

如何有效培养初中生的作文互批互改能力

◆朱雄兴

(广宁县宾亨镇中心学校 广东广宁 526300)

摘要:在语文作文课上,教师需要对学生作文互批互改能力的培养,以提高学生的作文审美能力和写作技巧,并且还能减少自己的工作量。在学生进行互批互改的过程中,教师需要转变自己传统的教学观念,组织批改小组,做好批改前的准备工作,从教师指导批改、采用多种批改方式、对内容进行全面批阅、汇总批阅情况这四个步骤实施作文互批互改活动,研究互批互改活动对于提高学生语文写作能力的作用,循序渐进地提高互批互改的教学效果。

关键词:初中作文;互批互改;能力培养;教师指导

《义务教育语文课程标准(2016年版)》对于初中学生提出了一些写作方面的要求:学生每学年的作文次数不得少于14次,其他练笔不得少于1万字,在45分钟内完成的写作字数不得少于500字。因此,初中语文教师每个学期都要布置不低于6次的作文,其中不包括中期末的考试作文,每学期都要进行阅读、写作、综合性学习、名著导读,例如,《卖油翁》这一阅读课描述了善射者陈尧咨举世无双的射术,也刻画了卖油翁从钱孔灌油,而钱不湿的技巧,向我们阐释了“熟能生巧”的道理,通过阅读这篇课文,要求学生在写作的时候,能够抓住细节,从细节上刻画出人物的传奇色彩。所有的作文、阅读心得、综合性学习和名著导读摘抄都需要教师的精心批改,此外,教师还需要备课和批改其他的作业等,艰巨的工作量使得教师在批改作文的时候难以避免出错。针对目前的现状,教师应该转变这种批改作文的模式,恰当地将学生引入作文的批改过程中,让学生参与作文的互批互改活动,增强学生对作文的重视度,从而提升学生的作文写作能力。

一、开展作文互批互改活动的准备

一些学校领导和语文教师在教学观念上比较传统,他们普遍认为作文就应该由教师进行批阅,让学生批改作文是一种不负责的做法。第一,语文教师应该引导学校领导转变传统的教学观念,让他们亲身临课堂,体会作文课上学生互批互改的气氛,了解到学生的作文批改能力;第二,向抱有传统观念的学校领导和语文教师介绍互批互改的教学案例和其他学校的一些成功经验,转变他们的态度,为互批互改活动的开展扫除思维障碍。

教师可以对班级进行分组,以几个人为一个小组,在分组的时候,要以现有的班级座位为前提,特别注意不同性别和不同学习能力的学生搭配,每个小组委任一名小组长。在作文互批互改的时候,教师要制定《作文互批互改记录表》,下发给每个小组成员,最后收回汇总装订成册。在每一次的互批互改活动中,教师需要在课堂上巡回指导学生在批改过程中出现的问题,小组长需要对所批改作文的优点和缺点进行详细地记录,提供给后面批改的学生进行批改,或是供其他小组学生进行相互学习。

二、开展作文互批互改活动的具体步骤

作文的互批互改活动与过去的阅读活动有很大的不同之处,其需要一个科学合理的活动步骤,保证学生有序地完成。为了激发学生的参与积极性,教师可以派语文学科代表把任务分派给各小组长,每个小组的所有成员都必须有一篇要批改的作文,小组长根据成员的能力不同分配难易不等的作文。从实践过程来看,主要有以下几个步骤:

(一)教师对作文批改进行指导

在作文的互批互改活动进行之前,教师一般利用作文课或阅读课对班级学生进行作文批改指导。可以用一部分学生的作文为例,从审题、作文结构、中心思想、修辞手法、环境和人物描写等方面进行技巧指导。在互批互改活动进行的过程中,因为学生的熟练程度不高,所以可以先批改自己的作文(后期不允许批改自己的作文),通过教师的再三指导以后,教师的指导步骤可以省略,只需要下发评分标准和参考评语。

(二)采用多种批改方式

为了提升学生的自主性,在不同的批改过程中,教师可以采

用多种批改方式,互批互改方式有自己批改、同学批改、师生共阅、一文一评、一文多评、同班互评、班级互评、不同年级互评等。学生最先尝试批改自己的作文,主要是对标点、错别字、病句等进行修改,熟练之后就开始进行互批互改,在每次批改的作文评语处签名,以表示自己已完成批改,然后,教师把学生批改的作文收回,再次进行批改,这时不但要对作文进行批改,而且还要对学生的批改情况进行批改。相比过去只由教师批改的方式,工作量更多了,教师可以从每个小组抽一两篇批改即可。

(三)对内容进行全面批改

因为很多教师都会利用阅读课和作文课指导学生完成作文,这在一定程度上能够提升学生的作文批改能力。学生在互批互改活动中,大都是从字迹、卷面、字数、中心思想、情感、文章结构等方面进行批改,通过最近几年的互批互改活动的情况来看,学生在作文互批互改能力上有所突破,有的学生知道在句子旁作眉批,有的学生则在结尾处做总评。学生的评语一般都是既不缺表扬也能委婉指出缺点,并且还能对错别字和病句进行修改。

(四)分组汇报批改情况

一般而言,每次的互批互改活动,每个学生至少要批改两篇作文,小组内的成员批改完作文后就交给小组长,然后汇报批改情况。小组成员一起评出最优秀的作文、最差的文章、最有进步的作文等。小组长把批改情况汇总到记录簿中,把记录簿和所有的批改作文一起交给语文学科代表。另外,当一部分的作文被教师批改之后,师生可以一起评出最优秀的作品,并张贴到教室黑板报中。优秀的作文没有必要再进行抄正,因为文中有学生的评语,师生还可以根据评语,评出最优秀的批改员,并进行表扬。教师的主要任务是把优秀作品收集汇总,装订成册,提供给学生阅读,也可以作为教师进行课题研究的材料。

三、结束语

综上所述,本文探究了作文互批互改活动教学的步骤,作文的互批互改活动是新课程改革的要求,并获得了一定的效果,这与教师孜孜不倦的教学精神是分不开的。对于作文课互批互改活动的研究,还需要教师的不断实践经验总结,从而不断完善作文教学的革新,提升学生的作文互批互改能力。

参考文献:

- [1]吴福娣.初中作文互阅互评能力培养教学探讨[J].中学课程资源,2019,(03):47-48.
- [2]关明科.浅析初中作文教学的“自主互评”法[J].现代语文(学术综合版),2017,(03):94-95.
- [3]向国淑.初中作文互评互改模式浅析[J].文学教育(上),2016,(07):84-85.

