

浅谈幼儿游戏在教学中的运用

◆张成靖

(广南县莲城镇法棚幼儿园)

摘要:在幼儿教育中,游戏教学是教学活动中一个重要的内容,文章结合课程游戏化如何在五大领域中的开展,以《纲要》为指导思想,游戏和教学作为促进幼儿发展的教育途径与手段,二者的整合是当前学前教育改革与发展的基本要求。实践证明,幼儿的游戏教学对于促进幼儿的身心健康发展方面起了积极的促进作用。

关键词:游戏;氛围;体验;转变;满足

幼儿园教育作为学生接受教育的启蒙阶段,它的教学目标是让幼儿实施全面发展教育,来实现促进其身心和谐发展的目标。教学实践证明,在幼儿园教育中适时的开展游戏教学活动,它对开启学生的智力、促进学生的身心发展起着积极的作用。

游戏是幼儿最基本的活动。游戏和教学作为促进幼儿发展的教育途径与手段,二者的整合是当前学前教育改革与发展的基本要求。游戏与教学整合的实现路径包括游戏教学化和教学游戏化。同时《幼儿园教育指导纲要》指出,“游戏是幼儿的基本活动”,在游戏的过程中,孩子们是自己的主人,可以主动地活动,发表自己的看法。而现在不少幼儿园为了迎合许多家长“求知”的需求,长期以来存在着“重教学、轻游戏”的现象,认为游戏就是孩子单纯的玩耍,这些观念显然不符合现代教育理论。我们知道幼儿园的课程与游戏是密不可分的,作为课程实施重要活动之一的游戏,应该充分发挥孩子们的主动性和创造性,引导幼儿参与多种游戏,鼓励幼儿在游戏中反映生活,为幼儿在游戏中运用的知识及能力提供机会和条件,从而实现让幼儿在愉快、自主中全面健康发展。

幼儿教育家陈鹤琴先生说过:“游戏是儿童的心理特征,游戏是儿童的工作,游戏是儿童的生命。”作为一名合格的幼儿教师应该主动转变观念,从尊重幼儿发展和需要出发,认识游戏在幼儿园课堂教学中的地位,寻求其在幼儿园课堂教学中的特殊作用,提高课堂教学的质量。

通过多年的教学实践中,我把游戏融入运用到教学当中,并作为课题开展研究,发现将游戏作为一种教学手段引入到课堂教学中,能够提高课堂教学的有效性。

一、数学教学游戏化

科学领域的数学活动相对有些抽象和枯燥,如能将数学知识融入游戏中,让幼儿在玩中学,既可满足幼儿游戏的需要,又可以很好地完成数学教学的目标。如:小班幼儿由于年龄较小,不能保持长久的注意力,对于枯燥的数学更是喜欢不起来,注意力也集中不起来,在教学中,情境中的数学游戏就是解决这一难题的有效方法。如:在上感受“1”和“许多”的数学课时,我就采用了分小鸡、分蛋、拾蛋的游戏。先请幼儿帮鸡妈妈分小鸡,跟小鸡做游戏,然后帮鸡妈妈分蛋,再到草地上一个一个地拾蛋。由许多小鸡到一只一只的小鸡,再由一个一个的蛋到许多蛋。在这个游戏中幼儿的注意力都非常集中。他们在游戏过程中自由自在,没有负担,充分理解了“1”和“许多”。幼儿在学习过程中融入在游戏的愉快情绪中,游戏使数学教学不再抽象、枯燥、乏味,而是充满了游戏的童趣、充满了想象的活力。我们也可以这样说,数学的学习方法有很多种,课堂不是孩子学数学的唯一地方,只要我们老师用热情的心去思考,让幼儿在游戏中寻找答案,相信我们的孩子一定会兴致勃勃地走进五彩斑斓的数学王国。

二、语言教学游戏化

《纲要》指出:“创造一个自由、宽松的语言交往环境,支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈,体验语言交流的乐趣”,强调幼儿在游戏活动中的自主“建构”。游戏促进幼儿语言发展的机制在于游戏为幼儿创造了真的交流情境,同伴之间不断发生的社会性相互作用能为幼儿的语言学习提供“支架”。如在《拔萝卜》故事表演中,孩子们通过学习故事、学习对话、熟悉理解故事的基础上,配上一个简单的动作,一句句简单的对话,以及丰富的表情,使人一目了然,表演的十分逼真。这个故事生动有趣,孩子们都十分踊跃的表演,在表演的过程中,不仅学会了讲这个故事,而且同伴之间的相互学习,相互交流也促

