

好玩的多米诺骨牌

◆季芊芊

(张家港市实验幼儿园)

多米诺骨牌是一种集动脑动手于一体的益智活动。骨牌要一张张摆下去,它不仅考验玩者的细心、耐心和意志力,而且还需要玩者有不怕输、不怕失败的精神。排骨牌时,由于骨牌小、轻,容易因意外的外力影响而失败,所以玩者时刻面临和经受着失败的打击。这就要求玩者遇到挫折不气馁、不退缩,要树立信心,鼓起勇气,重新再来。可见,多米诺骨牌的游戏非常有利于幼儿耐心、细致、不怕输等良好品质的形成。那么,在幼儿园如何开展多米诺骨牌的教育活动,使这一游戏成为幼儿所喜欢并有益于幼儿形成良好品质的活动呢?我们大胆地进行了尝试,在区域中投放了多米诺骨牌,观察了孩子们的探索活动。

故事1:一座多米诺骨牌高楼

小羽在益智区拿起一盒多米诺骨牌,游戏一开始,他就把多米诺骨牌竖起一根接一根垒高,搭到第五块时多米诺骨牌高楼轰隆一下子倒塌下来。小羽把倒下的多米诺骨牌推到一边,重新拿起一块竖起,再次进行垒高,然而在搭了五层之后再一次倒塌了。他沉默着坐了一会儿,又拿起了骨牌。两次、三次、四次……在经历了大约六七次的失败之后,他把两块多米诺骨牌竖起来,再在上面横着架上一块骨牌,然后在如此架空着往上垒高。这次,他一直往上垒高到了第8层,多米诺骨牌高楼才倒下来。然后他把多米诺骨牌全部收进盒子里放回柜子,重新选了一个魔尺玩了起来。

分析反思:

小班孩子初次接触多米诺骨牌,并不了解玩法,而他们对平面搭建经验还没有得到完全的满足,所以当拿到像积木一样的骨牌时,孩子们最想做的是像搭积木一样拼摆出自己喜欢的或平面的图案或立体的建筑。小羽一开始使用了最直接的方法,把多米诺骨牌竖向连接进行垒高建造高楼。在他的思维里面,这种长条多米诺骨牌这样搭是最高的,想法很准确,操作却有很大难度。小羽平时比较好动,能专注一件事情并坚持这么长时间,很不容易。他的坚持让我看到了他行为模式的一种变化,也看到了他思维方式的改变与突破,显然,这种突破比游戏的成功与否更有价值。在终于获得了首次的成功之后,他却更换了别的游戏。对他来说,成功就像一颗非常诱人的糖果,当还差一点点就能够着的时候,是他欲望最强烈也是最积极主动的时候。但是,当通过千辛万苦好不容易得到之后,他却会停留在自己的成功点上。而不愿意去破坏这一份满足感。

支持策略:

一个游戏的层次性和多样性对孩子来说是非常重要的,这样才能最大限度地唤起孩子参与活动的热情,激起孩子探索的欲望。当孩子满足于现有成绩无法更深入的去进行活动时,教师可以引导孩子萌发一些新的探索目标,或者给他更多的提示和启发,让孩子的游戏有新的思路,保持孩子继续探索的兴趣。

在游戏讲评时,我给孩子们观看了一段多米诺骨牌的视频,炫酷的视频清晰地展现了多米诺骨牌玩法的整个过程。录像的播放,吸引了孩子的注意力,让幼儿在看看和讲述中对“多米诺骨牌”的玩法有了一个初步的了解,有效激发了孩子探究骨牌玩法的欲望。

故事2:为什么我的多米诺骨牌没有全部倒下?

小羽一块接一块把很多多米诺骨牌竖起排成一排,萱萱则在一旁观看。小羽则开始一边搭一边数数:“1、2、3……”数到25时他笑眯眯的说:“可以拉!”然后用食指一推第一块骨牌,“哗啦啦”多米诺骨牌一个接一个的倒下了。小羽开心的拍手:“我成功啦我成功啦!跟电视里看到的一样呢!”萱萱见了在边上也开始搭了起来,她搭的很快,一会儿也排了一条长龙。小羽伸手想去推第一个骨牌,萱萱连忙拉住他:“这个是我搭的,我要自己推的,不要你来推。”小羽听了撇撇嘴:“那好吧,你来推吧。”萱萱小心翼翼的伸出手纸一推,“哒哒哒”骨牌倒下了5个后却停止了。小羽哈哈大笑:“你看把,我都说了我来推,你偏要自己推,一定是你推的时候力气太小了,要用点力啊。”萱萱则在一边撇着嘴:“为什么我的骨牌没有全部顺利倒下啊?”

