

三尺讲台诲人不倦

◆江谏心

(羊城铁路总公司广州铁路第八小学 广东广州 510450)

摘要:多年来,我一向坚信着:德,是教师的灵魂;才,是教师的根本;而爱,则是教师的实质。我从小就喜欢教师这一职业,此刻已是一名普通的教师。从教至今已经有二十三个年头,可我还是愿意在三尺讲台诲人不倦。

关键词:教育;认知特点;激发

每当看到孩子们那一双双渴求的目光,一张张亲切的面容,不由得让人身心激动,让人无比快乐。教师教育学生既要言教,又要身教,而身教重于言教,所以教师具备渊博知识的同时,务必加强职业道德修养,使自己具有优良的品德和高尚的情操。这注定了教师是不能吃老本的,要不断提高自身素质,这是艰辛的,苦的。淳淳的教诲,潜移默化,耳濡目染,久而久之,教师的道德品格便在学生心中生根发芽,开花结果。正如唐代杜甫所云:“随风潜入夜,润物细无声。”这是苦后之乐了。

“爱自己的孩子是人,这是人的本能,而爱其他人的孩子,你就是神。”在我的工作生涯中,我认为最大的事就是用爱滋润每一个孩子的心田。虽然有时也会因学生的调皮而气恼,因他们的退步而无奈,因他们的违纪而呵斥,虽然有时也感到工作劳累而埋怨,但这时心中总会涌起一种强烈的职责感:我是老师,我是一个引路人,我要给这些寻梦的孩子引路。这强烈的意识不断激励我要用爱心浇灌每一个学生。与孩子朝夕相处中,我始终把自己当成一个孩子,或是把孩子当成是自己的孩子。这样的换位思考,情感互换,使我对孩子少了一份埋怨,多了一份宽容;少了一份苛求,多了一份理解;少了一份指责,多了一份尊重。家长把至亲至爱的孩子交给我们培养,这是对我们的极大信任。我又怎样能不全身心地去爱他们呢?我坚信,我们也必须能以一片至真至诚的爱心感动我的学生。

高尔基说过:“谁不爱孩子,孩子就不爱他,只有爱孩子的人,才能教育孩子”因此我经常亲近学生,与学生进行思想交流。我认为这一点是班主任顺利展开工作的基础。今年我任教的学生读四年级时也是是我任教的,我对他们的情况已十分熟悉,但五年级时不是我任教,所以我想尽快了解他们的思想动向,就在开学第一、二周,每天找3~5人谈话,时间穿插在放学,下课,做课间操等。我认为每一位学生都有其优点,我一但发现其优点就鼓励表扬。我布置学生在第一单元中进行了一次小练笔和《我是大自然中的一员》的习作,当他们完成后,我用惊讶的表情,欣赏的目光,表扬做得很好的,还叫他们上台为全班范读自己的习作。特别是我班海峰同学由于动作慢,基础差,家庭缺乏温暖,这两篇习作眼看就拖了好几天也没交上,我就心急了,几番催促无效,与家长沟通表示无奈。我试着与他沟通,他就是摇头说不会,此时,我就会鼓励他:“你一定也行的。你曾写过许多文章都值得我欣赏的,我就不相信你不会写。”于是,我就找了两节自习课,与他一对一对话、辅导,他很快就把两次习作写了出来,而且都拿了A分。我在全班范读他的文章,树立了模范。当时,全班同学向他投来了羡慕的目光。从此,再也没有同学瞧不起这个中下生了。全班同学也明白到,只要你肯努力,每一个人的潜能都是无限的。

老师给予学生爱是必须的,但我认为班主任应该民主时就民主,该专政是就专政。否则工作也是难以开展。如:有一次做课间操时,学校广播叫学生跨立,可我班江启焯不跨立,体育委员批评他还嬉皮笑脸,还不愿跨立,我走下去叫他站到队伍最前面做操并反思,他迟迟不愿意站出来,若这时我硬拉他,他反抗起来我一定不够他扯,他若不出来老师从此没了威严,让她觉得

老师的话可听可不听。我仔细想了一下,借用一下学校领导的力量是否管用,于是给了他两个选择,要么站在队伍最前面,要么站在校长那反思,最后他才站出来。平时,我特别注意抓苗头树立榜样进行教育。我班最调皮的只有几个,经常找他们进行谈话,尽量做到动之以情,晓之以理。

严,不一定是罚,而是尽量拉拢他们的心,让他们与我们的目标一致,行动一致。例如:学期初,学校给我们六年级老师开了会后,我发觉学校对我们期望也很高,都希望能取得好的成绩。所以我以后会对着本班上学期的考试分数让学生立下本学期的目标,他们都一一定下目标,那目标比学校要求的还高,如果这一个个目标他们也能够实现了,也就达成了学校的目标了。平时他们出现不完成作业,违反纪律等现象时,作为老师就告知他们,空有理想不努力,理想是不会实现的。把学校的要求变成自己的要求,外在动力化为自己动力,工作才会轻松。

在当前课改的前提下,教师的知识不但要渊博还要宽广。因为正在成长中的儿童具有强烈的好奇心和求知欲,他们对任何事物都想探究个明白明白,并期盼能从老师那里得到答案。这种好奇心加求知欲是发展智力的动力,教师应循序渐进引导,而不能扼杀学生个性发挥。这就要求我们老师知识层面要精,广,深,指导学生探究神秘的世界。我参加工作后,先后修读了大专、本科的课程,并且在教学工作中,刻苦钻研,不断提高自身素质,提高教学质量。平时我的工作中存在许多不足之处,我就随时请教有经验的老师,学习鉴定他们的长处,不断摸索适合自己的方法。所以,教师要终身学习,不断开拓,更新自己的知识。正如加里宁所概括出的辩证过程:教师一方面要奉献出自己的东西,另一方面又要像海洋一样,从人民中、生活中吸收一切优良的东西,然后把把这些优良的东西贡献给学生。

“起始于辛劳,收结于平淡”。这是我们教育工作者的人生写照。我既然选取了这个职业,就会无怨无悔。雷锋说:“人的生命是有限的,可是,为人民服务是无限的,我要把有限的生命投入到无限的为人民服务之中去。”我无悔于我的生命,更无悔于我的选取,我愿意继续在这三尺讲台上用自己的青春和智慧浇灌祖国的花朵,教育祖国的栋梁之才!

