

浅谈学幼儿音乐欣赏教学

◆张力天 韩红艳 马婷婷

(陕西省定边县砖井镇中心幼儿园)

音乐是听觉的艺术,音乐欣赏可以使幼儿在乐曲的熏陶下愉快活泼,心情舒畅,增进身心健康。同时,它对于促进幼儿智力的开发,形成良好的个性情操,发展美感均具有重要意义。

音乐欣赏是在听音乐的过程中对音乐的内容、情感有所领悟和体验。由于幼儿的经历浅,抽象思维开始萌芽,因此,他们还不能很好的理解音乐作品中的抽象的音符、旋律。加上他们的语言表达能力还不强,也就是更难用准确的语言表达出他们对歌曲的感觉。因此,在幼儿园培养幼儿欣赏音乐是一项较为困难的工作。

如何指导幼儿欣赏音乐呢?

首先,应为幼儿选出欣赏的教材

幼儿的歌唱教材由于受幼儿生理及技能条件的所限,一般较简单,如果限于欣赏这类作品,会影响幼儿的欣赏力。要给限于欣赏这类作品,会影响幼儿的能力。要给幼儿选择内容、风格,形成较为复杂和多样的欣赏要求、任务应有所区别。如一般的声、器乐曲应有所区别。应让幼儿学会从笼统到较为细致的感觉音乐的细节。欣赏外国乐曲除了总的任务之外,重点应放在扩大音乐视野,领悟外国音乐的风格。欣赏古典音乐片断则为重点去了解历史上音乐的不同风采,了解古仿音乐初浅知识。

其次,要根据幼儿的年龄特点指导幼儿的欣赏

1、培养幼儿安静地、专心地倾听音乐的良好欣赏习惯。幼儿在欣赏时常常是耳听不是用心灵去听。因此,要给幼儿创造一个良好的欣赏音乐的环境,让幼儿静下心来听音乐。

2、通过各种直观的形式,让幼儿对音乐作品所表达的内容、情感有所理解,丰富感性认识,才有可能通过联想,想象去理

解音乐内容。教师在幼儿欣赏前,要先把作品表达的内容介绍给幼儿,同时也可用故事、图片、手偶等形式让幼儿熟悉音乐的概貌。欣赏中,老师要用简短的语言,启动幼儿领会的意境,产生联想和想象,从而在思想上产生共鸣,这样,幼儿就可以较好地学会欣赏歌曲了。

3、结合欣赏歌曲,教给幼儿和音乐作品有关的常识和音乐欣赏知识。向幼儿讲与音乐作品有关的趣事,有关音乐家的小故事,引导幼儿听辨音乐作品中的音区。音乐,音的强弱、快慢的变化,音乐节拍、节奏的特点与音乐表现手段是怎样表现音乐内容情感。

4、让幼儿积极主动地感觉音乐。音乐会引起人的兴奋。幼儿听音乐,如果没有成人的制约,他们总要情不自禁的手舞足蹈的。当幼儿对欣赏乐曲有了笼统的理解后,我们要提供条件,让幼儿用自己的表情和动作去感受歌曲,鼓励他们开展创造性的思维,这样不但可以提高对歌曲,鼓励他们开展创造性的思维,这样不但可以提高对歌曲的觉和理解,而且记忆得到巩固。

5、要逐步教给幼儿一些音乐的术语和词汇,学会区别不同性质的歌、乐曲,让他们学会区别在听完不同曲子后用自己语言讲出自己的感觉。由于音乐语言的发展,将有助于失去幼儿欣赏水平的提高。

教给幼儿欣赏乐曲并非几节课可以完成的,这是一个细致、长期的工作。除了音乐课外,日常的音乐活动中老师都必须不失时机地指导幼儿去欣赏。同时,教师应不断提高自己音乐修养和造诣,欣赏前要做好分场发挥,扎扎实实地把每一次欣赏作为引导幼儿迈向音乐殿堂的台阶。