

网络资源优化小学语文课堂教学

◆张玉良

(黑龙江省哈尔滨市阿城区交界中心学校 黑龙江哈尔滨 150312)

在课堂教学中,运用现代教育媒体把图象、声音和文字的课堂教学的材料融合在一起,可以充分提高课堂教学的质量。

一、网络资源能够提高教师的授课能力。

在没有利用网络资源教学以前,我们教师在备课时就只有教学参考书,课堂上如果出现疑难问题,我们也不一定能全部解决。而现在,网络给我们呈现了一个多姿多彩的语文世界:资料、图片、教案、课件、论文,应有尽有,丰富生动、精彩无限。同时,网络也给了我们一个互相交流,互相学习,互相置疑,甚至互相批评,从而共同提高的平台。

我通过合理巧妙的利用网络资源备课,为学生提供大量的背景材料,从网上查询已有的有关教案和课件,汲取其精华,针对不足,结合学生的实际情况,设计自己的教案和制作出自己的课件。使我的备课、讲课能力都有了很大提高。

电子白板的出现让小学语文课堂教学和信息技术手段彻底融合在一起。随着国家加大对农村学校的投入,电子白板也走进了我们的课堂,教师上课可以调用的资源多了起来。

例如:通过网络查询到的课件、教学视频,可以直接通过电子白板让学生观看。过去课堂上播放教学课件是通过电视播放,普遍存在着图像不清晰、声音效果不好的问题,屏幕太小,坐在后面的学生根本看不到。而且网上下载课件和视频很多需要注册或者专用软件下载,还要用U盘传递课件,容易出现播放器不识别,导入到电脑不能用等等诸多烦恼。但是电子白板的出现,则成功解决这一问题,在网上查找到的课件、视频,通过电脑与电子白板的连接,直接在白板上播放,电子白板相当于一个足够大的电脑显示器,只要电脑上有的资源,都可以直接使用,无需下载或者转存,十分方便课堂教学。电子白板有手写功能,想在黑板上写什么,直接用白板笔或者教师直接手写到白板上,写错了也没关系,直接用白板的橡皮功能或者清屏功能直接擦除掉,教师终于不用在漫天粉笔灰尘中上课了。

人教数字资源是我最常用的远程教育资源,在阿城教育局的网站上直接登录后,可以分学科进入学习使用,我把这个网站的资源直接引入课堂,在教学中直接使用。

人教数字资源是于我们现行的人教版小学语文配套的课程资源,以教科书的方式呈现,每一页都有相关的动画和课件的演示,激发了学生的学习积极性。对于练习题的设计和讲解也有独到之处。利用这个资源进行直观演示教学和课堂练习,可以让老师有更多的教学准备。

一直以来,农村小学语文教育存在的最大问题就是我们的眼界不够开阔,很多先进的教育教学理念无法传递到农村这片土地,网络的存在让我们看到了一个更为广阔的世界。通过网络观看名师名家的教学视频,增长知识和教学经验,提升教学理念。

同时,作为小学语文老师,制作课件一直是一个困扰我的难题,新鲜有趣的教学课件可以提升学生学习兴趣,集中学生注意力,辅助课堂教学,帮助攻克、解决教学重点、难点,但是,制作课件实在是一件太难的事情,即使参加过课件制作的相关培训,想要制作出学生感兴趣又实用的教学课件还是太难,很多软件功能不会用,信息搜集太困难。网络的出现解决了这一难题,我可以通过网络搜集相应的语文课件,进行一定的修改,然后用到我的课堂教学当中。教学课件的出现,让课堂教学更加生动、有趣,学生在课堂上注意力高度集中,课堂教学效率得到极大的提升,课后还有学生出于兴趣,多次播放课件进行自主学习,其实,我知道,孩子们只是觉得课件好玩,但是,在玩的过程中,不知不觉就把知识点学会了,寓教于乐。

二、网络资源可以激发学生的学习兴趣。

语文教材中所选的每一篇文章都是美的载体。语文教学的目的就是让学生感受到文章之美。要感受到文章的美,就要激发学生的学习兴趣。因为兴趣是最好的老师,是学生主动学习、积

