

# 浅谈小学生语文学习兴趣的激发和培养

◆张楠

(辽宁省海城市牛庄镇中心小学)

摘要:本文分析了当前小学生语文学习的现状并探讨了小学生语文学习兴趣缺乏的因素。影响小学生学习语文兴趣的因素有所学内容枯燥乏味、教师的授课方式传统单调、学生本身基础差且缺乏自信。在此基础上,提出如何增强小学生学习语文兴趣的策略。增强小学生学习语文学科的兴趣。首先,要从教师自身出发转变教学方式,其次,要转变传统的师生关系即老师成为小学生值得信赖的朋友,最重要的是教师要将课堂还给学生。

关键词:小学生;兴趣;语文学习;培养方法

前苏联教育学家苏霍姆林斯基曾说过:“常常以教育上巨大不幸和失败而告终的学校内许许多多的冲突,其根源在于教师不善于与学生交往。”让学生喜欢语文教师,只有成为学生的知心朋友,才能做一名真正且合格的人民教师。随着素质教育的推进,教师的教学方式与学生的学习方式纷纷发生变革,学生的学习主体地位得以凸显,成为知识的主动探索者。那么,在语文教学中,教师应该怎么做才能让学生提高语文学习的兴趣,提高学生学习的积极性和主动性,避免小学生陷入到不愿学且效率不高的困境呢?在具体对小学生缺乏语文学习兴趣的原因进行分析后,以下介绍了激发和培养小学生语文学习兴趣的措施:

## (一)转变教学方式

比如导入课堂的方式、进行演讲式教学、创造轻松愉快的教学环境和学习环境。教学有法,但无定法,贵在得法。想要找到合适的教学方式,教师首先要充分了解学生的学习基础和背景,在此基础上设计合理的教学目标,满足学生的学习需求,因材施教、循循善诱,把更贴近时代的因素融入课堂,消除学生的枯燥感增加学习的兴趣。当反感变成渴望,学生才会主动参与课堂,教学也会变得轻松,学习语文也会成为学生的乐事。教师在课堂授课过程中应注意恰到好处地穿插故事,一方面帮助小学生理解文本,另一方面也是更重要的方面是增强语文课的趣味性。

### 1.课堂导入

突破传统的教学方式,创造积极有趣的教学氛围。魏书生老师教导我们“好的导语像磁铁,一下子把学生的注意力聚拢起来;好的导语又是思想的电光火石,能给学生以启迪,催人奋进。”一个成功的课堂,它的开头往往是引人入胜的,就如电影的开头,吸引住学生的注意力后,再逐步引导学生进行积极地情感体验,激发学生求知欲望。精心设计课堂导入的方法,激发学生探索问题的兴趣,提高课堂效率。比如情境导入法。情境导入是指教师通过语言描述或演示创设问题情景,以诱发学生的探究心理,引起其解决问题的欲望和兴趣,促使其思维的积极活动,或借此陶冶学生的性情。这种导入能极大地调动学生思维的积极性,有利于对学生情感的激发,也利于学生主动地介入教学活动,激发其智慧潜能。

### 2.创造课堂氛围

教师要创设独特、轻松、愉快的课堂教学环境,让学生高效、愉快地学习。教师将课堂时间还给学生,组织学生进行有趣味、多方式的朗读。关于散文读者和作者的交流与对话关系,叶圣陶先生曾站在读者的立场上这样说:“我要求你们的工作完全表现你们自己,不仅是一种意见一个主张。要是你们自己的,便是细到像游丝的一缕情怀,低到像落叶的一声叹息,也要让我认出是你们的而不是旁的人。这样我与你们认识了,我认识你们的心;我欣喜我的进入你们的世界,你们也欣喜你们的世界中多了一个我。”这段话强调了散文作者个性的重要性,郁达夫也认为:“现代的散文之最大特征,是每一个作家的每一篇散文里所表现的个性,比从前的任何散文都来得强。”品读风格各异的散文便是与个性鲜明的朋友谈话,好的散文或让人感动或使人愉悦或令人彻悟、给人教益。小学生的理解水平较低,教师只有创新朗读方式,通过精彩的课堂朗读使学生理解一篇散文的内涵。比如赛读、有感情地读、小组朗读等,多彩的朗读不仅使学生加深了对课文的

