

不同学龄段的小学语文课堂教学中的技巧

◆张泽燕

(云南省丽江市宁蒗彝族自治县大兴镇小凉山学校 674300)

摘要:不同学龄段的小学语文教学方法也要作出调整,主要是由于学生作为教学活动的主体,其差异性应该作为我们选择教学内容和方法的依据。因此我们在组织教学活动过程中,要尊重不同成长阶段学生的特点,选择符合学生兴趣和实际生活经验的教学方法,体现学生的个体差异性。本研究以小学语文学科教学活动为例,分析不同学龄段有效开展学科教学的方法,希望研究内容具有参考价值。

关键词:小学语文;不同学龄段;课堂教学

引言:

一般意义上讲,我们会将小学阶段的学生划分为三个不同学龄段,分别是小学低年级(1-2年级)、中年段(是3-4年级)、高年级(5-6年级),处于不同学龄段的学生在知识学习以及接受能力上都有所不同,为了全面落实教学目标,小学语文教学中,我们应该做好课堂教学活动组织工作,有差别地开展教学活动,将教学设计细化到每个环节。

1 小学语文课堂教学过程中存在的问题

1.1 教学的针对性不足

小学低、中、高年级学生在认知水平和知识基础等方面都处在显著差异,但是小学语文教学活动中,部分教师缺乏差异性教学意识,在教学策略应用上明显缺乏针对性,导致课堂教学不符合当前学龄段学生的特点,学生的学习兴趣不高,课堂教学有效性得不到实现^[1]。

1.2 教学模式缺乏创新

课改背景下,为优化小学语文教学质量,教师有必要进行教学模式创新应用。但是在实践教学活动中,尽管教师认识到分学龄段教学的必要性,但是在教学策略应用上依然缺乏创新,学生的学习积极性依然得不到调动。

2 小学不同学龄段教学技巧

2.1 低年级语文课堂教学技巧

一、二年级的学生处于小学低年级阶段,这一阶段的学生处于幼儿园升入小学的过渡时期,这一阶段的学生还没有完全摆脱幼儿的基本特点,在课堂教学中,小学一、二年级的学生表现出活泼好动和注意力不集中的基本特点,并且大多数学生缺乏语文学习兴趣和良好的学习习惯,这就要求小学一、二年级的语文教师在教学设计过程中,将学生的兴趣养成作为重要任务、同时普及基础知识^[2]。比如:教师在进行整体认读音节的拼读教学时,传统的教学模式教师在讲台上进行领读,学生进行跟读,读熟练形成了记忆的过程,但是学生并没有掌握其拼读的规律,同时生硬的教学模式,学生难以一直对教学过程保持关注,注意力分散便难以跟随教师的教学节奏,教师可以利用微课教学模式,将网络资源中动画形式的整体认读音节的教学视频应用到课堂教学环节中,进而教师组织学生进行课堂游戏,让学生扮演视频中的动画形象,有人扮演声母、有人扮演韵母、有人扮演声调,通过学生的组合来将音节进行展示,激发学生的学习兴趣,有效地吸引学生的注意力,提高学习效率。

2.2 中年段语文课堂教学技巧

小学中年段的学生在学习习惯养成上已经初见成效,经过了小学一、二年级的学习,他们有了一定的知识基础,但从学生的年龄上来看,他们的年龄层次还是较低,因此针对这一阶段的学生在学习方法传授和知识教学上还是需要遵循循序渐进的原则,不能急于求成。但是在课堂教学方面,教师可以适当的引入一些成人化的要求,来规范学生的行为,以便他们能够很好的保持住原有的学习习惯^[3]。首先是创设教学情境,培养学生的自主学习能力。基于小学中年段学生的基本特点,他们已经具备了一定的理解能力,因此教师在教学活动中可以利用教学情境,激发小学生的自主学习意识,引导学生独立思考^[4]。例如,《虎门销烟》的课文教学中,文章展现了爱国英雄林则徐抵御外辱、英勇豪迈的精神,主题是突出爱国情感,弘扬爱国主义精神。但是这对于

小学生来说是具有一定理解难度的,因此教师可以利用多媒体教学设备展示影像资料,使学生在教学情境中深入理解课文主旨。第二,合理提问,促进学生的语言表达能力提升。依然以《虎门销烟》的课文教学为例,教师可以设置这样的问题:“如果当时你就在虎门销烟的现场,你会怎么做呢?”,让学生自由发言。在各抒己见的过程中,学生的思维能力得到了有效的培养,表达能力也得到了锻炼。学生对文章主旨的理解更深入,更能激发他们的爱国情怀。

2.3 高年级小学语文课堂教学中技巧的运用

教师在对五、六年级的学生进行语文课程教学时,由于这一阶段的学生已经逐渐步入到青少年阶段,因此在实际的学习过程中,不仅具备了自我意识,同时在学习方面也逐渐进入了焦躁、叛逆的时期,如果教师在对学生进行教学期间出现了过度管束方面的问题,学生的叛逆现象就会更加严重,这对于学生自身学习成绩的提升也有着极大的影响。为了避免这种现象的发生,教师就需要在教学期间重视学生自身的想法,善于与学生沟通交流,倾听他们内心的真实想法,和他们交知心朋友。学生受到了老师的尊重,必然会更加尊重老师。因此就会努力去学。老师对自己的管束也能理解了。同时还需要做好学生创新能力和逻辑思维能力的培养工作,以促进自身综合能力的提升。例如,教师在对《白杨》这篇文章的教学时,通过课文中学习的内容,教师可以在教学期间指导学生进行文章内容的深入理解,在此基础上,要求学生写一篇读后感,让学生通过写读后感的方式体会作者在写这篇文章过程中的思想感情。通过写读后感学生对课文内容的理解更深入,同时有助于学生加深对作者语言表达方式和写作形式的理解和认识,进而将其运用到自己的写作内容之中,这不仅有利于学生写作能力的提升,同时对于提高这一阶段的语文课堂学习能力也有着极大的促进作用。

结语:

总之,小学语文学科教学是促进学生思维发展和素质提升的有效方法,生本教育理念影响下,当前的小学语文学科教学活动中,我们需要以学生的认识能力和兴趣特点为基准,对不同特点和年龄段的学生给予关注,并在教学策略应用上体现出差异性,以提升教学方法的针对性。教师要通过多元化的教学体系,来实现对学生学习兴趣和能力的塑造及培养,促进学生的进步和发展。

参考文献:

- [1]张传友,汤国庆,张健.浅谈不同学龄段的小学语文课堂教学技巧[J].新校园(中旬刊),2017,20(04):118-119,121-123.
- [2]黄嫒凤.不同学龄段的小学语文课堂教学中的技巧探析[J].课程教育研究,2018,22(02):195-196,198-200.
- [3]谢平燕.小学低年级语文教学技巧初探[J].读写算(教研版),2015,12(06):290-291.
- [4]周红艳,朱晓利,巴桑顿珠.小学低年级语文教学技巧浅谈[J].读写算(教育教学研究),2015,32(11):373-374.

