

微视频教学在初中英语教学中的运用

◆张光华

(贵州省大方县理化初级中学 551600)

摘要:微课以视频为载体,是教师结合教学内容中的重难点问题设计的视频教学内容,当前微课已经成为教学活动中扩展教学资源 and 突破教学重难点的主要教学手段。将微课教学模式应用在课堂教学中有利于调动学生的学习积极性、满足学生的个性化学习需求,是提升课堂教学质量的重要手段。基于此,笔者在下文中分析微视频在初中英语教学中的应用方法,希望提出的观点和意见可供参考。

关键词:微视频;初中英语;教学方法

引言:

微课在初中英语教学中的应用成功突破了传统的英语教学模式,将教学内容和信息化教学手段相结合,促进了课堂教学活动的多元化发展。由于英语教学的语境缺乏,很多初中生在英语学习中都会遭遇各种各样的困难,利用微视频帮助学生突破学习重难点、强化兴趣培养,显然是目前提升初中英语教学质量的关键办法。

1 课前导入, 新课展现

课程教学活动的导入环节尤为关键和重要,目前的初中英语课堂上,很多教师在利用微视频导入课程的时候,往往在设计和应用上还有不足^[1],因此我们作为现代教育工作者,要做好研究工作,为初中英语课程教学质量提升提供助力。初中学生对现代科学技术和信息的接受能力很强,因此笔者在日常的实践教育活动中就利用《TED 演讲》、《开讲啦》这样的脱口秀、演讲公开课激发学生参与课程教学活动的兴趣。如 “What were you doing when the UFO arrived?” 是学生非常感兴趣的一个单元,本单元的重点是对过去进行时的掌握与运用。在课前预热环节,应该有意加入渲染,同时,对于 UFO 知识的科普也是我们导入的切入点。在课前的“微演讲”视频中我与学生分享了一个有趣的故事: When the UFO arrived, I was using the restroom……为了引起学生的关注,我在录制这个“微演讲”时,将场景安排在一个舞台上,并且穿上了正装,模仿起了脱口秀的主持风格。当我说到我以为窗外飞过 UFO 而激动地从厕所奔跑出去时,全班学生哈哈大笑。打在视频上的字幕体现出过去进行时的用法,学生也在无意识中有了初步印象。视频播放完毕之后,我在黑板上写下视频中出现的重点词句,譬如: while/and I was using……如此微视频与传统课堂教学相结合,学生对于知识点的掌握更加牢固。

2 利用微课合理设计情景

英语教学缺乏相应的语言环境,因此很多学生在英语学习过程中容易产生畏难心理,进而导致学生的英语知识基础薄弱、交际能力差。这种问题在初中英语教学中存在的较为普遍,基于这一教学问题,初中英语教师可以利用微课创设生动的语言环境,激发学生的交际欲望^[2]。例如,在探讨 “Travelling Task” 内容中,“旅游”则是单元主题。教学目标是让学生了解各国的著名景点。在课程设置中,教师就可收集一些景点的视频资料,通过后制作形成微视频播放给同学们看。待观看完毕后,鼓励学生就感兴趣的地方加以提问,并用英语介绍自己喜欢的旅游景点等。通过这种方式引导教学,逐渐培养学生的口语交际能力,而且还能让学生掌握更多的语句。

3 课堂互动, 师生参与

以往的教材对话教学,盛行的方式就是教师带读、学生跟读,随后合作对话演练,最后小组比赛检验。这样的方式有助于学生进行巩固,但是这样的“套路”学生很容易习惯,甚至觉得没意思,没新鲜感,那么教师所谓的情景互动就变成常规任务,效果也会大打折扣^[3]。而微视频是一种新的表现形式,我们可以将对话演练作为课后作业,又将练习拍摄成视频,带到课内来观看、反思,更受学生欢迎。如单元 “Would you mind turning down the music?” 中的对话场景具有很强的实用价值,且关于 “Would you mind...” 的知识点比较集中,因此我决定以录制 “微场景” 视频的形式展开教学。为了完成这次 “录制”, 学生们做足了准备,

平时懒于记忆单词的学生居然也熟记了情景演练的对话。为了避免学生在课后录制时出现常识性错误,我也成了 “演员”, 与他们搭档操练。有的学生当 “导演”, 有的学生当摄影师, 有的学生还自学当起了 “后期剪辑师”。这一系列的准备,都是为了更好的课堂展现。课堂开始,不参与录制的学生做起了评审员,分别就发音、语调、感情、表情、肢体、流利度等对表演小组进行打分。在这过程中,无论是表演者还是评分者都仔细研究了每一个知识点,教学效果不言自明。

4 以课堂教学内容为根据有效利用微视频教学资源

微视频作为重要的教学资源,其选择和应用应该密切结合学科教学需求,以教材作为依据延伸教学,而不是选择一些与教学内容和目标不相关的内容,影响课程教学活动的有效性^[4]。教学内容是教师讲课以及学生学习最重要的内容,是教师讲课的基础。因此,微视频教学资源的选择不能脱离课堂教学内容,而是要根据教学内容有所整合和运用。比如说,讲到 “My school” 一时,在应用微视频教学资源的过程中就要以这一教学内容为依据进行视频资料的选择,而不能将 《My family》或者 《My friend》等课的内容混杂其中,这样将会影响到学生对本课知识的理解,从而不利于学生的学习。

结束语:

总之,微课教学模式在初中英语教学活动中的应用符合新课改的要求,也符合初中生的英语学习需求,因此初中英语教师在组织教学的过程中应该合理应用微课教学模式,将微课的辅助教学作用充分发挥出来。但是微课视频的制作在一定程度上考验了教师能力,因此还需要我们不断探索和研究,推进初中英语课程改革,实现构建有效课堂的教育目标,为学生的可持续发展奠定基础。笔者在上文中主要针对微视频在初中英语教学中的具体应用路径展开分析,希望本研究中的内容可供参考。

参考文献:

- [1] 翁力.探究微视频在初中信息技术教学中的应用效果[J]. 信息工程,2015,04(02):150-151.
- [2] 郁红梅.微视频教学资源在初中英语课堂中的应用[J]. 基础教育研究,2015,14(02):164-165.
- [3] 彭丽霞.翻转课堂教学模式在初中英语语法教学中的应用[J]. 英语教师,2015,24(02):128-132.
- [4] 曾辉.浅析微课教学在初中英语教学中的应用[J]. 文理导航(下旬),2015,21(11):81-82.