极思考、探索知识的内驱力,是一种情感激发的状态,在这种状态下,学习效果最显著。在教学中我们可以充分地应用网络资源,发挥网络资源图片、文字、声音、影像俱全的特点,以直观的形象,激发学生的学习兴趣,让学生感受美、享受美、品味美。

我在执教《月光曲》这一课时,采用了音乐引入的方法。随着音乐旋律的跳动,屏幕上出现了茫茫的大海,月亮正从水天相接的地方升起来;波光粼粼的海面上,霎时洒满了银光;月亮越升越高,穿过一缕缕轻纱似的云丝;忽然,海面上刮起了大风,卷起了巨浪;被月光照得雪亮的浪花,一个连一个朝着岸边涌过来……放完音乐,我不失时机的问学生:“这首曲子好听吗?”学生异口同声地回答:“好!”“是谁创作的呢?”“贝多芬。”在简单的一问一答后,我更深一层发问:“曲子的旋律与刚才画面上的内容有什么联系?作者贝多芬又是怎样把它创作出来的?”这样的情景和设问引入,全方位、多角度地激发了学生的兴趣,使他们产生了强烈的学习动机,明确了学习目的,进而把注意力集中到所学的内容上来。

三、网络资源可以丰富教师课堂教的内容

在教学《春》一课时,通过计算机媒体网络播放乐曲《春之歌》,展示春天的画面:“一切都像刚睡醒的样子”,太阳的脸也红起来了;“野花遍地是:杂样儿,有名字的,没名字的,散在草丛里,像眼睛,像星星,还眨呀眨的”;春风“像母亲的手抚摸着你”;“鸟儿将巢安在繁花嫩叶当中,高兴起来了,呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙,唱出宛转的曲子,跟轻风流水应和着……初春的山、水和太阳:“山朗润起来了”,积雪消融、春光明媚、嫩草新绿,显得格外清爽和滋润……眼前展现出美丽的春的景色,耳旁和谐优美的春的旋律飘荡着,学生很快从中找到春天的感觉。感受春的节奏和韵味,通过现代信息技术再现的形象,可加深学生对语言内涵的了解,进而可进一步理解课文内容。同时,从网上下载写春的优秀作品,引导学生广泛阅读,开阔视野,拓展思路。触发学生的写作灵感;使学生学会用心、用情去欣赏名篇佳作,极大地丰富了语文课堂教的内容。

我在执教《杨子荣打虎》一课时,为了让学生更好的了解人物形象和故事的背景,我采用了创设情境导入的方法,利用网络上收集的视频资源和图片资源进行教学:

(一)、观看京剧《打虎上山》,引入课题(运用视频播放设备)

师:同学们,你听这熟悉的、铿锵有力的声音唱的是谁?

生:杨子荣

师:对,他就是名著《林海雪原》中孤身闯敌穴的战斗英雄杨子荣,这节课,我们就来学习13课《杨子荣打虎》

2、板书课题,齐读课题。

(二)、学生汇报预习情况:(网上搜集资料汇报)

1、杨子荣是《林海雪原》这部小说的主要人物。(图片展示)

2、《林海雪原》的故事内容。(图片展示)

通过学生自主收集的资料汇报和老师创设的情境,让学生对人物有了初步的认识,对学习课文做好了铺垫。

四、运用网络的巨大空间,培养学生综合能力。

教学《桂林山水》一课,为了有利于学生体会桂林山的奇、秀、险,我分别出示投影片,让学生观赏桂林山的多姿多态,学生既理解了课文,又觉得像观光一样热闹有趣。在小学语文教学中,充分利用电教手段,可以很好地培养学生的观察、想象、思维、记忆、注意等方面的能力,并在此基础上进一步培养创新能力。

网络资源拓展了学生的思维视野,提高了学生的理解能力、审美能力、创新能力等语文综合能力,有助于提高语文教学质量,推动语文教学发展,真正的优化语文课堂教学,使语文教学向着更高层次迈进。