

浅谈构建小学语文经典课堂策略探究

◆高崇伟

(仪陇县龙桥乡小学校 637649)

摘要:经典语文课堂是一线语文教师教学技能和业务水平的体现,也是教育工作者追求的教学最高境界,还是教育科研者研究的一个重要课题。经典语文课堂就要激发学生的学习欲望,使学生的情感得到熏陶,把课堂交给学生,让学生成为课堂的主体;经典语文课堂是开放式的课堂,要让学生主动参与,在课堂上,学生不但要学到知识,更重要的是学生要掌握学习知识的方法和途径;经典语文课堂就是要让学生多读,多悟,就是通过声音传递感悟,带着感悟与作者共鸣,这样才能感受到文章的意境美、语言美、情感美。因此,给孩子们一个经典的语文课堂,是适应整个语文教育发展的要求,也已经成为小学语文教学的一个重要课题。

关键词:小学语文;经典课;设计策略;探究

如何使学生在语文课堂中学习兴趣高涨、激情横溢,力求学生终身全面发展,突出语文课程的多重功能和奠基作用是每个语文老师的责任。怎样才能给孩子一个经典课堂呢?我有以下几点看法和体会:

一、熏陶情感

1. 多年语文教学生涯,我深深感知:一个具有平等、轻松、和谐的学习氛围才能真正地吸引到小学生的注意力,将学生带入到充满轻松、愉快、生机勃勃的语文课堂中。我们教师也应放下原有的形象,走下课堂的讲台,走进学生的队伍中去,并以和蔼的态度以及充满热情的感情,在最大程度上去感化学生,主动亲近学生,并与他们一同探索、研究,才能真正地使学生主动参与到语文课堂的活动中去。如果想要构建小学语文的高效课堂,那么就一定离不开思考,而思考也是整个小学语文高效课堂要求中的重要组成部分,也是整个课堂高效学习的重要催化剂,小学生在对语文学习的兴趣被全面激活以后,教师就一定要抓准时机,大力培养学生自主的思考欲望为主要出发点,使学生真正地学会思考、懂得思考、自主思考等,善于从各个角度上发现问题,这样才能在最大限度上提升小学语文课堂的整体效率。

二、交流的课堂

小学生正处于认知的初级阶段,受自身基础知识、认知水平的限制,并不能深入地解读文本,并不能顺利地完成任务,会遇到重重困难。此时,教师要发挥导向作用,以富有启发性的问题来开发学生的智力,启迪学生的思维。因此,教师在教学中要深入学生的探究活动中,及时了解学生的思维动态,发现学生的思维障碍,在学生的困惑处提出启发性问题,帮助学生找到解决问题的切入口,使学生突破思维障碍,能够透过表面达到深层次的理解。

三、开放的课堂

1、让孩子去“展示自己”。

我认为,教学不仅仅是一种告诉,更多的是学生的一种体验、探究和感悟。课堂是什么啊?课堂是学生激情燃烧的动感地带,是他们求知、创造、展示自我、体验成功的平台,是学生健康成长的沃土。学生的潜力是无限的,关键在于教师是否给了学生足够大的平台。在教学中应该给学生足够的空间去展示自己,以课堂为平台,让学生展示自己最“真”的情感,最“实”的体验,最“美”的心灵。

2、注重实践,多方面实践感悟语言。

叶圣陶先生曾说过:教材无非是例子。那么,利用好例子教给学生学习方法之后,接下来的应该是大量的实践,“实践出真知”。只有在实践中,学生的能力才能不断巩固、提高。基于这个思想,我经常搜集课外阅读材料,推荐给学生阅读。在教《墨梅》后,引领学生阅读背诵了《望月》、《马》、《青溪》等十余首

古诗,使学生们了解到了更多有关于借物言志方面古诗,孩子们自然而然便掌握了借物言志古诗的特点!总之,教师要做一个牧羊人,把可爱的孩子们引领到最肥沃的草地上去尽情享受!

四、感悟的课堂

《青山不老》介绍的是一位老人,为了绿化山林,放弃了女儿邀请进城享福的机遇,直至终身造林护林。在教学中,我引导学生把自己身边令人感动人物的先进事迹介绍给大家。这样,孩子们自然就感悟到了作者的情感,同时也将自己深深地感动。

五、融会贯通,以一当十

六年级语文教学如果仅凭课本中的课文精讲拓展、设计无数的练习,由此来提高学生的阅读能力和习作水平,往往难以达到预期的效果,学生的学习兴趣难以提高。要由一篇文章的阅读触及其余,举一反三。例如在学习了《卖火柴的小女孩》后,我推荐《小珊迪》、《小音乐家杨科》等课文,引导学生把几个人物作横向比较,使学生学会捕捉人物形象;还可以从作家的系列作品拓展,在学习小组里交流安徒生这位“世界童话大王”的名作,培养了学生广读博览的兴趣;也可以进行读写知识的迁移,在阅读教学中巧设情境,激发学生的情感:新年的阳光照在女孩小小的尸体上,她的手里还有一把烧过了的火柴梗。新年的街头热闹依旧,可怜的小女孩并没有引起人们的关注。此情此景,教师进一步激发学生的学习求知欲,让这一久远的童话故事与学生的生活实际联系起来:小女孩被奶奶紧紧地搂在怀里,她俩越飞越高,越飞越远,飞到那没有饥饿、寒冷、痛苦的饿地方去了。她们向着光明和幸福飞去。看,那青青的芳草地、活泼的孩子们把她们吸引住了,她们来了,来到了你们的中间。你会_____,会_____,你会_____。在这样的课堂教学中,充分体现了语文学科工具性和人文性的统一,学生的阅读能力得到了培养。

“随风潜入夜,润物细无声”,只要我们每一位教育工作者如春风细雨般浇灌学生,学会蹲下来和学生说话,我们将得到学生丰厚的回报。在生动活泼、师生互动的课堂氛围里,学生的知识、能力会再次飞跃,他们的情感会得到升华。

参考文献:

- [1]赵志刚.构建小学语文高效课堂之浅见[J].现代阅读(教育版),
- [2]王长岭.新课改背景下小学语文高效课堂的构建[J].中国校外教育
- [3]孙丽娟.新课程背景下构建小学语文高效课堂的探索与研究[J].科教导刊.

