

读后续写在初中英语写作教学中的运用

◆刘婉青

(广东省清远市清新区第四中学)

摘要: 读后续写是基于对阅读材料的综合把握,以写作训练为目标,将阅读和写作紧密结合起来的一种教学模式。其不仅能够将初中英语课堂读物语言知识充分的内化,还提高阅读兴趣,激发学习者的想象力、创造力,提高写作教学效率,从而提升学生对英语语言的运用能力。

关键词: 读后续写; 初中英语; 写作教学

英语写作作为输出技能,在英语教学中占据重要的核心地位^①。从方法角度上看,写作与阅读之间的关系非常静谧;从交流角度上看,写作与口语之间的关系也非常紧密。读后续写是一种高效促学的教学方式,有效提高学生的综合语用能力,符合当下课程标准提倡的读写整合教学。但初中英语教学中重输入轻输出的教学环境中,读后续写并没有引起足够的重视并存在着严重问题。

一、读后续写在初中写作教学中的教学策略

1. 重视进出完整,实现读后续写

有大量阅读的输入,才有更好的写作输出,读后续写必须重视进出完整。读后续写必须注重选材,阅读理解是写作的前提,选择的读物好坏会影响学生的续写表现。这就要求英语教师布置阅读任务时,要针对学生的特征和基础,研究初中课本英语读物和课外阅读材料,选择人文性强、趣味性强的英语读物,正确引导学生对读物文章语句、语篇的理解,然后对阅读作品进行朗读、表演、讨论、改写、续写、自行编写等加工,对语言进行全方位吸收。学生只有充分理解阅读文本,才能创造性地构思续写内容,充分发挥想象力和创造力。只有长期重视阅读作品完整的输入再输出,才能真正地实现以读促写的目的。

2. 搭建教学支架,优化读后续写

在读后续写教学中,我们应搭建词语支架和结构支架。在阅读前,教师布置预习,利用形式丰富的作业让学生熟悉生词,为读写扩大语言储存量。让学生划关键词和词组,利用思维导图分类,引导学生据词去续写。阅读中,引导学生理解语篇,分析文章各段落之间的联系,找出主句,掌握写作布局方法,为续写搭建结构支架,谋篇布局。阅读后,传授连段成篇方法进行仿写。仿写可由句到段,由段到篇,由易到难,让写作具备层次与梯度,同时根据学生的基础能力选择合适的写作目标,为续写结构搭建支架。

3. 重视文化差异,完善读后续写

英文写作中,中西方文化差异导致思维方式的差异,初中生作文存在很多问题如:用词不当、语法错误、句式单一、结构混乱,中国式英语等。汉语句子间的连接性是看不见的,但是英语句子间的连接性是可见的,因此很多学生会将 because 和 so, though 与 but 错用在一起。如: Because it is raining, so we have to stay at home. 在这句话里面,作者就忽略了连词英语使用中“一山不能容二虎”的原则。因此教师要提醒学生重视中西方文化在语言上表达的不同,培养学生跨文化意识,加强学生英语写作思维。

二、读后续写开展的形式与案例

1. 以仿促续

常言道:熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟。仿写是一种基本而有效的写作训练。初中英语教学中,教师要充分利用现有的教学资源,对学生课本进行深入挖掘,在阅读课中利用画线、朗读、仿写等方法,培养学生对文章优美的词语、句子的敏感性,指导学生开展句子,对话或者课文的仿写训练。只要让学生多模仿写作,模仿到熟悉的地步,自然就能灵活运用英语去表达,从而实现读后续写。

(1) 句子续写。例如在仁爱版七年级上册 Unit 1 Making New Friends Topic 1 Welcome to China 这一课后,学习了“has/have+食物+for+三餐”这种句式结构,教师可让学生根据自身实际情况仿写句子,通过不断机械的仿写训练,学生基本上掌握了这个

表达法,这时再让学生改变人称,介绍同桌三餐的饮食的方式进行续写。通过续写句子类型的训练,激发他们的学习积极性,活用课文知识和句型。

(2) 对话续写。学生可根据所学对话的构思,结构或情景等结合实际情况灵活地仿写出新的对话。

(3) 课文续写。学完仁爱版七年级下册 Unit 7 Topic 3 Section C Kangkang's Birthday Party 后,假设参加完 Kangkang's party 后,班上准备搞一个大食会,布置学生运用所学的词汇和句型,并续写一下大食会的情况。写作过程中,让学生注意英汉在表达方式、句型结构和语序上的差别,避免中国式英语的产生,培养学生英语语言意识与思维习惯,灵活运用英语进行续写。

2. 创境再续

英语教师可将情景教学运用到实际写作相结合。如仁爱版八年级下册 Unit 7 Food Festival Topic 2 Cooking is fun! Section B 的教学过程中,在课堂上引入央视节目“天天美食”,将炒饭各个环节情境再现,在放映时要一边停顿一边向学生提问,学习顺序副词与用英语描述步骤。课后,教师创设一个情景,假设班上要搞大食会,要求同学们用英语分享自己制作美食的过程,布置学生回家把制作过程用英语进行续写。学生在完成续写之后,教师可以将学生组成几个小组,首先让小组内成员互相欣赏续写文章,再让小组之间相互欣赏或进行表演。轻松愉快的课堂情景的创建,有利于学生们发挥积极性,轻松愉快地完成续写。

三、结语

总之,读后续写是初中英语语言学习输出与输入二者相连的最好教学手段。在实际教学过程中,英语教师要阅读与写作作为续写教学的出发点、落脚点,要让学生先阅读后写作。阅读材料尽量选择人文性与趣味性较高的材料。让学生在写作时可以参考阅读材料,在写作方法上可以进行仿写、改写等,为学生提供充足想象力发挥的空间,从而提高写作水平。

参考文献:

- [1] 沈奥. 学生读后续写中的主要问题及对策[J]. 教学月刊·中学版(教学参考), 2017(04): 14-17.
- [2] 邱赛仙. “读后续写”教学实践探究[J]. 英语教师, 2017, 17(03): 135-139.
- [3] 彭红英. 将读后续写应用于提高二语写作连贯性研究[J]. 襄阳职业技术学院学报, 2016, 15(04): 115-117.
- [4] 毛志成. 探析“读后续写”对外语写作的影响[J]. 英语教师, 2016, 16(10): 19-21+27.