进了幼儿运用语言的能力。

三、社会教学游戏化

社会是个大课堂,孩子对社会生活的体验会不知不觉地反映到他们的游戏中。在一开始的时候孩子们没有人教,他们就尝试模仿别人的言语表情行为。1岁以前的婴儿就能模仿成人的脸部姿态,2岁的孩子会在娃娃家互相打电话,模仿着母亲给婴儿喂奶……这就是简单的社会角色游戏。他们在游戏中可扮演在生活中接触最多的父母、老师、司机、医生等熟悉的人物,通过模仿人物来进一步认识这些角色,在模仿母亲的过程中,了解母婴之间的关系,再打电话过程中,了解电话的用途、学会使用电话,这使孩子对社会有了一定的认识和了解,获得了一定的社会能力;在扮演医生角色中给病人打针、哄劝病人不要哭,从而消除了对医院和医生的恐惧心理,让孩子学会自我控制。当孩子的游戏过程中有更多人参与时,孩子逐渐学会了与人相处、协调人际间的关系。现在的独生子女在家一个人玩游戏,到了幼儿园与同伴一起玩,首先要得懂谦让、合作、分享。以及解决游戏中的问题和同伴间矛盾不统一的问题,这种不统一来自幼儿家庭环境、幼儿想象力、创造力和个别差异,那么游戏就可以帮助幼儿摆脱自我为中心,向社会合作型发展。

四、艺术教学游戏化

艺术教学更需要游戏活动的支持,无论是舞蹈、音乐,还是绘画,要掌握这些技能需要反反复复的练习,孩子易出现厌烦情绪,采用游戏的方式进行教学,孩子会很乐意接受。

例如:音乐游戏《小猫捉蝴蝶》。根据我爱春天的主题内容中,教师选择了孩子们喜欢的蝴蝶,让孩子模仿小动物——小猫,为了让孩子充分体验春天的美,春天阳光的温暖,教师把活动场地选择在户外进行。活动开始,教师以“猫妈妈”的身份出现,带领孩子(小猫)一起到草地上和猫妈妈学本领;边听歌曲《小猫》,边学一学小猫走路,学一学小猫叫(喵喵),学一学翘翘尾巴等;然后引出一只大蝴蝶飞的旋律,让孩子感受旋律,听一听是谁飞来了;再引出一只大蝴蝶在飞扬,孩子马上被蝴蝶吸引,是蝴蝶飞来了,再放出《小猫》音乐,孩子们又开始学习猫的本领;第二遍蝴蝶音乐响起,孩子马上就听出蝴蝶飞来了,然后再和蝴蝶一起做游戏,去捉蝴蝶,去拍一拍蝴蝶,整个活动在师生互动中进行和结束。在活动中孩子自然学会辨别音乐和不停旋律,还能边唱边大胆、夸张的和老师模仿小猫的动作。

在活动的过程中让幼儿体会到游戏的快乐,在游戏中孩子们了解到蝴蝶飞舞的声音,教师让幼儿自己充当小猫的角色,使幼儿对这一次的活动内容更加深刻,掌握的知识在记忆里能保持的更加长久,而这些都需要教师好的组织才行。

五、健康教学游戏化

让孩子参加体育锻炼,如果将健康活动与游戏有机结合,孩子将会更加愉快地接受。例:为了提高孩子参与的兴趣,在活动项目时,以孩子感兴趣的的游戏形式出现,如“小兔跳跳跳”、“过小桥”、“大家来跳绳”等,游戏的介入使原本枯燥而单调的体育锻炼变得有趣了,大大激发了幼儿参与体育锻炼的积极性,使孩子们在快乐的游戏中学到了本领。我们也将健康教育的内容编成有趣的儿歌,如,洗手:“拧开水管淋湿手,擦上香皂搓一搓,手心手背出泡泡,再用清水冲干净,水池里面甩三下,摘下毛巾擦干手”;穿衣:“抓领子,盖房子,小老鼠,出洞子,吱溜吱溜上房子”。孩子们在说说、讲讲、做做、玩玩的基础上,明白了道理,学习了生活的本领。在早期教育中,游戏的课程生成功能是游戏整合幼儿园课程中五大领域的前提和条件,游戏自然生成的课程涉及所有领域中,我们可以看出,幼儿是在游戏中成长的,游戏对幼儿的身心健康发展有着重要的影响。在当前学前教育中采用“教学游戏化”,强化游戏手段,让教学内容融合于游戏中,使幼儿在游戏中学到知识。游戏教学是促进幼儿发展的教育途径与手段,二者的整合是当前学前教育改革与发展的基本要求。所以,只有游戏与教育真正达成立体而有机的融合,幼儿园才可给予幼儿一个真正的游戏童年、快乐童年和成长童年。