

刍议初中语文阅读教学中的“少教多学”

◆谭 翻

(简阳市新市乡九年义务教育学校 641400)

摘要: 阅读教学在语文学习中十分重要, 提高学生的课堂参与度, 让学生对课堂充满归属感与成就感可以有效提高教学质量。对此, 本文就“少教多学”模式在初中语文阅读教学中的运用进行探究。

关键词: 初中语文; 阅读教学; 少教多学

初中语文阅读教学的改进对学生成长发展具有重要影响, 从教学培养的要求和学生发展的需要看, 过去的教师主导课堂, 给学生灌输理解的初中语文阅读教学模式需要得到有效转变。“少教多学”模式是一种创新型的阅读教学模式, 提倡教师提高教学效率和学生学习的主动性, 从而提高学生的学科素养。基于此, 初中语文阅读教学中“少教多学”教学模式的应用值得分析和探讨。

一、关于“少教多学”教学模式的认识

(一) 教学合一的原则

“少教多学”教学模式强调教师的“教”与学生的“学”相统一, 充分发挥学生在课堂教学中的主体性作用, 加强师生的有效互动, 营造良好的课堂教学氛围。着眼于传统的语文阅读教学, 我们可以发现其往往是教师单方面的讲解和灌输知识, 学生较少参与课堂教学, 如此来看“教”与“学”是被分割的个体。教学是指在教师的引领下, 借助教学方法和手段, 在学校教学中促进学生的全面发展的实践活动。就此, 我们可以发现教师最重要的是引导作用而非树立教师的权威形象, 教学的目标是教书育人, 既传递知识, 又注重技能培养, 情感态度价值观的发展^[1]。故而营造生生互动、师生互动的课堂十分必要, 让学生真正参与课堂教学, 集中课堂注意力, 对教学内容进行个性化解理解。

(二) 促进学生全面发展的目的

“少教多学”教学模式不仅要求教师发挥引导作用, 教授基本的阅读知识, 还注重学生的主动性参与, 进行阅读习惯、态度、价值观念的培养与提升。在“少教多学”教学模式下, 教师尊重学生在课堂教学中的主体地位, 善于引导学生进行阅读, 给予和创作学生参与课堂教学、自由发言表达的机会, 认真倾听学生对阅读的个性化解理解并进行系统化的引导。在语文阅读教学中, 通过师生互动使学生提高阅读理解能力的基础上, 达到视域融合、意义构建的效果, 提升学生的语文学科素养以及综合能力。

(三) 构建以学生为中心的互动课堂

教学包括教师的“教”与学生的“学”两部分, 二者有机结合构成真正意义上的教学。现阶段, 学生的自主学习和主体作用得到广泛重视, 强调学生中心地位的现行教学理念突破了传统的阅读教学模式的弊端, 构建了师生互动型课堂, 这也是“少教多学”教学模式的重要理念。在“少教多学”的教学模式中, 教师尊重学生在课堂的主体性地位, 倾听学生对阅读文本的理解和表达, 增加学生的课堂参与度, 实现有效的师生互动。在课堂教学过程中, 学生在教师的引导下, 积极进行阅读发言, 体会生活与文字的联系。教师应树立悉心教导的观念, 尊重学生的个性解读与表达, 倾听他们对阅读对生活的理解, 进行人生价值观的有益引导。

二、“少教多学”模式在初中语文阅读教学中的应用策略

(一) 树立以学生为主体的教学理念, 增加学生的课堂参与度

教师应从学生的角度出发组织教学工作, 对教材阅读文本进行选择性的精讲, 引导学生体悟文本的深层意义。教师还可以通过培养学生良好的阅读习惯和课堂表达能力, 突显学生在课堂中的主体地位^[2]。“少教”既不是树立教师权威地位, 也不是完全自由放任式教学, 而是指教师在课堂中应发挥引导作用。“多学”就是以学生为主体的课堂教学要求, 在课堂中发挥学生的主体作用十分重要, 强化学生的课堂参与, 可以帮助学生理解文本, 达成阅读知识建构的目标。例如, 在教学九年级下册《变色龙》一文时, 教师可以播放能够体现变色龙的特点的视频而后进行问题导

入, 师: 通过视频, 大家可以发现变色龙有哪些主要特点呢? 师: 变色龙是怎么变化的? 又为什么要变化呢? 最后由物及人, 引出本课的讲授主题, 激发学生的学习兴趣。师: 接下来, 我们来看《变色龙》这一篇文章, 看看文章中的奥楚蔑洛夫这一形象是如何变的, 他的变又反映了一种怎样的社会现象。在这一过程中, 通过开放性的问题引导, 给学生更多的机会去展现自己, 让老师发现学生, 学生热爱课堂。

(二) 综合采用科学的教学方法, 尊重学生的个体差异

科学合理的教学方法可以使教学课堂的效果显著提升, 既可以提升教学效率、质量, 又可以促进学生对阅读文本的深刻理解。初中生正处于身心发展差异化的阶段, 不同学生的阅读接受能力不尽相同, 如何根据学生的个体学习差异安排合理教学是重要的教学出发点。学生存在个体差异性, 安排教学上就更加要注重因材施教, 在“少教多学”的教学模式的指导下, 教师通过引导提高学生的课堂参与度和自主学习能力可以较好地解决个体差异问题。对此, 采取各种教学方法和手段进行教学的综合考量值得深思^[3]。例如, 教师在初中阅读教学中可以采用“角色扮演”、“分角色朗读”、“小组讨论”等方式, 既提升学生的阅读能力, 又满足学生的兴趣所向, 增加学生对阅读教学的期待。

(三) 灵活运用多种形式的教学评价, 促进学生的学以致用

教学评价是教学反思的重要依据, 也是改进教学方法, 提升教学效果的重要依据。在“少教多学”教学模式实践中, 应灵活运用多种形式的教学评价, 促进学生的全面发展。例如, 在初中阅读教学后, 教师可通过学生对此篇文章的理解性发言, 直观了解学生的学习情况。教师还可以引导学生进行阅读练习解题思路的探讨, 从而衡量学生的理解能力, 再通过及时反馈起到二度强化的作用, 加深学生对该阅读文本的理解, 教师也相应的传递了阅读技巧, 提升了学生的阅读能力。

三、结束语

总而言之, “少教多学”模式强调在初中语文阅读教学中学生的主观能动性的发挥以及教师的引导作用, 促进教与学的有机结合。阅读是语文教学极其关键的一环, 采用“少教多学”模式提升阅读教学的质量可以显著提高学生的语文学科素养。

参考文献:

- [1] 刘焕丰. “少教多学”模式在初中语文阅读教学中的实践[J]. 长春教育学院学报, 2018, 34(06): 66-67.
- [2] 史艳丽. 试析如何构建初中语文阅读教学中的“少教多学”模式[J]. 课程教育研究, 2017(04): 66-67.
- [3] 张进雄. 农村初中语文阅读教学“少教多学”探析[J]. 成才之路, 2015(04): 66.

