

探讨微课在中职语文教学中的应用

◆杨 峰

(临沂市机电工程学校 山东临沂 276400)

摘要: 本文主要以微课在中职语文教学中应用为重点进行阐述,结合微课在中职语文教学中的应用的作用为主要依据,从微课在课前预习中的应用、微课在课堂教学中的应用、微课在课后巩固中的应用这几方面进行深入探索与研究,其目的在于加强微课在中职语文教学中的应用,从而提升教学效率和质量,培养学生综合素养,为学生以后的学习奠定坚实基础。

关键词: 微课; 中职语文; 语文教学

引言:

随着我国教育的不断改革,中职教育得到了良好的发展,由于中职学生的特殊性,传统的教学模式已经无法满足学生的发展需求,而微课的出现有效解决这一问题。微课具有短小精悍的特点,其对中职语文教学有着较大的积极作用。在中职语文教学中应用微课,可以有效改善学生由于上课疲惫而降低学习效率的情况,为学生营造一个轻松愉快的学习氛围。因此,教师需要转变自身的教学模式与教学理念,充分利用微课,对学生教学生。本文针对微课在中职语文教学中的应用进行深入分析。

1. 微课相关概述和特征

1.1 微课相关概述

微课,又被称为微课程,其是一种新型的教学模式,和翻转课堂一同发展而来的。微课主要是指在课堂教学中,教师把教材中的重点和难点,通过网络视频的形式,呈现给学生们,使学生们有一种耳目一新的感觉。因此,微课主要是一种把信息技术作为载体的微视频网络课程。在中职语文教学中,微课受到了较多的关注,在一定程度上促进了中职语文教学的改革,大部分中职语文教师都在应用微课进行教学。

微课打破了传统教学模式的束缚,有效激起学生的学习热情,提升学生的学习效率。目前为止,在我国中职教育中,微课的到了广泛的推广与应用,基本上已经覆盖了我国中职语文课堂,而且,教育部门鼓励中职语文课堂教学中应用微课。

1.2 微课特征

“微”是微课的主要特点之一,“微”不不只是指课程时长短,也是指课程内容精简,在短时间内,可以把课堂中需要讲解的课程进行更好的讲解。微课视频的时间一般都是在8-15分钟之内,在微课中,传统课程中的难点内容和重点内容或者是针对某一问题、知识点,把这些内容做成一个视频短片,提供给学生们课上观看。由于中职学生年龄较小,活泼好动,在课堂上集中注意力的时间有限,而微课视频可以提供给学生最便捷的学习方式,加深学生对重点内容的理解,节约课堂时间,从而提升教学效率,缓解学生的视觉疲劳。在中职语文教学中应用微课,教师不能进把其作为一个简单的视频资料,而是需要把其和传统课堂进行结合,从而提升学生的学习热情,使其可以积极主动的进行学习,为学生营造一个轻松愉快的学习氛围。

2. 微课在中职语文教学中的应用的作用

随着我国科技的不断发展和进步,信息技术在各个领域中都得到了广泛的应用,各种智能化工具已经成为了人们生活中不可分割的一部分。微课教学就是通过网络、手机、多媒体设备等来实现的,在中职语文教学中应用微课非常方便,其对于学生学习有着重要的积极作用。其一,微课为学生提供便利的学习条件,提升学生的积极主动性。由于微课具有短小精悍的特点,学生在学习时,不需要花费大量的时间,学生可以在短时间内,学习更多的新知识。其二,微课可以结合学生的个性特点和实际学习情况,有针对性的进行教学。各个层次的学生可以根据自身的学习能力,挑选合适的微课进行学习,并且可以对同一个微课进行多次播放,从而加深对知识的记忆和理解。

其三,微课可以解答学生的困惑,使学生对重点知识和难点知识快速理解和掌握。并且,微课可以实现教师远程解答学生的

问题和困惑,从而提升学生的自主学习能力。其四,微课可以使学生的学习不受时间、地点的限制,随时随地的进行听讲,具有较强的自主性,学生可以对自身的学习时间进行合理安排,从而提升语文学习的整体质量。

3. 运用微课展开中职语文教学

运用微课展开中职语文教学,具体的方法包含讨论法、授课法、问答法、练习法、启发和演示法等,具体应用微课展开中职语文教学时,要充分考虑语文教材的特点来选择教学方法。

3.1 营造情景,展开生动演示

中职的语文课本一般包含文言文课程,而这一部分内容往往是教学的重难点。因此,在具体展开文言文教学时,教师可先让学生展开情景演示。比如,在讲授《触龙说赵太后》课程时,教师可将该课程内容的故事实施简化处理,引导学生将其演示出来,通过摄影器材拍摄下来,制作成一个微视频供学生观赏和学习,这就使教学变得充满趣味性,不仅收到较好的学习效果,加强学生记忆和理解,还能使学生对课堂产生浓厚兴趣。

3.2 合理补充,丰富讲授内容

在语文的实践教学,讲授的教学方式非常重要。很大一部分知识都是通过讲授的方式才能让学生有更加深入的理解。可是,只是通过讲授的方式又很难使学生完全投入到课堂听课中,教学质量难以提升。因此,教师在具体展开教学的过程中,可在课堂前制作一段小视频或相关录像资料来辅助其讲授的内容,使课堂更加生动。比如,在讲授鲁迅的小说和散文时,可先搜集一些影视资料,形象介绍作者的写作背景、目的和作品的现实意义等,使学生深入理解相关文章,并且也使学生的好奇心得到满足,更加渴求相关知识。

3.3 全方位展示,提供多种启发

教师在具体运用该方法时,可大量收集与课文相关的资料,基于自己和大众的观点制作动画视频或PPT,在教学课堂中进行展示,引导学生自主思考。比如在对《谈〈水浒〉的人物和结构》一课进行讲授时,教师可广泛搜集其他一些专家或作者关于水浒内容和人物的评价,再结合个人的观点,在教学课堂中针对学生进行展示播放,激励学生大胆提出个人想法,集思广益。

3.4 课堂训练,提供示范指导

在语文的实践教学,可适当加入训练环节。比如具体展开诗歌类课程授课时,教师可先搜集大量诗歌朗诵的音频或有关视频,在课堂上进行播放,再引导和激励学生以音频或视频中的朗诵为示范来进行对比练习,针对学生练习中产生的问题进行详细指导和改正,使学生真正感受到诗歌朗诵中的情感,并且在他们练习发音的同时,也加强了讲普通话的能力,还能进一步活跃课堂气氛。

结语

语文课程科目并不呆板,相反更具灵动性,因此,教师在具体展开语文教学的过程中,可以大胆尝试运用多种多样的教学方法。在具体展开中职学校的语文课程教学时,很大一部分学生都没有压力,缺乏对语文课程学习的动力,很难对语文提起兴趣,教师通过运用微课教学的方式,可在很大程度上提高学生的积极性,使他们对语文产生兴趣,完全融入到语文教学的课堂中来,而且微课制作更加方便,效用性强,使教师教学更加方便,学生也更容易掌握课程内容,能够对学生学习习惯和态度差异有更清晰的了解。微课还在进一步尝试和探索,其发挥的作用,需要更多实践给予证明。

参考文献:

- [1]尹金珠. 中职语文教学引入微课的思考[J]. 江苏教育, 2017(36):72-73.
- [2]王瑛红. 信息技术在中职语文教学中的应用思考[J]. 中小学信息技术教育, 2018(11):94-96.