

人性化设计理念在城市道路设计中的应用

◆刘 帅

(四川轻化工大学 四川省自贡市 643000)

摘要:文章主要围绕人性化设计理念在城市道路设计中的应用进行叙述,对人性化设计理念的作用进行了详细分析,然后从多个角度指出了其在城市道路设计中的具体应用方面,希望相关人员可以更加深入贯彻该理念,不断提升城市建设的人性化水平。

关键词:人性化设计;城市道路设计;应用;街道景观

一、引言

随着时代的不断进步与创新,人们对一个城市印象最直接的感受来源便来自道路设计的完美应用,作为城市空间最重要的组成部分,它时刻影响这在这个城市里生活的市民,高质量的城市道路可以增强市民的自豪感和凝聚力,促进这个城市物质文明和精神文明建设的共同发展。因此,发展城市道路设计的任务尤为重要,对城市街道景观设计的研究,有助于我们树立对城市街道景观保护和认同的意识,并使城市公共空间景观向多元化、有序化的方向健康发展。

二、现代城市道路景观存在的问题

(一)城市内部建设无法满足

经济迅速发展带来了巨大的城市化进程,随着城市内部人口的迅速增加,同时城市内部的建设无法满足人口的不断增加,因此,城市道路的建设需要不断满足市民的出行需求。

(二)街道建设缺乏个性

在曾经的城市道路设计中,人们并没有关注到人性化设计这个层面来,只是根据实际情况来设计道路,而且国内道路设计受国外的建筑思潮影响,盲目跟风,模仿欧式建筑的风格,结果使得各个城市街道千篇一律,换汤不换药,原本我国各民族优秀建筑特色受到了一定程度的冲击,在城市道路设计方面不注重文化背景,不注重人的心理感受,不考虑创新和材料形式,造成街道的单一化。过时的雷同,缺少了城市道路本应有的个性。

(三)城市街道注重形式而忽略功能设施

相关调查显示,城市道路在设计过程中,过分地强调道路的表面形式,一味的追求大和宽,忽略了市民对道路应有的城市生活价值追求,丧失了城市道路作为空间的场所意义。

(四)城市道路绿化设计问题

由于建设道路的思路盲目模仿,我国城市道路绿化不健全,在进行道路绿化设计时,往往通过盲目的绿化来满足、美化道路景观,缺乏足够的纵深考虑,对缺损绿化修补不及时,街道树种、街道花坛中景观设计(图案、形式)的千篇一律,对真正改善整个城市环境所起的作用根本不大。

(五)城市道路缺乏公共活动场所

设计中只考虑街道本身的线形景观,而忽略了线形空间中点的存在,如街道广场、公园等供人活动的场所。人作为街道景观组成动态要素,它的缺失必然会导致街道景观的平淡,从而缺乏活力。一个单一的道路,再失去了应有的活力,从而导致了市民对城市生活的光鲜想象。

三、现代城市道路景观人性化设计理念的具体应用

(一)城市道路的无障碍设计

与传统道路相比,无障碍设计主要是针对盲人等开展的道路设计工作,一个城市,不仅要考虑到正常健康的市民,更要考虑到没有拥有光明的他们,这才是一个城市爱的体现,所以为了保证盲人可以顺利通行,相关人员需要在城市道路的设计过程中展开对盲道布局、坡道类型选择以及无障碍进出口等方面的设计,完全出于人性化的需要,也能够体现这个城市人们对于残疾人群体的关爱,相关人员需要提高无障碍设计的水平。

(二)城市道路的人行道设计

在城市道路的运行中,不仅要考虑到行人的庞大数量,也要考虑到机动车的不断增多,道路的设计,在保证美观的同时,一定要考虑到人们的出行安全,安全重于泰山,只有市民的平安出行,才是最温暖且优秀的道路设计,相关人员在道路设计过程中需要对人行道进行设计,其中主要可以体现现在对行人专用步行的设计中,不断为行人提供便利,与此也可以体现出人性化设计的理念,满足人们的基本安全需要。

