

如何培养聋生的自信心

◆张正英

(简阳市特殊教育学校 四川简阳 641400)

现代社会由于交流的频繁,竞争的激烈,对人才的规格提出了更高的要求。勇于创新、临危不惧、逢胜不骄、遇败不馁,善于竞争、富于创造是现代社会对人才的基本要求。这些品质的形成都离不开良好的综合心理素质,尤其是个体的自信心。而聋生由于自己生理的缺陷,无法通过听觉获得外部信息,语言交流的障碍使聋人和正常人交往手段受到限制,再加上学校长期的封闭式教育方式,使得聋生缺少与健听人交往的机会,在交往时也显得信心不足,对健听人存在疑虑心理,再加上有时交往受挫,常此下去,普遍的聋生都存在性格孤僻,情绪多变,自卑的心理因素。那么如何培养聋生的自信心呢?

一、利用评价,增强聋生的自信心。

学生的表现如果能得到老师及时而中肯的评价,学生就会感到自己被重视,赏识。就会愉快、积极,从而增加自信心。那么该怎么评价呢?

1、多作肯定性的评价。

学生的判断能力弱,老师的心理投射是他们形成自我评价的主要来源,这对于聋生来说尤为的明显。学生需要从教师给予的肯定性评价中确立自信心。如果老师评价这个学生能干,他就认为自己确实是这样。如果平时老师讲他傻,没出息等有损自尊的语言,他就觉得自己真的不行,就失去了自己动手去做的信心。特别是学生的学习、工作或其他方面已经努力但还不够理想时,要肯定其努力和进步。比如可以说:“我知道你做这件事情已经尽了很大努力了”,“我看得出来你已经花了很多时间来解决这个问题了”,“我看得出来你已经进步不少了”,“对于这次考试我知道你一直在用心的准备”等等。

2、多角度评价学生。

传统教学对学生的评价是看各学科的成绩来评价学生的。这样一来,学习上有困难的学生因为这方面有过许多次的失败,直接导致学生出现情绪、兴趣上的波动,影响学生的心理环境和学习效率。长此以往,学生就缺乏自信,缺乏了上进的勇气。因此,我认为在评价学生时不要忽视对学生其他方面的评价,如学生的兴趣,工作能力、口头表达能力、动手能力、计算能力、人际关系能力等等。如:对于一个学习不够好但劳动非常积极的学生,可以用这样的语言来评价他:有了你的帮助,大扫除做得又快又好。对学习马虎但非常喜欢做手工的同学,可以这样评价他:我喜欢你的工艺品,它看起来很有创意。

这样进行多角度的评价,学生能够正确看待自己的优点和缺点,有利于学生的健康成长。

二、运用鼓励,培养聋生的自信心。

美国著名的心理学家杰丝·雷耳说:“称赞对温暖人类的灵魂而言就像阳光一样。”对学生的任何一点值得鼓励的地方,我们都应该加以肯定、赞扬,激起他们的自尊和自信,并通过持之以恒的鼓励,使其持久地保持下去。

面对聋生,我们老师应该有一双慧眼,要努力地去寻找每个聋生身上的闪光点,给予肯定和鼓励,使他们的长处得到张扬,激发他们追求更大进步的欲望。我班的黄磊同学学习成绩不好,经常还伴有偷盗现象,同学们都不是很喜欢他。同学们越是不喜欢他,他越是搞不好同学关系,经常和同学发生争执打架事件。但通过我观察该生喜欢体育运动。于是我就平时在他参加体育锻炼时有意思的关注他,当他忠实的观众,相机跟他套近乎,多表扬鼓励他的体育爱好,一有体育比赛我就派他代表班级去参赛,再加上他每次去参赛还拿回了很好的名次,我以此又表扬鼓励他并相机引导他除了体育好其他方面也应该做好示范带头作用。就这样长期的关注,利用他的闪光点来带动他的其他能力,慢慢地这孩子再也没有偷盗的现象,同学关系也变好了。

人是具有差异性的,我们不可能奢望人人都成为科学家,艺术家,但是我们一旦发现聋生的闪光点,给予肯定和鼓励,或许他将来能成为一名好公民,好工人,好媳妇,好儿子等。有一个有名的老师说:“花朵是色彩斑斓的,学生是五彩缤纷的。”每个学

生身上都蕴藏着他独特的“宝藏”,教师的责任就是在于把他们挖掘出来,发扬光大。

三、运用榜样,培养聋生的自信心。

对于自信心不足的聋生可以通过树立榜样来对学生进行教育。比如在课堂上我常用一些身残志坚,自强不息,奋发图强的事迹来激励聋生。如:张海迪,她身残志坚;再如:海伦·凯勒,面对自己严重的生理残疾,没有自暴自弃,更没有悲观厌世,走上绝路。除了这些,我还认为最好的榜样来自于学生的身边。我校聋生黄定雄毕业后通过自己的努力开了个泡脚按摩房生意特别的好,我把班上学生带到他店子上去参观,与其谈心,燃起学生对生活的希望和自信,让他们知道只要自己不懈努力也能像黄定雄一样的优秀。再比如我还利用大屏幕给聋生播放我校毕业的残疾人去参加残奥会夺得金牌的画面,让这些身边的榜样对聋生起到激励作用,以及及时的正能量强化和维持聋生的自信心。

四、利用多渠道让聋生感受成功,获取自信心。

自信受到成功率的制约,一个人的自信度与他的成功率成正比,成功的次数越多,自信心越强,反之,失败次数越多,自信心越弱。正如魏书生所说:“培养学生的自信心要从扬长开始。”要让学生在日常生活和学习中体验到成功,体会到成功的喜悦。让学生在内心深处感受到“我也行”“我能行”,这是培养和提高学生自信心的根本方法。

教师们要在班级工作中要利用多渠道和一切教育时机,有意识地帮助学生发现自己的潜能,开发内在的动力,帮助每一个聋生找到适合自己发展的空间,最大限度地让学生体验到成功带来的快乐。

在班级管理,为了及时发现学生身上的闪光点,并使他们的成绩和长处及时的得到大家的认可,我在班上实行了操行分记录学生的每一个表现。我利用操行分及时记录学生每一天的各方面表现,让每个学生看到自己身上的长处,看到自己同样有值得别人学习的地方,从而激励他们不断的完善自己取得再一次的成功。学生在受到激励后,树立起了自信。为他们的发展起到更大的作用。

为了让学生找到适合自己的发展空间,我根据每个学生的特点鼓励他们去参加各种活动或比赛。手语学得好的就去参加手语比赛,运动能力强的就去参加残运会,作文写得好的就去投稿当作家,喜欢动手的,我就带他们去学习各种手艺……学生通过参加各种活动和比赛不仅给他们提供了学习的机会,还让他们在获得奖励的同时更增加了自信。

总之,教师要时刻让聋生明白,自己的优点是“主角”,而缺点只是“配角”而已,通过自己的努力是能克服缺点的,战胜不幸的。作为特殊教育学校的老师要了解每个孩子的特殊性,特殊的对待,有的放矢的给予其特殊的关心和帮助,提高他们适应现实世界的能力。这样学生的自我意识、自我价值和成功的信心才能在教师的精心呵护下绽放。教师只有教会学生扬长避短,学生自信的“彩球”才会始终充满“氢气”,昂扬向上,越飞越高。

