# 浅谈游戏者精神在幼儿园课程指导中的有效途径

(张家港市实验幼儿园)

摘要:游戏在幼儿园教学中发挥着重要作用,幼教改革的逐步深化让幼 儿园对游戏化教学普遍认可, 很多幼儿教师在教学活动中都会采用游戏 的方式吸引幼儿注意力,达到教学目标。积极的游戏有助于培养幼儿游 戏者精神、良好的游戏者精神能够培养幼儿各方面能力、所以幼儿教师 要在幼儿园课程中积极倡导游戏者精神。

关键词: 幼儿; 游戏者精神; 课程; 积极作用

幼儿课程的游戏化能够提高幼儿学习积极性和教学质量。在 幼儿课程教学中,将原本非游戏类的课程渗透到游戏中或转变为 游戏元素呈现到幼儿面前, 能够增加幼儿的游戏体验和情感体 验,最终实现教学目标。游戏者精神在幼儿课程中的倡导能够让 幼儿明白游戏不仅仅是玩, 而是一种学习的方法, 通过游戏学会 独立、学会生活常识以及其他知识。游戏都具有一定的游戏规则, 需要幼儿认真对待,保持对游戏尊重的态度进行,这就是游戏者 精神。在充满物质诱惑的环境中,幼儿的生活也被物质笼罩,缺 少乐趣, 游戏者精神是提升幼儿生活乐趣和学习乐趣的源泉, 让 幼儿接受游戏化教学, 获得精神满足, 所以在幼儿课程中积极倡 导游戏者精神十分必要。

### -、游戏者精神在幼儿课程教学中的具体体现

学习书本知识只是幼儿园幼儿接受教育的一个方面,对于幼 儿教育来说, 让幼儿形成健康的人格, 高尚的品质比学习书本知 识更加重要。同时幼教改革倡导快乐学习,要让幼儿在快乐的童 年中获得身心健康发展。游戏者精神主要体现在幼儿在游戏过程 中的合作、精神、创新、分享等积极行为。举个例子, 幼儿教师 要求幼儿用水彩笔画出自己喜欢的水果,并承诺画的好的小朋友 给予奖励, 幼儿在教师的引导下, 会努力将水果画好, 努力思考 水果模样的同时,还会想方设法美化水果,这样一来就锻炼了幼 儿的思考能力,幼儿教师将画好的作品贴到墙上,大家一起观看, 比一比谁画的最好,然后拿出真实的水果,让画的好的小朋友和 大家一起分享这个水果。在这个过程中幼儿学会了分享和竞争, 在面对类似的情况, 幼儿就会懂得和同伴竞争, 胜利者和大家分 享果实等等,这就是游戏者精神。

又如幼儿教师在组织幼儿玩老鹰捉小鸡游戏的时候, 教师扮 演老师, 找一个个子高的幼儿扮演鸡妈妈, 其余的扮演小鸡, 为 了赢得游戏, 幼儿会齐心协力对抗教师的抓捕, 形成团队意识, 作为鸡妈妈的幼儿也会学会保护同伴。随后教师可以转换角色, 自己扮演妈妈让幼儿扮演老鹰,锻炼幼儿的身体灵活性和思维能 力,如果教师能够让幼儿在玩游戏的过程中每人佩戴一个英文的 水果单词, 沟通的时候都用水果单词称呼, 则可以加深幼儿对水 果单词的认识,形成良好游戏者精神的同时,收获了知识和成长。

## 二、幼儿游戏者精神在幼儿园课程中的有效途径

### (一) 充分保证幼儿的游戏时间

充裕的游戏时间是培养幼儿游戏者精神的基本保证,传统模 式下, 幼儿教师只有在下课以后组织幼儿做游戏, 目的是让幼儿 放松休息。而游戏性教学模式下,组织幼儿游戏已不仅仅是为了 幼儿玩和休息, 更加要在玩中学习知识, 形成良好品质。所以幼 儿教师可以通过将课程教学内容融入游戏中,尽量不去规范课程 和游戏之间界限, 让幼儿认为每天上课的内容就是做游戏, 每天 在幼儿园都是在欢乐的游戏中度过的。另外幼儿教师需要注意, 如果一味的在课上组织集体游戏,会让幼儿失去兴趣,适当增加 自主游戏的时间,可以保持幼儿的新鲜感和积极性。

# (二)提供丰富的游戏材料

爱玩是幼儿的天性,喜欢游戏材料也是幼儿的一种本性,幼 儿对待事物具有强烈的好奇心,其在幼儿园最感兴趣的莫过于游 戏材料。所以要在幼儿课程中倡导幼儿游戏者精神,就必须重视 游戏材料的投放。目前多数幼儿园在游戏材料数量和质量方面都 存在不足,导致幼儿游戏化教学困难不断,教学效果难以提升, 幼儿游戏者精神也难以形成。在这样的环境下幼儿教师方面要积

极和幼儿园管理者反馈游戏材料需求,让幼儿园定期购入游戏材 料,另外一方面,可以利用幼儿园现有的资源制作游戏材料。例 如将可乐瓶裁剪一下做成小花篮, 让幼儿折纸做手工花放在里 面;在两课树中间拴上绳子,让幼儿跳皮筋等等,都是增加游戏 材料的途径。除此之外教师还可以组织幼儿采取游戏材料知错过 程,让幼儿自己制作游戏材料,培养其操作能力和创新意识,做 到寓教于乐。

#### (三)创设良好的游戏环境

良好的游戏环境会带给幼儿放松, 快乐的感受, 让幼儿放心 投入游戏中玩耍学习。所以幼儿教师要结合幼儿的年龄特征和幼 儿园具体情况, 为幼儿创设愉悦的游戏环境。游戏环境不仅包含 为幼儿提供各种游戏材料,还包含营造游戏氛围等精神环境,所 以幼儿教师进行游戏化教学的时候,要结合教学目标设计好游戏 主题,利用主题和幼儿的心理特点去创设游戏环境。例如在组织 抓蜗牛游戏的时候, 教师可以在游戏开始之前向幼儿介绍蜗牛的 形态特征,给幼儿看蜗牛的图片和蜗牛爬行的视频,让幼儿充分 了解蜗牛的信息以后, 进行游戏的时候就会快速进入状态, 信息 十足的进行实践。可见良好的游戏环境是幼儿游戏者精神培养、 实现幼儿课程目标的重要组成部分,让幼儿在良好的游戏环境中 去玩耍、学习,能够更好的实现游戏与教学的结合,提升幼儿课 程教学质量。

#### 三、总结

游戏者精神包含的内容很多,不仅仅表现在遵守游戏规则和 团队合作,还包含着竞争、创新、自由等精神。游戏者精神对于 幼儿健康成长来说具有还总要作用。所以幼儿教师应积极在幼儿 课程中倡导游戏者精神,在游戏化教学中重视培养幼儿的游戏者 精神,让幼儿形成良好的道德品质,自由表达自己的想法,在快 乐的游戏环境中形成游戏者精神, 学会知识, 收获成长。

# 参考文献:

- [1]杨晓燕.立足课程本位体现幼儿教育的游戏化精神[J]. 文学教育(下),2017(10):187.
- [2]周蜜.课程游戏化"创造"精神下,幼儿传统游戏的践行 思考[J].华夏教师,2017(15):37-38.