(三)城市道路的人行道平整度设计

城市道路的建设需要满足实用功能,随着城市人口的不断增多,相关人员在城市道路进行设计的时候,应当按照简便的原则,不用过分地追求道路设计的美观和装饰内容,平整度的设计才是工作的重点,相关人员需要对道路的平整度进行保证,其中还包括对道路防滑等特性的设计。在雨天对市民的安全保证一定到位,给市民良好的城市道路感受。

(四)城市道路的人行过街横道设计

在城市道路人性化理念中,人行过街横道的设计最能为之体现,在实际的交通出行过程中,除了纵向过街的需求之外,人们也存在横向过街的需求,为了满足人们横向过街的需要,相关人员可以在超过双向四车道的道路上进行二次街道的设计,同时出于安全的考虑还可以设置一系列安全设施,具体实施根据现场情况安排。

(五)城市道路的材料考虑

城市道路作为景观设计的一部分,其铺装材料、丰富多样的形式都是吸引行人前来观赏行走的因素。路面的铺装设计根据其环境差异,采用不同铺装形式,特殊地段采用特殊的铺装材料,并结合地画形成别具一格的铺装形式,成为具有标识性的景观形态。比如在机动车道和非机动车道中间设置绿色隔离带区分开来,在其非机动车道边设有沿路停车场地,以供人们停车方便。

(六)城市道路的绿植设计

城市道路设计中,植物因为他本身的美学和生态价值,是道路旁绿地景观设计中不可或缺的造景元素。道路旁绿地植物应用主要体现在景观导向,空间营造,软化硬质景观等方面。结合现有风光带内部分段植被丰富多样,自然群落层次、结构分明。在处理硬质边界时,应采用垂挂、攀爬类植物,如爬山虎、常春藤、迎春、凌霄等;用于点缀山石、衬托建筑物时,则应巧妙地结合,遮挡住不自然、突兀的部分,以追求自然美和人工美的完美融合。并且植物物种的选择要依据“春发嫩绿,夏被浓荫,秋叶胜似春花,冬季则有枯木寒林”的原则,各选择各具季节特色的植物种类,从而形成丰富的多样性植物景观,保证每个季节都有景可赏。

(七)城市道路的天桥设计

城市道路设计中,随着我国城市化进程的不断加快,城市内部的交通基础设施面临不足的问题,为了减少对人们正常出行所造成的影响,相关人员大力开展交通基础设施的建设,其中人行天桥作为一种方式,对于提高出行的安全性有着很大作用,同时也可以减少对其他道路的影响。

四、结束语

城市道路设计过程中人性化设计理念的应用作为叙述的主要内容,通过人性化设计理念的重要作用和丰富应用的介绍,优美的城市环境,宜人的道路景观是衡量现代化城市精神文明水平的重要标志,它所体现的姿态美、意境美,蕴含着文化与艺术的融合与长期化,使人感到亲切。不断提升相关人员对人性化设计理念的重视,将其广泛且深入地应用到城市建设的方方面面,以此推动社会建设的现代化进程。我国地域差异明显,自然环境、区位条件、经济发展水平、文化背景、民风民俗等各方面的差异为各地城市特色设计提供了丰富的素材。设计人员应善于挖掘城市街道景观的独特内涵和品位,把一些潜在的、最具有开发价值的特色,在设计中表现出来在当代景观设计中尤为重要。

参考文献:

- [1] (英)戴维,乔伊斯编著.乔爱民译.景观植物整形艺术与技巧[M].贵州:贵州科技出版社,2001.
- [2]任爽英,余莉,董丽.北京市街头绿地植物造景分析[J].中国农学通报,2005,(6):301.
- [3]邱巧玲.城市干道绿化的几个问题[J].中国园林,2002,(3):26-28.
- [4]庞璐,朴永吉,徐欢.中小城市街道景观改造研究[J].现代园林,2008,(10):32-36

作者简介:刘帅,男,1996年2月,民族:汉,山东临沂人,本科,四川轻化工大学,研究方向:环境设计。