以为学生的后续学习打下良好的基础。

参考文献：

- [1]《掌握英语 8000 词》，作者张翔 大连理工大学出版社
- [2]《现代英语词汇学》（新版）作者陆国强 上海外语教育出版社
- [3]《跨文化交际学概论》作者：胡文仲《外语教学与研究出版社》
- [4]《教育的艺术》作者：苏霍姆林斯基 湖南教育出版社
- [5]《过目不忘单词通》作者：张海洋

作者简介：翁玉英（1972.6.22-），女，福建莆田 学历：本科，职称：中学一级教师，单位：福建省莆田市城厢区南门学校。

