

小学语文阅读教学中读写结合教学模式的应用

◆柴英

(陕西省洛南县永丰镇中心小学 726109)

摘要:“读与写”教学模式的具体应用价值体现在从积累到实践的过程中,“读”作为“写”的前提是学生积累的具体表现形式,学生在阅读中不断领会先贤的文章意蕴,实现词汇、写作手法、意境升华、情感带入等文学知识和技能的积累,为学生写作打下坚实的基础。而“写”作为“读”的彰显,是实践积累的行为过程,学生在写作过程中不断实践故事的铺垫、写作手法的运用,使文章的意境得到升华,文章的感情得到加温,从而承接学生创作的灵感和想法。因此,读写教学模式,可以最大程度地提升学生语文整体素质,改变学生对语文学习的看法,并能促使学生养成良好的阅读习惯。所以本文就以小学语文阅读教学中的读与写结合教学模式进行研究和分析。

关键词:读写结合;小学语文;阅读教学

在小学语文教学中,学生的综合能力都体现在写作上,这不但考验了学生日常学习中词语积累的情况,还考察了学生对写作结构以及写作手法的掌握熟练度,整体体现了学生的语文学习功底,而学生日常的积累大部分都是来源于阅读教学。由此可知,想要提升学生的整体语文成绩,那么必须将读与写进行结合运用实施在语文阅读教学中。但是现如今,小学语文阅读教学中,仍然存在一些问题,对学生语文能力提升造成了影响。笔者就以其中最为典型的几种案例进行分析,以自身浅见提出几点有效地应用策略。

一、当前小学语文读写教学中存在的问题

(一)学生读书量过少

新课标对小学生的阅读数量提出了更高的要求,小学生的总体阅读数量不该少于145万字。然而相关调查数据表明,普遍来看,当前小学生每天平均阅读量却只有200多字,同时还包括了课上学习的课外内容,而且课外基本不读书的学生也占到了半数以上。很显然,从整体上看,学生的阅读量与新课标的要求还有一段距离。

(二)阅读和写作能力不高

我们知道学生的阅读量和写作能力之间关系密切,阅读量不足会对学生的阅读理解和语言积累产生影响,一定程度上阻碍学生习作能力的发展。尽管有些学生阅读了一些文章,但是写作水平方面还是没有提高,而且不能正确处理阅读和写作之间的关系,读写迁移能力也较差。

(三)写作缺乏创新性

从学生的平时写作和作文测评中,我们就可以发现,无论是同一年级还是不同年级的学生,多数学生的作文观点过于陈旧,在选材、立意和语言层面都缺乏一定的创新性。也可以说,学生受到传统写作思路影响较深,不能很好地将自己的真实情感准确传达。并且学生写作内容过于流程化,严重缺乏词汇和语句的积累,文章毫无意境可言。

二、小学语文阅读教学读写结合的实践策略

(一)调动感官,激发学生的读写兴趣

兴趣是个体、组织对某件事物探索研究的主要动力,同时也是学生学习的内部态度的表现。对于小学生而言,学习是一项艰苦时而又有些枯燥的智力活动,而对于读写训练也是如此。只有激发出学生对读写的兴趣,学生在行动上就会表现出极大热情,此时他们就会把阅读和写作当成一种愉快的活动而不是苦差事来对待,这样学生在阅读和写作时,大脑活动就会处于一个兴奋的状态,进而就会积极主动地投入到学习训练中,以阅读为乐、以写作为乐^[1]。

例如文章《烟台的海》,主要是通过描述烟台的四季,以表现烟台人民热爱自然、热爱劳动的情感。期间大量地运用了拟人、排比等手法突出文章情感。在学习这一文章后,教师可以要求学生也运用拟人等描写手法,对自己所在城市的四季进行描写,结合生活中印象深刻的人和事,以景物描写突出自己所要表达的情感。使学生在仿写中,通过自身情感的展现,对文章所饱含的情

感进行深入了解,熟练运用情感表现手法,促进阅读理解能力和写作水平的提升。

(二)依托教材,扎实基础训练

语文教材,可谓是一座十分丰富的宝藏,其中蕴藏着数不尽的写作资源。在读写训练中,教师要利用好教材,引导学生着重练习经典诵读文段,使学生充分感受到语言的精准与魅力。对于课文中出现的好词、好句、好段落,可以采用“移花接木”的方式,教师引导学生进行摘录,同时要融入自己的情感与观点,对摘录内容进行改写,以此来强化记忆,提升写作能力^[2]。

例如,在《草原》这篇文章中,有很多优美的句子,其中有一句为“静寂的草原热闹起来:欢呼声,车声,马蹄声,响成一片。”教师在阅读教学中,可以要求学生在不改变原本语句含义的基础上,运用不同的修辞方式,将句子形态转换描写,学生在写作练习上,会在教师引导下运用夸张手法、比喻手法、反问手法等,有效实现所积累语言的灵活运用。小学语文阅读教学的课文中,很多都蕴含着丰富的情感,教师可以要求学生对所学课文进行仿写,运用作者所运用的情感表现手法表达自身情感,从而获得对作者情感的理解。

(三)写作情感的注入

情感是文章的“灵魂”,只有将情感注入文章中,文章才能使人产生情绪。著名小说家、剧作家巴尔扎克曾说过:“天才的作品是用眼泪灌注的”。文章中情感的迸发才说明作者对文章有其寄托的理念和情绪。而小学语文阅读教学中结合“读与写”教学模式,可以使学生在阅读中不断加深体会,完善自身对写作的理解,从而在写作过程中为文章注入“灵魂”^[3]。

例如,教师让学生根据自身的经历写篇文章,题目是《我曾经的朋友》。在教师宣布写作开始时,学生们纷纷按照自己的回忆开始写作,只有一位女同学在闭眼回忆,眼角不断闪出泪光。教师并没有进行干预,这名同学在回忆思索良久后,也开始进行写作。在写作完毕后,教师检查学生们上交的作业时,教师看到了该名同学所写的文章,题目是《我曾经的它》,在一番阅读后,教师要求该名同学在班级内朗读自己所写的作文,在这名女同学在最后的一段中有写道:“如若来生你稚嫩的生命不再是短短的十年,我会陪你终身相伴,无论你生为何物,动物也还,人也罢。”在座的学生无不有所触动,眼中满是不舍和低沉。

结束语:

“读写结合”是培养当代小学生综合语文素质的重要举措,以“读”为积累过程,成就“写”的创作挥发。现今小学语文教师应认识都“读写结合”教学模式在应用中的价值,不断弥补其中的不足,为小学生日后的语文学习打下坚实的基础。

参考文献:

- [1]兰芳.小学语文阅读教学中读写结合教学模式的应用[J].西部素质教育,2016,2(12):170-170.
- [2]陈芬.读写结合教学模式在小学语文阅读教学中的应用[J].作文成功之路(中),2016(3):55-55.
- [3]肖红粉.读写结合教学模式在小学语文阅读教学中的应用[J].祖国,2016(21):211-211.

