

# 如何构建小学快乐课堂

◆李凤艳

(辽宁省海城市牛庄镇中心小学)

## (一) 建立平等、和谐的师生关系。

要让学生在课堂上得到快乐,首先要给学生人格上、精神上的快乐。教师要更新观念,将学习的主动权还给学生,教师要有为学生服务的意识,要让课堂出现学生生动、活泼、主动学习的场面。无论是语文还是数学,都需要学生生动、活泼、主动学习的场面。同时教师要打破陈规,允许学生插嘴,让课堂上多一些民主,少一点纪律约束,课上都要使学生自觉参与讨论,畅所欲言。教师、学生在课堂教学中处于和谐的交互活动状态,使学生在快乐中有愉悦感、安全感和尊严感。

## (二) 突出学生的主体地位,为学生营造自由探究的课堂氛围。

学生是课堂的主体。如果学生不能积极参与各种教学活动,课堂也就无快乐可言。因此,教师要让学生真正做课堂的主人,让学生主动参与课堂。教师作为教学的主导者,首先必须保持一种积极快乐的心态,把自己的自由快乐的状态带到课堂中去,让学生能感受到自己的精神状态,从而主动参与课堂。在教学活动中教师能够通过导之以情,让学生肯学;激之以趣,让学生爱学;晓之以理,让学生主动学;授之以法,让学生乐学。学生在快乐中动脑、口说、手动,主动地学习,愉快地接受并完成学习任务,在充分、全面的活动中受到教育,在潜移默化中获得知识,在快乐中培养和提高自己能力。在教学中,教师要注重培养学生的学生的探究能力、说理能力,对知识理解的透。特别是语文课教师要注重培养学生的阅读能力、合作探究能力,课堂教学教师注重读的指导,注重读的评价。本课大家看到了这篇课文读的比较充分,通过学生多种方法的读文,让学生在理解、在读中感悟、在读中体验,使学生在愉快的读书活动中完成学习任务。

## (三) 精心创设课堂,使其成为积趣、欢愉、高效的学习乐园。

### 1、让兴趣为快乐求知引路。

任何生命都会对某些现象表现出特别的兴趣。一旦他们发生兴趣时,也就是教育的最好时机。因而,课堂激趣是非常重要的。

具体如下:

①可用创设情境激趣。语文课无不饱含着作者强烈的感情,具有丰富的人文内涵。教师要充分挖掘教材内涵,渲染课堂气氛,创设浓厚的教学情境,让学生身临其境,看其物,听其声,触景生情。

②用巧妙设疑激趣。“疑”是积极思维的表现,又是探索问题的动力。有趣巧妙的设问,能激活学生的思维,将学生的思维水平与教学要求衔接起来,使学生饶有兴趣地越过理解障碍,举一反三,掀起教学高潮。在语文课《月光曲》教学中,教师通过出示课件,让学生感悟、体验贝多芬的月光曲,感悟、体验皮鞋匠和盲姑娘兄妹俩听到月光曲的心情,让学生闭上眼睛,静听月光曲,启发学生,听到月光曲,你仿佛看到了什么。你想说些什么,让学生展开想象,培养学生的思维能力。

③运用先进教学手段。现代化教育技术和教学手段引进课堂,特别是多媒体计算机在教学中运用,为学生提供形象、直观的教学环境,学生的大脑能够处于兴奋、活跃状态,从而在不知不觉中接受知识、增长能力。

## (四) 发现学生的闪光点,转变课堂教学质量评价观。

要善于发现学生的闪光点。罗曼·罗兰有句名言:“生活中不是没有美,而是缺少发现。”教师首先要树立一种教育理念,即学生没有不好的,只有不同的;没有笨孩子,只有潜力尚未发挥出来的孩子。学生要在课堂上得到快乐,老师得给学生成功的体验,让学生发现自己的价值。作为教师正确评价学生是自己的天职,要善于用欣赏的眼光看学生,用赞赏的口吻评价学生,绝不能有损学生的自尊心。要通过合理评价,创设和谐、愉悦的氛围。特别是这节课语文课,注重学生的评价体现的特别充分。快乐高效课堂教学着眼于教师充分调动学生在课堂的主动性、积极性和创造性,变以往的被动学习为主动学习,教师也由以往单纯的知识传授者、灌输者转变为学生主动学习的组织者、指导者、帮助者和促进者。

