

# 浅议如何在农村电影放映工程中做好电影放映工作

◆刀学忠

(云南省澜沧县农村电影“2131”工程业务管理站)

摘要:农村公益电影放映工程是党和国家实施文化惠民系列工程之一,农村电影放映工程作为一项基层群众喜闻乐见的文化娱乐活动,开展得红红火火。本文探讨了在农村电影放映工程建设中如何做好电影放映工作,让广大人民群众看到、看好电影。

关键词:农村电影放映工程;电影放映;惠民工程;放映人员

农村电影放映工程是一种服务基层群众的文化娱乐活动。1998年提出,即在21世纪,在广大农村实现“一村一月放映一场电影”的目标。又被称为“2131计划”。农村电影放映工程是加强农村文化建设、满足人民群众多层次、多方面精神文化需求、促进农村经济发展和政治文明协调发展的重要举措,是贯彻落实党和国家的惠民政策,是构建现代公共文化服务体系的重要内容,是实现公共文化服务标准化、均等化的重要举措,对于丰富农村群众精神文化生活,推动文化小康顺利实现,巩固农村思想文化阵地都具有重要意义。随着经济社会的迅猛发展和全面建设小康社会的稳步实施,农民群众对文化的需求将越来越旺盛,对文化产品的要求越来越高,在农村电影放映工程建设中不断改进农村公益电影放映工作显得日趋迫切和重要,本文探讨了在农村电影放映工程建设中如何做好电影放映工作。

## 一、提高思想认识,落实好放映任务

在农村电影放映工程建设中公益电影放映工作要始终抓住农村电影放映工程放映人员政治思想工作不放松,不断建立健全各项管理制度措施,从满足农民群众观影需求和推动农村电影事业持续快速发展的角度出发,制定切合实际的《农村电影标准化放映实施办法》、《管理服务站工作流程》、《放映员标准化放映操作要求》等相关制度办法,并推动其落实。要提升广大农村电影放映工程放映人员的工作责任心、自信心和荣誉感,用心去为农民群众服务。要把能吃苦耐劳,爱岗敬业,热爱农村公益电影放映的优秀人才引入放映员队伍,确保高质量圆满完成全年农村公益电影放映任务奠定良好的人才基础。在工作中,农村电影放映工程放映人员要总结经验,查找问题,按计划实施放映和值班监控相结合。认真做好农村公益电影放映月计划报表,实行按计划放映和网上GPS监控相结合的办法,杜绝放映中存在报表与实际放映不符,村表不实的放映漏洞。维护设备,经常性的开展放映设备的维修保养,保障放映工作的顺利进行。除院线公司对放映设备进行年检维修以外,还应自行组织多次放映设备性能检测,设备除尘,全面维修保养等工作,对所有农村电影放映工程放映人员进行业务培训,减少人为的设备故障。

## 二、满足群众需求,精选电影节目

农村电影放映工程放映人员不光要做好电影放映,还要深入农村、深入农民群众,及时了解、掌握农民群众的观影需求,尽可能的为农民群众提供合季节、合农时、合民意、好理解的好影片。当前,农民群众对致富增收的心情也十分迫切,对文化的需求日益旺盛。播放的电影应围绕党委政府工作中心开展放映工作。经常与有关部门保持联系,了解和掌握工作动态,及时预定下载、配合中心内容的影片。重点工作、重大节日放映工作早安排。要围绕新农村建设选好影片。新农村建设的重点是解决人的思想问题、科学技术难点和建设项目选定。结合实际,适时推出科学生产、生活类片子,必然受到好评。发挥放映员和管理服务站的积极性,及时掌握不同区域观众的差异化需求,精选电影节目,按照节目订购少量多次的原则,满足农民群众的观影需求。要求所有电影节目,全部来自国家电影数字节目管理中心的数字节目。每到一地放映,放映员要多种形式了解所放映区域的经济社会发展状况,种植、养殖特点及多种经营情况、观众爱好,选择对口对路的科教片和农民喜闻乐见的故事片进行放映,最大限度满足观众需求,充分发挥电影的最佳效益。放映员需用通俗易懂的语言,为每部影片整理出能为农民群众理解的内容提要。要及时收集农民观众对放映节目的意见和电影节目需求信息,并向省农村院线公司反馈。积极收集村庄老人祝寿、婚丧嫁娶等信息,订购相关节目,开展服务性放映。认真填写《农民群众喜欢的电影节目记录表》,以备订购影片节目使用。可以播放红色经

