

# 角色扮演在小学英语教学中的应用初探

◆付晓冰

(太原市小店区师范街小学 山西省太原市 030006)

**摘要:** 随着经济的飞跃式发展,全球化程度不断加强,学好英语的重要性愈发彰显。小学英语作为学生学习英语的基础启蒙,渐渐得到社会各界更多的注目。同时,随着课程改革的进程,实践能力的培养提升受到了越来越大的重视,小学英语教师们因此要改变传统的教学方式,探索更加机动灵活的方法来提高学生学习的积极性,通过一定实践,“角色扮演”不失为一种有益的探索。本文将就角色扮演在小学英语教学中的积极作用引入,进而提出一些有关促进角色扮演教学方式发展的建议,希望能给相关研究提供一些新的思路。

**关键词:** 小学英语; 英语教学; 角色扮演

小学英语作为我国教育中的“三大金刚”之一,在教育体系中一直占有可以同数学、语文这两门传统学科可以相比肩的地位,其重要性由此便可见一斑。但也正由于地位高度上的相近,大家会习惯性的在观念中将他们的授课教学方式也等同起来,即只需按照传统的理论教学,不必过多的去实践,但这样的观念其实是大错特错的。因为英语作为一门外来语言类学科,到底还是不同于语文这种根植于中华大地的学科,对于英语,我们很难拥有一个全英文化的大环境,“实战经验”非常缺乏,因此在英语这门学科的教学上我们更要对实践提起一百万分的重视,特别是小学英语教学,因为小学正是一个人学习能力强,好奇心重的阶段,如果在此阶段做好启蒙工作,那对学生之后的英语学习所起到的作用必定是事半功倍的。那么作为小学英语实践教学有效方法之一的角色扮演究竟有什么样的魅力?我们又该如何在实际教学中贯彻这种比较新的教学方式呢?就让我们在下文对这些问题进行一一分解:

## 一、角色扮演的魅力——角色扮演在小学英语教学中的积极作用

### 1、有利于激发学生的学习兴趣,活跃课堂氛围

传统教学模式下,往往是老师立于讲台之上,学生静坐座位之中,双方缺乏有效的交流与互动,课堂氛围往往死气沉沉,教学效果也就会因此受到限制。而且上述这种课堂氛围并不容易达到,因为小学生往往是活泼好动的,让他们一直安静的坐在座位上认真听讲属实是一件非常难的事情,有人会认为活泼的天性是小学生学习的一个阻碍,其实并不尽然,如果教师能够对他们好动、爱模仿的特性进行挖掘和利用,运用角色扮演的方式展开教学。在角色扮演的过程中,教师要合理选择表演文段,既要难易程度适中,又要兼顾表演性和趣味性,教师自己也可加入表演中,这样一来,不仅可以激发学生的好奇心、求知欲,使他们在满足表现欲的同时掌握英语知识,而且还增加了师生之间的有益交流互动,使传统教学中死气沉沉的课堂氛围得以改变,一举多得。

### 2、有利于锻炼语言表达能力,形成适当的情感表达方式

当下英语教学面临的两个很大困境即是:一为很多学生不敢开口说英语;二为学生没有机会开口说英语。先说不敢开口,小孩子天性活泼没错,但中国人传统从骨子里就带有内敛含蓄的基因,因而其实很多小学生就比较沉默寡言,再加上语种的不熟悉,也就导致他们更加不敢开口。再论没有机会开口,首先课堂上,

因为是以理论教学为主,学生的主要任务是听老师讲,能够开口的机会很少;其次生活中,中国本土的大环境下缺少给学生们练习英文口语的土壤。此类种种都导致学生能够利用英语进行交流的机会和能力其实非常欠缺,而角色扮演就可以一定程度上解决这些问题,角色扮演是以玩闹演出的形式进行,不会让学生产生像在课堂上回答问题般的压力和抗拒感,而且角色扮演中,人物间的交流是必不可少的,将自己的情绪代入其中也是情理之中的,这一来一回,就能使学生在排演的同时得到语言沟通能力和情感表达能力的双向提升。

## 二、角色扮演在小学英语教学中的应用策略

### 1、适当选择剧本,合理创建情境

角色扮演在小学英语教学中的应用过程中,选择适当的文本作为剧本,创造合理的情境模式是非常重要的,因为这会对教学效果产生直接影响。小学英语教师要在挑选剧本时要慎重考虑难度等级,也就是要考虑它的词汇、句子、文章的搭配及难易程度等要素,不宜过难,因为整篇的生僻词句会让学生望而生畏,从而失去学习表演的兴趣,但与此同时太过容易也不可取,因为这样不利于学生获得真正的新知识和进步。整篇下来要让学生能够大致理解文本意思,却又伴随着重复较多的生僻词句,这样一来既不会让学生感到畏惧,又能起到激发他们的好奇心、求知欲,起到加深记忆的作用,一举多得。在创建情景时,要注重贴近日常生活,使学生不仅在一次的角色扮演中学会知识,还可以在以后的生活中实践应用,从而真正的掌握这些知识。

### 2、制定奖励机制,完善评价体系

没有一定的奖励机制和评价体系作支撑,角色扮演总是缺少些动力。因此,教师可定期举行分组表演比赛,以小组为单位进行角色扮演展示,并可以合理设置一些奖励,比如实行积分制,达到一定积分就可以换取一些文具、书本等实物奖励,借此来调动学生参与的积极性。与此同时,构建一个完整的角色扮演活动体系评价标准也是非常重要的,这个评价标准可实现多种形式,尽可能保障公平、公正、公开,表演可由老师和其他表演组的的同学共同进行打分,还可要邀请其他学科老师和其他班级的同学一同参与,以求最大限度的实现公平,激发学生们的胜负欲,使他们的表演能够准备的更加尽心尽力,从而也能达到更好的教学效果。

### 参考文献:

- [1]朱生霞.角色扮演在小学英语教学中的应用研究[J].考试周刊,2017,(A1):137.
- [2]潘瑜.角色扮演在小学英语教学中的应用研究[J].校园英语(下旬),2017,(11):165.
- [3]张茜.浅谈角色扮演在小学英语教学中的应用[J].考试周刊,2018,(41):124.
- [4]马淑华.在小学英语教学中应用角色扮演的有关思考[J].当代教育实践与教学研究(电子刊),2017,(10):708

**作者简介:** 付晓冰(1988年-),女,汉族,山西省古交市,中小学二级教师,小学英语教学。

