浅谈高中英语教学如何培养学生听说能力

◆鲁佳媛

（云南省临沧市永德县第二完全中学　云南永德　677600）

摘要：在高中英语教学中，百分之九十以上的教师为了帮助学生应付高考而进行教学，在教学中注重学生对语法知识的讲解以及对词汇的记忆。在传统的“应试教育”模式下，学生在课堂中被动接受知识，每天做高考真题、做模拟题，为了高考而全力以赴。在这样的学习环境中，学生在考试中也许能取得一个优异的成绩，但是在生活中却并不能灵活运用英语知识解决实际问题，学生并没有真正的掌握英语知识。针对以上问题，对教师在高中英语教学中应该如何培养学生的听说能力进行一个系统的分析与叙述。

关键词：高中；英语；教学；听说；能力

一、创建一个良好的英语学习环境，将听力训练融入到课堂教学中

教师在高中英语教学中通过每天布置听力任务督促学生进行听力训练是远远不够的，教师需要尽可能的增加学生接触英语的时间，让学生时刻接触英语。教师在课堂教学中可以改变传统教学中单一枯燥的讲授教学法，将听力训练融入于课堂教学中。教师可以将听力训练融入到以下几方面，第一，教师可以在课堂中讲解知识点时适当的运用英语进行讲解，对于一些稍简单常用的语句在课堂中常用英语向学生传达信息便能对学生产生潜移默化的影响，从而逐渐的提高学生的听力水平。例如教师在课堂中讲解题目时可以经常用“next one”代替“下一个”，用“do you understand”代替“理解了吗”。除此之外，教师还可以在课堂中讲解词汇以及阅读文章时播放相应听力，既可以起到帮助学生预习文章的作用，也可以为学生创建一个英语学习环境，培养学生的听力能力。

二、运用英语进行分组讨论，增加课堂互动环节

在高中英语教学中，除了培养学生的听力能力外，学生的口语能力也是不容忽视的。在高考中听力仍在高考考试范围内，部分教师与学生会有意识的去进行听力训练。但是口语却不在高考范围中，在应试教育模式的影响下，许多教师在教学中很少会主动的培养学生的口语能力，在课堂中不会将口语训练设计在教学中，而学生也一心奔赴高考，在平时学习中不会锻炼自身的口语能力。教师与学生的这一思想误区使得学生在高考之后便发现自己所学的知识大部分只能运用于高考中，而最有用的口语却没有好好学习。针对这一教学现状，英语教师在教学中要摒弃传统教学思想，在英语教学中注重培养学生的口语能力，以培养学生的综合能力作为教学目标。教师在教学中可以通过增加互动环节，在互动环节中培养学生的口语能力，通过师生互动、生生互动，让学生有意识的去说英语。部分学生在学习中由于自卑心理，往往不敢开口说，故教师在教学中要为学生创设轻松的学习环境，帮助学生突破心理防线，勇于表达自己。教师可以通过对学生进行提问，然后让学生用英语回答的方式锻炼学生的口语能力。也可以在教学中设计小组讨论环节，让学生之间运用英语进行分组讨论，可以让学生通过运用英语进行交流相互促进，相互提升。例如，教师在讲解“friendship”这一单元时便可以将班上的学生分为十个小组，每一个小组针对 friendship 这一主题进行探究，然后每一组选取一个代表上台运用英语进行汇报。

三、留给学生自由学习空间，尽量督促学生进行听力训练

在人与人交流的过程中，听觉、视觉以及触觉是人们接收信息的基础感觉，而听觉是人们接收信息最便捷、最立体的方式。人们在日常生活中说话、看电视、听音乐等等都是通过听觉接收的信息。在传统英语教学中，教师从小学开始便注重学生对词汇以及语法的教学，使得学生的听力能力发展缓慢。学生学习语言效果最好的时期便是幼婴时期以及小学阶段，在这一阶段让学生接受听力训练很容易为学生打下基础，但是传统教学模式使得大部分学生错过了接受听力训练的最佳时期。在高中阶段，学生的语言系统已经初步成型，让学生再次接受其它语言便需要长期的培训。故在高中英语教学中教师要培养学生的听力能力，便需要长期对学生进行听力训练，使学生每天都有两个小时以上的时间处于英语环境中。我国学生为什么学习英语的速度缓慢，但是学习语文的速度很快，其根本原因便是学生长期所处的环境是一个中文环境，而语言的学习与生活环境存在着诸多联系。教师督促学生每天进行听力训练最常用的方法便是任务驱动法，通过布置一个长期任务，然后让班干部或者课代表监督学生按时完成任务，教师进行定期检查即可。对于高中生而言，教师不必像管小学生一样，事无巨细都管着学生，而应该给予学生自由学习空间，只要保证学生每天完成学习任务即可。例如，教师可以布置一个听力任务，让每一位学生每天听 BBC 的一篇文章，然后在作业本中总结其中心思想，然后每一周检查一次，每一天课前随机抽取一位学生汇报学习结果。通过这样的方式既能给予学生自由学习空间，又能督促学生每天进行听力训练。

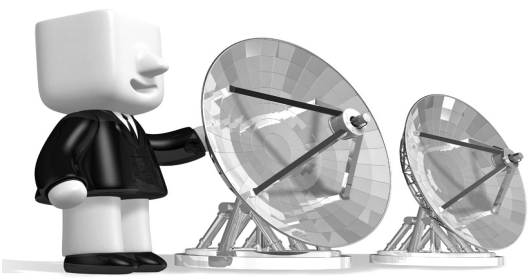
四、设置特色活动，培养学生的综合能力

在高中英语教学中除了通过在课堂中增加互动环节的方式培养学生的口语水平，教师还可以通过设计特色活动的方式提升学生的口语水平。设计特色活动不仅能提高学生的口语水平，还能培养学生的综合能力。教师在教学中设计特色活动时，需要注意的便是所设计的特色活动最好与近期所教学的知识点有关，这样便可以帮助学生复习知识点，其次便是所设的活动主题应符合学生的学习者特征以及符合学生的实际情况。例如，对于农村的学生而言，教师若布置一个调研外国友人对中国习俗的看法这一特色活动，明显不符合学生的生活环境，学生在生活中很难接触到外国友人，更别说对其进行采访。特色活动属于综合性的活动，教师可以根据其完成难度对学生进行分组，使学生以小组为单位完成特色活动。通过小组写作的方式不仅培养了学生的综合能力，提高学生的口语水平，而且提高了学生的团结互助能力以及增进了学生之间的感情。

总之，在高中英语教学中，教师培养学生的听说能力是多种多样的，教师可以通过每天督促学生进行听力训练以及将听力训练融入到课堂教学中培养学生的听英语的能力。教师在课堂中可以通过增加课堂互动环节以及设计特色活动培养学生说英语的能力。听说能力是学生在学习过程中必需掌握且熟练运用的一种能力，教师在教学中运用以上教学策略培养学生的听说能力时要学会将两种教学策略进行整合。通过整合听力训练与口语训练同时培养学生的听说能力。当然教师在使用教学策略培养学生的听说能力时，一定要将教学策略与学生的年龄特征、学习风格以及心理特征相结合，根据学生的实际情况对教学策略进行相应的调整，为学生创设一个合理舒适的学习环境。

参考文献：

[1]熊红川 例谈偏远少数民族高中学生英语听说能力的有效培养[J]家教世界 2013(16) 132－133

[2]张晶华 浅谈如何提高学生听说能力[J]黑龙江科技信息 2001(01)

[3]吴元斌 信息技术与农村高中英语听说能力培养的研究[J]英语世界 2016(05)