

试析音乐院校网络教学点播平台建设的作用和意义

◆李鑫

(宿州逸夫师范学校 安徽省宿州市)

摘要:随着人才培养模式的变革,在音乐教学工作中,创建网络教学点播平台已成为主流趋势。远程教学及慕课教学可优化共享网络资源,激发学生的主观能动性,强化整体教学效果。本文简要介绍了网络教学的基本概念与优势,并同时论述了音乐院校创建网络教学点播平台的意义,以供借鉴。

关键词:音乐教学;网络教学点播平台;优势特征

由于音乐专业教学具有特殊性,在远程教学方面存在一定阻碍。尤其是一对一的专业技能教学,表现出资源匮乏、信息稀缺等问题。对此,音乐专业院校应积极构建网络教学点播平台,优化资源配置,让学生养成良好的学习习惯,提高综合教学效率。

1 网络教学模式的基本概念

网络教学模式以理论教学为基础,以多媒体技术与信息技术为核心,可实现多维多向互动交流,促进网络媒体资源共享,进而营造轻松愉悦的教学氛围。

2 网络教学模式的优势

2.1 突破传统教学模式的格局限制

传统教学模式以面对面的教学互动为主,由于教学互动形式枯燥乏味,导致学生对专业技能训练丧失兴趣,综合教学效果不理想。而网络教学则突破了空间限制,能够整合应用各类教学资源,促进师生的互动交流,拉近彼此情感距离,强化整体教学效果。而且学生还可以随时拷贝教学课件,灵活调整练习时间。

2.2 拓宽学生专业涉猎面

在传统教学模式中,课堂教学时间与主体内容是有限的,而这也直接决定了学生的知识接触面。相比之下,网络学习服务其可以为学生提供多元化的、优质的教学资源,扩充知识涉猎面,同时,促进师生的沟通交流,保证良好的互动。

2.3 确保阶段性学业评价客观公正性

在网络教学模式中,自我测评与阶段性技能测试等均可在线完成。另外,网络媒体的公开性与教学资源的共享性,可保证学业评价的公正性与客观性。

2.4 有利于专业推广与深化研究

从本质上来说,网络教学是一种兼具专业化与个性化特征的学习模式。学生可以根据阶段性目标优选慕课资源,并针对学习效果进行自我评价,且通过与资深教师的互动交流,了解自身的缺陷。

3 音乐院校构建网络教学点播平台的意义

在传统音乐教学活动中,教师对个体的指导与彼此互动非常有限,尤其是一对一技能实践教学,授课信息的多元性与共享性极度贫乏。大多数情况下,学生需要利用课余时间自我练习,查阅网络辅助教学资源。尽管互联网搜索引擎能够提供部分资源,但可利用价值不高,且极易分散学生的注意力,影响练习效果。通过学生的内部的局域网,创建音乐教学网络点播平台,可有效解决此类问题。该平台可以为学生提供媒体传输技术,促进网络教学资源的优化共享,提高综合教学效率。媒体传输技术具有音频质量等级高、视频压缩性强且传输效率高等优势特征,能够切实满足音乐学习者的基本需求。

在音乐院校专业课程教学环节,构建网络点播平台,有助于优化网络资源配置,提高音乐教学效率。再者,教师可以依托平台组织开展多元化的教学活动,激发学生的主观能动性,从而营造良好的教学氛围,进一步强化整体教学质量。当然,网络点播平台建设需要依靠高性能的硬件设施作为辅助。为此,学校应当设立专业的技术团队,并细化团队内部分工,如软件开发、视频资源采集及网络服务器维护等,同时,定期更新教学资源,提高综合服务水平。

在创建音乐教学网络点播平台的过程中,要积极鼓励师生结合实际情况,挖掘资源库中有价值的资源,发挥出教学资源的优势价值。此外,技术开发团队要定期与师生沟通,根据需求转变

趋势,调整资源库的基本内容,进而为教学工作提供优质服务。

根据音乐专业的基本特征,点播资源库的内容设计应遵循如下几方面基本原则:

1) 参照教学计划设置内容,上传具有个性化特征的教学音频资料,并将其作为慕课资源;

2) 根据音乐专业学生的自主学习特点,搜集高频率教学音频,为学生提供充足的资源;

3) 将本校组织的一系列音乐活动录制成视频,并压缩上传至平台上,供学生观摩学习,提高综合教学效率;

4) 尽可能的完善音乐教学常用音频资料,一方面为教学工作提供便利,另一方面也可以强化学生的音乐素养;

5) 搜集整理国内外优秀音乐会、钢琴演奏会与音乐公开交流视频,拓展学生的视野,增强学生的艺术鉴赏能力。

音乐教学点播平台,可以为教学提供实时互动与按需点播等功能,其主要优势体现在如下几方面:

其一,网络教学点播平台可促进教学资源优化共享,简化检索流程,强化综合应用效果。在日常音乐教学过程中,教师可以通过无线网络连接,结合实际需求,快速查找教学资料。学生可以利用电子阅览室,突破时间与空间限制,查找感兴趣的教学资源,养成良好的自主学习习惯,充实业余时间的基础上,强化音乐素养。

其二,教学资源分类明确、检索便利。音乐教学网络点播平台可根据学校的人才培养计划,调整数据库内容,并利用搜索引擎,让师生通过查找关键字即可快速定位资源位置;

其三,教学资源质量等级高。通常,音乐院校网络教学点播平台内所包含的教学资源,都是经过专业教师认证与审核的,能够最大限度的保证资源的质量,以防耽误时间,误导学生,起到适得其反的作用;

其四,可以为音乐教学工作提供丰富的资源。在资源库中添加本校教师的示范课录像,可促进学术交流与讨论,一方面,丰富教学资源储备,另一方面,提升院校整体教学水平;

其五,帮助学生培养自学习惯,强化音乐素养。应用网络资源库,可突破传统教学以教师为主体的模式,调动学生的积极性,挖掘学生的专业潜能。尤其是一对一技能实践课程,可以充分发挥言传身教的优势,增强学生的综合能力。学生可点播资源库中不同老师、不同时期、不同风格的教学视频,以弥补教学信息量单一的缺陷,从而激发学生的学习兴趣,完善学生的专业技能水平。

4 结语

综上所述,音乐院校构建网络教学点播平台,有助于突破传统教学格局限制,拓宽学生的知识猎面,确保阶段性学业评价的客观公正性,以此推动学生的研究学习,促进教学资源的共享,培养学生的音乐素养。

参考文献:

- [1]赵丽娟.论高师音乐网络课程的建设[J].艺术探索,2007(06)