典电影的方式,切实加强对农村群众的爱国主义教育。

## 三、提高服务质量,确实服务群众

农村电影放映工程放映人员要发扬吃苦精神,不给农民群众添麻烦。要树立全心全意为农民群众服务的放映思想观念,做到着装整齐,设备整洁齐全,放映场地选择不妨碍交通,以良好的数字电影放映员的形象为广大农民群众服务,接受农民群众的优秀点评。做好放映预告,放映信息早知道。做好农村公益电影放映公示栏,利用村大喇叭进行放映前预告,尽可能的让广大农民群众都能及时了解放映信息,使更多的人来到放映现场观影。党的好政策使得农民生活越来越好,喜事天天有,嫁娶迎亲,老人过寿等等,为农村公益电影放映留下了一片好的时机。广大农村电影放映工程放映人员主动上门了解农民群众对电影的需求信息,做到电话一打立马就到,热情放映到家。开展好宣传工作,可以提前3个小时到达放映村庄,根据放映所在村的大小,合理安排宣传顺序和时间。进村前路过田间地头,车载喇叭及放映员携带的扩音设备播放当日放映消息,并将宣传单发放给各位正在劳作的村民们。进村后,驾车利用车载喇叭走街串巷宣传,分发宣传单,还可以入户宣传,根据居住情况,本着先偏远后中心的原则,逐户分发。家中没人的户,将宣传单塞到门缝中。张贴海报,海报张贴选择村内主要通道、村委门口、超市附近,及村务宣传栏;村内主要通道以外的各次通道的两头及中间等位置。与村庄放映联系人及时沟通,用村广播喇叭连续播放放映信息。尤其是村民回村吃饭的时间,重点播放。沿村内各主次通道巡回广播,边广播边发宣传传单、贴海报。

## 四、做好管理服务站和农村电影放映工程放映人员的培训管理

农村电影放映工程放映人员是活跃在农村文化阵地、普及农村电影放映、传播农业科普知识的一支生力军。努力提升农村电影放映工程放映人员的放映水平和实际操作能力。对进一步提高农村公益电影放映水平,改善公益电影放映质量,为广大群众提供更好的公共文化产品,让公益电影放映这一文化惠民工程真正发挥实际作用。定期对管理服务站和农村电影放映工程放映人员进行培训,培训可以通过数据展示、案例分析、理论研讨等方式,对公益电影放映政策、电影放映员职业道德、放映现场管理与突发应急、设备维修的管理和工作流程等内容进行了深入的学习。提高农村电影放映工程放映人员的服务意识和专业技能,保持队伍活力。努力提升农村电影放映工程放映人员的放映水平和实际操作能力。还可以开展经常性的放映技能培训,技能比赛,让有经验的老放映员介绍如何及时发现放映设备故障的方法,使放映员都能独当一面,人人都能成为技术能手。还可以通过多种渠道,主动学习国家、省、市有关部门及领导讲话精神,认清农村电影面临的新形势,从思想上提高认识,及时转变工作作风。农村电影放映工程放映人员要具备主动服务意识和熟练操作数字设备、监管模块等技术能力,掌握标准化放映《农村公益电影标准化放映实施办法》、《放映员标准化放映操作要求》以及放映现场处理突发事件的能力。管理服务站可以促进交流和经验推广。加强管理服务站、放映员之间的工作交流,做好工作突出典型的经验推广,保证整体工作的顺利推进。

农村电影放映工程在全国范围的全面实施,特别是数字电影的普及放映,使我国广大人民群众再一次享受到了“村村挂银幕、人人看电影”的愉悦。

## 参考文献:

- [1]万嫦娥,孔庆恒,王希飞.农村电影放映工程存在的问题与对策[J].中国电影市场,2011,(9)
- [2]徐林华.关于农村公益电影放映工程的对策与思考[J].少儿科学周刊(教学版),2014,(11)
- [3]何帅.农村电影放映管理的思考和探索[J].才智,2018,(34):212.
- [4]黄福元.中宁县农村电影放映的现状存在问题及对策[J].科技展望,2015,(29)

作者简介:刀学忠,男,馆员,云南省澜沧县农村电影“2131”工程业务管理站。