绘本阅读中幼儿语言表达能力的培养探究

◆赵雪芹

（贵州省仁怀市九仓镇小塘小学附属幼儿园　564506）

摘要：幼儿园教育时期是幼儿语言能力发展的关键时期，幼儿教师作为幼儿教育活动的引导者，应该关注幼儿的语言能力发展，我们在日常的幼儿教育活动中，常用绘本开展语言教育活动，旨在提升幼儿的语言表达能力。绘本教学作为引导幼儿阅读学习的主要方式，在促进幼儿语言能力发展上起到的作用不可忽视，因此本研究着重分析绘本阅读中幼儿的语言能力培养方法，内容仅供参考。

关键词：绘本阅读；幼儿；语言表达能力；培养

引言：

绘本阅读教学策略以其自身丰富多彩的搭配和显著的趣味性在幼儿教育活动中受到了广泛欢迎，绘本将原本枯燥的文字转化为生动易懂的图画，结合图画更利于幼儿思维发展和情感丰富，可以调动幼儿的语言表达积极性，为语言教育提供丰富素材。就幼儿的语言表达能力培养目标来说，幼儿绘本阅读环节的作用其实还没有得到全面发挥，因此我们作为幼儿教育工作者，要积极解决上述问题，为幼儿的全面发展提供契机。

一、模仿化绘本阅读，激起幼儿快乐表达的欲望

语言交流是开启心灵的钥匙。绘本阅读活动可以为幼儿创设模仿化的语言环境，激发幼儿快乐表达的欲望，让幼儿有话想说。如在绘本《猜猜我有多爱你》的阅读活动中，配上音乐，通过讲、猜、演、说的阅读环节，在绘本爱意浓浓的语言熏陶之下，让幼儿分别扮演大兔子和小兔子，让幼儿模仿小兔子表达对亲人、对日常事务的爱意，幼儿愿意并能大胆地把爱说出来，“妈妈，我爱你像天上的星星那样多”、“爸爸，我爱你像银河那样大”，“妈妈，我爱你像天空那样高”、“老师，我爱你像妈妈那样好”，幼儿都争着、抢着要表达自己的爱意。又如《小房子变大房子》绘本中重复出现的“聪明老先生，请你帮帮忙，我家实在挤得慌!”、“聪明老先生出主意”、“这个主意真稀奇”这些语句帮助幼儿发展内在的思维逻辑，幼儿模仿起来津津有味，自然而然就能快乐表达了。

二、关注绘本故事的选择，提升幼儿教育活动有效性

我们在选择绘本故事的过程中，要贴合幼儿的思维特点和兴趣特征，选择易于幼儿理解的故事内容，且在故事内容选择上要有想象力激发的作用，不要过于深刻，造成幼儿难以理解的现象[1]。比如我们可以选择和动植物有关的故事，或者带有一定游戏化色彩以及想象成分比较多的故事。还有就是针对不同层次幼儿，我们在绘本故事选择上也要有所区分，如针对理解能力比较低的小班幼儿，基于其思维直观行动性的特点，我们在选择绘本上要贴近幼儿的实际生活，且在语句上要剪短、重复率较高[2]，这比较符合小班幼儿的词汇和语句理解能力，比如绘本《我的地图》；根据中班幼儿思维具体形象的特点，我们在绘本选择上一般要体现初级的知识内容、故事情节要具有趣味性，体现认知和社会性，比如《小威向前冲》；大班的幼儿的抽象逻辑思维能力开展萌芽，因此我们针对这一阶段的幼儿绘本选择可以贴近科幻类或者情感类型的绘本，如《鱼儿会有游泳吗？》。此外，绘本选择上还要体现出功能上的差异性，如能力培养绘本，则要求可以促进幼儿的社会性和想象能力发展，比如《威康先生的圣诞树》中一颗神奇的圣诞树，让幼儿懂得分享快乐的重要性；再如生活习惯培养的绘本，我们在交际习惯、饮食习惯以及行为习惯上要有教育意义，如《我绝对绝对不吃番茄》、《小黄和小蓝》等这些绘本都贴合幼儿的实际生活，很容易就可以找到引导幼儿自我表达的话题和契机。

三、基于幼儿思维特征，绘本内容要突出趣味性和情景性

由于是针对幼儿开展绘本阅读活动，因此幼儿教师在讲述故事的过程中，在语气、语调以及节奏上要把握得当[3]，体现故事情境的曲折和转变，有效吸引幼儿的注意力，这样幼儿更乐于融入故事情境，对阅读教育质量提升也十分有利。趣味性是我们在幼儿教育活动中经常强调的一点，绘本阅读教育活动中也同样如此，教师要选择趣味性较强的故事，利于激发幼儿的表达欲望，使幼儿获得良好的阅读体验，比如《逃家小兔》无可挑剔是一本贴近孩子生活和体验的书，因为几乎每个幼小的孩子都曾在游戏中幻想过像小兔巴尼一样离开家、离开妈妈，用这样的方式来考验妈妈对自己的爱，这只小兔子的经历和幼儿的想法有一定的重合，这样的故事带给幼儿的奇妙的想象空间，这对幼儿来说其实就是以儿童视角看待世界的过程，当教师用轻柔的语气讲述温暖的故事，体现爱与包容的时候，幼儿一样可以获得温暖的体验。我们立足幼儿的语言表达能力培养目标就可以设立问题：“如果你是小兔巴尼，你会离开妈妈吗？离开妈妈后你要去做什么呢？如果遇见坏人怎么办呢？”，引导幼儿利用想象，表达假设情境。

四、联想化绘本阅读，提高幼儿语言水平

抓住 4–6 岁幼儿内部语言发展的关键期，对促进幼儿的整体思维水平和准确表达具有十分重要的意义。因为内部语言的特点是先想后做或先想后说，所以促进幼儿内部语言发展的最佳途径就是培养幼儿的独立思考能力[4]。在无字绘本阅读中，幼儿需要积极地利用自己已有的生活经验，对看到的画面进行解释，使其符合自己的经验和情感，形成完整的故事情节。如《7 号梦工厂》绘本阅读中，故事内容都是通过画面来呈现的，如果没有扉页上的简介，成人可能一时无法看懂，但是幼儿的想象力和联想力远比成人要丰富。可以说这是一本用想象力和联想力带给幼儿无尽欢乐的“无字天书”。

结束语：

幼儿教育时期是幼儿养成语言表达习惯和能力的重要时期，幼儿教师要有效引导幼儿参与表达，使幼儿喜欢上表达自我。绘本阅读为幼儿的语言表达能力能力培养提供了素材和新的思路，但是也有部分幼儿教师不善于抓住这个契机。因此本研究就分析了幼儿绘本阅读教育活动中促进幼儿语言表达能力提升的关键策略，希望能够在语言教育活动中起到一定参考作用。

参考文献：

[1]颜春游.如何在绘本阅读中提高幼儿的语言能力[J].传播与版权,2013,06(03):139-140.

[2]李桂玲.绘本在幼儿语言活动中应用的思考[J].中国现代教育装备,2014,02(03):174-175,177-178.

[3]杨婕.让阅读滋润幼儿心灵[J].中国校外教育,2015,30(05):145-146.

[4]王瑞卿.幼儿园绘本教学中存在的问题及相应对策[J].北方文学旬刊,2014,34(05):122-123.