理解而且活跃了课堂氛围。

### 3.运用优美的语言

教师必须不断提高自身的职业素养,其中就包括了对自身语言表达素养的提高。语文就是语言和文字水乳交融后的成果,语言的分量可见一斑。语文教师的语言在语文课的教学中尤为重要,教师可充分运用语言的魅力促进教学。教师使用丰富多彩的语言,吸引学生,让学生参与课堂,给他们带来美的享受,让学生们感受到语言的魅力。

### 4.多媒体教学

作为一名语文教师,只是具备语文知识和语文技巧是不够的。信息时代,教师应该熟练掌握利用各种媒介获得信息的技能,养成不断接受新信息的良好习惯,并善于在纷繁复杂的信息中间获取有价值的信息为我所用。且多媒体教学可以吸引学生注意力,让学生高度集中,将传统教学的枯燥乏味转变成生动有趣,将抽象的问题具体化,从而提高学生对未知知识的兴趣。

## (二)转变师生关系

以教师优秀的素质感染学生、鼓励学生,让学生获取成就感,增强自信心、让学生发现自己的能力。

### 1.关心学生,宽容待人

教师与学生处在同一个集体中,教师需要密切注视学生的状况,在学生遇到问题时及时给予指导和帮助,用心缩短与学生之间的距离。没有隔阂、相互了解,学生才会信任教师,依赖教师,更积极地参与课堂,把专注与热情投入课堂。如此才有利于教师执教,学生学习。小学生各方面发育还不成熟,难免会做错事情,比如跟同学闹矛盾,乱扔东西,甚至在课堂上捣乱。遇到这些事情,教师务必保持平和的心态,耐心教导小学生怎么做才是对的,以此获得学生的尊重和信任。

### 2.了解学生,尊重学生

教师应该充分了解和认识学生,知道学生喜欢什么,厌恶什么,对什么感兴趣,为什么感兴趣。由于每个学生的成长环境各异,每位小学生的身心发展不相同。教师要尊重这些差异,不能因为小学生的家庭背景或者发展状况而对一个学生产生异样的心理。有些小学生反应快,接受能力较强。但是有些小学生比较迟钝,接受时间较长,这时候,教师就应该多与学生交流,鼓励学生,尊重学生,维护学生的自尊心,不能因为盲目地赶齐教学进度而忽视学生。

### 3.提高自身素养,言传身教

由于小学生年龄较小,认知发展水平仍然处于初级阶段,往往对教师充满崇敬和敬畏之情,非常容易因为个人喜好而对科目知识乃至任课教师产生情绪反应,有的小学生甚至会模仿教师的语言和行为。教师应该通过言传身教,以优秀的教师素质感染学生,教导学生。一位家长向其孩子的班主任抱怨道:“我的孩子衣来伸手饭来张口,只管背书包上学,从来都不管任何事情,还不停地吆喝我,一会儿给他倒水,一会儿给他切水果。有时候要出门上学了,书跟作业又不知道放哪里去了。为了他,我常常忙得头昏脑涨。他还不领情,一点都不听我的话。”小学生不害怕父母却畏惧老师,此时教师应发挥其本能作用,采用各种方式让小学生学会感恩,知道孝道,教师要教会学生做事更要教会学生怎样做人。

## 参考文献:

- [1]苏霍姆林斯基.给教师的建议[M].华东师范大学出版社,2005年版
- [2]陶然.培养学生学习兴趣,提高小学语文教学效率[J].教学研究,2012,(8)
- [3]叶圣陶.读者的话,余树森主编:现代作家谈散文,[M].天津:百花文艺出版社,1986年,第30~31页
- [4]郁达夫.中国新文学大系·散文二集·导言[M].上海:上海文艺出版社,1981.第5页