

中职语文教学如何渗透学生的人格塑造

◆王 柳

(广东省东莞市机电工程学校)

摘要:语文学科教学要让学生在阅读中获得精神世界的充实和人文素养的提升,同时,教师还要借人文资源对学生开展品质和人格教育,帮助学生在文化感知中逐步建立更加积极的价值观念和道德认知。对此,本文就中职语文教学中教师如何渗透对学生的人格塑造展开了论述,提出了两点培养方法和措施。

关键词:中职语文;人格塑造;教学

一、挖掘情感,驱动行为

语文学科的魅力在于阅读资源丰富且内涵丰富。当学生对一篇文章进行阅读时,他们能体验到其情感的深刻性和丰富性,并且随着对其中蕴含情感元素的挖掘,学生会体验到历久弥香的感动。这种积极的情感将直接驱使着学生的行为,激发学生用积极的情感主动覆盖不良认知,改变价值观念中的消极面和阴暗面。愈读,心地愈宽广;愈挖,情感越深厚。因此,教师在课堂教学中便可以结合教学内容,深度挖掘其中的情感,以辅助学生获得更加深刻的感知,最终将情感转化为自己的力量。例如,《我的母亲》这一节内容的教学,为了让学生获得更加深刻的情感体验,教师可在新授课之前营造出温馨的亲情氛围,比如播放《烛光里的妈妈》这一首温暖的歌曲进入教学主题。伴随着音乐的律动,教师引导学生朗读文章,在朗读中初步建立感知,感觉作者对母亲丰富而深刻的情感。对于整篇文章教师都可以按照“整体感知——分部总结——文章细节分析和整体分析”这种总分总的形式开展教学活动。学生初读文章过程中,教师便可以引导学生结合文章回答:“文章中,作者总共描写了母亲的哪几件事?哪一件事令你感动,铭记在心?”利用这种引导方式,教师帮助学生熟悉文章内容,理清文章脉络。随后,教师可以让学生再次阅读文章,分析:文章总共可以分为哪几部分?你是按照怎样的方式划分的?以上问题中,教师引导学生对文章进行初步的肢解,将整体划分为部分,概括性地分析文章内容。最终,教师引导学生再对文章的细节进行分析,说出作者在对文章的描写中,哪部分的描写最令自己动容。学生从略读文章到最终的细节分析和品鉴过程,都感受到了母亲对“我”的浓浓爱意,温润而深刻的亲情让学生动容。此时,教师指导学生将视角转移到自己的生活中,联系生活实际,思考:文章中是作者对自己母亲的描写,结合你自己的生活,母亲的形象是怎样的?母亲做过哪些事情最令你动容、感动呢?教师的提醒,让学生开始审视自己和自己的亲情,反思着自己的行为。此刻,教师引导学生:母亲的爱是伟大的,自我们出生以来,母亲细致入微的照拂和时刻的关怀,才让我如此幸福地生活着。那么,反思我们的生活,是否还有哪些不足?我们对母亲的情感,是否也能像母亲对我们的照拂一般如此体贴而细致呢?问题设置后,学生检讨着自己行为中的不足,阅读中

的这种浓厚情感和心境走进学生的实际生活,在情感的驱动下,学生在生活中将会以更加体贴和孝敬的行为回报母亲,学生的人格也在亲情的力量下而变得更加健全。

二、培养技巧,提升美感

在语文学习中,学生阅读中积累的情感可以让他陶醉不已,同时学生在阅读中感知到的美的元素,更能令他心驰神往,痴迷于阅读。阅读中的美感,让学生变得更加敏锐、敏感;阅读中美的体验,让学生更加热爱生活、热爱自然。所以,教师在教学中要向学生传授感受美的技巧,为学生佩戴上发现美的眼睛,让学生学会捕捉美感,体验生活中的美与和谐,从而促进学生人格的完善。例如,在《故都的秋》教学时,为了学生更加直观地体验作者笔下的秋天,教师引导学生思考:作者是从哪几个方面描写的故都的秋?给我们呈现了哪几幅秋景图?请你概括并解释。这一过程中,教师引导学生概括本篇文章中所描绘的秋景院落、秋槐落蕊、秋蝉残鸣、秋雨话凉、秋日硕果等景象,利用以上秋景图,培养学生的概括能力和对文字的驾驭能力,同时作者通过描述引导学生将其主动演绎成为丰富的图画图景,此情此景浮现在学生的眼前,让学生在把握文章技巧的同时,提升美的体验。此后,教师再引导学生对文章内容进行进一步的赏析,引导学生统计:文章中对于秋天的色彩都采用了哪些词汇进行描写?以上色彩的描写都有什么共同特征?这种色彩的描写方式,实际上是在向我们传达怎样的信息?整个教学过程中,无论是引导学生概括总结还是引导学生对文章内容进行细节分析,都让学生从整体把握和细节分析的角度获得了美的体验。“故都的秋”,看似普通,但是在作者的眼里、在作者的笔下,却是如此令人心旷神怡。当学生把握了一定的文章分析技巧和方法后,学生对文章美的体验随之增强,学生将会更加热爱自然、热爱生活,对生活中美的景象的发现和感知能力更强,学生的人格发展也就更加积极健全。

总结

中职学生的品德和习惯发展参差不齐,此阶段的学生更需要教师对学生进行人格的塑造和品质的优化。对此,教师便可以通过挖掘情感和培养技巧的方式开展教学活动,让学生在浓厚的感情和深刻的美的体验中获得人格的完善。

参考文献:

- [1]王云起.刍议中职语文教学与学生健康人格的培养[J].文学教育(上),2018(11):150-151.
- [2]付海东.中职语文教学与学生健康人格的培养[J].文学教育(下),2018(07):32-33.
- [3]张晓宏.中职语文教学中的品格教育刍议[J].职业技术,2018,17(03):71-73.