分析反思:

在上一次观看了多米诺骨牌的展示视频后,孩子探究骨牌玩法的欲望被有效激发了,而且在观看视频的过程中,幼儿观察、发现了骨牌玩法的关键之处,即小心地把骨牌一块接一块按顺序摆好,再用手推倒第一块骨牌,幼儿初步了解多米诺骨牌的玩法。

所以小羽成功的实现了他的第一次尝试,在看到小羽的成功时,萱萱也加入进来,但是她的尝试却遭遇了失败。两个孩子把失败的原因归结为推第一块骨牌的力气太小,显然孩子们仅从视频中接收到的信息是有限的,视频并没有将细节放大,他们没有意识和关注到多米诺骨牌在排列时还需要注意的间距问题。所以其实小羽那成功的尝试也只是偶然事件。

支持策略:

《指南》科学领域中指出:“教师要提供丰富的可操作的材料,引导幼儿动手操作、实验,运用多种感官,探索各种常见自然现象的特性”,“重视幼儿在操作中主动地体验、理解和认识,重视活动中的互动与交流”。猜测和验证是科学探究的必要过程。所以,教师需要提供有助于幼儿自主探索、发现多米诺骨牌排列时注意点的材料,让孩子通过与材料的互动,由孩子自己去发现,去进行调整。

所以教师在多米诺骨牌的小筐里增添了画着两排格子的底板,一排红色,一排绿色,红色格子间距大于骨牌长度,绿色格子间距小于骨牌长度。在下次游戏导入时提示引导幼儿进行猜想并尝试在一个格子里放一块骨牌进行验证。

故事3:发现骨牌间距离的小秘密

小羽轻轻地把多米诺骨牌在红格子底板上按序排好后用手指推倒第一块骨牌,发现接下来的骨牌并没有被相继推倒。他诧异道:“怎么搞的,我昨天明明成功的呀!”他立马接着又拿起绿色格子的底板,一块一块再把骨牌放进格子里,他放的时候很小心,每一块骨牌都是仔仔细细放的与格子相贴合,排好之后他嘀咕着:“不知道这次会不会成功呢?”他眯着眼睛推倒第一块骨牌,“哗啦啦”骨牌一个接一个全都倒了下来。小羽开心的叫道:“成功啦成功啦!”教师提醒到:“那为什么红格子底板上的骨牌不成功而绿格子底板上的却能成功呢?”小羽愣了一下,低头看着桌面上的两排多米诺骨牌思索着,一直在旁边看着小羽操作的萱萱尖叫道:“你看两个格子中间空的不一样。”小羽眼睛一亮:“红色格子距离很远,绿色的格子离得比较近。”教师:“那有没有办法让红色格子那个底板上的多米诺骨牌也能被推倒呢?”萱萱:“把红色底板上的骨牌拉得靠近一些,这样它们之间的距离就比较近,就能全部倒下了。”小羽:“我觉得也可以在它们中间再加上一些骨牌,也许也能全部倒下。”于是他们俩又开始动手尝试起来。

分析反思:

猜测和验证是科学活动的必要过程。这一次游戏中,教师提供了画有不同间距的格子,在导入时引导幼儿自己猜测哪一种颜色格子上的骨牌会全倒,猜测之后,幼儿就有了动手操作的动机和兴趣。然后在游戏过程中,幼儿把骨牌小心地放在相应的格子上加以验证,首先进一步了解骨牌的玩法,其次通过教师的引导幼儿发现骨牌连续倒下与骨牌之间的距离有关系。不同颜色格子的运用,通过格子间距离的对比,把骨牌之间的距离清楚地展现在幼儿面前,便于幼儿的发现,解决了上一次因只看了视频无法深入观察细节的问题。所以在操作中,幼儿很快就发现了影响多米诺骨牌倒下的奥秘。

教师又通过问题“有什么办法让红色底板上不能全部倒下的骨牌也能一块压着一块全部倒下呢?”引发了幼儿解决的需要,尝试着用自己的办法来解决这一问题,有的移动骨牌以缩短骨牌之间的距离,有的在间距大的骨牌之间增放骨牌……幼儿在操作中才能梳理出方法,获得相关经验,为活动的进一步拓展做好了准备,使得该活动更具有实际的意义。

支持策略:有挑战性才有进一步探究的欲望,有问题才能突显解决的方法。在孩子已经基本领悟了多米诺骨牌排列技巧的情况下,可以再在区域内提供一些画有直线、曲线及各种简单图案的图片,让幼儿探究拐弯处的排列,让多米诺骨牌的排列更具有趣味性和观赏性。

小小的多米诺,给孩子们带来了无限的乐趣和遐想。合理地进行多米诺游戏指导和设计,有助于幼儿动脑与动手能力、创新能力、审美能力的全面培养,对于幼儿身心健康成长、提升幼儿园教学水平具有重要意义。相信在与多米诺骨牌一次又一次的互动操作中,孩子们内在的、独特的潜能将不断被唤醒,我们的多米诺骨牌游戏将继续不断深入,去探索更多关于多米诺骨牌的秘密。