

核心素养视域下高中小说阅读教学模式与实践探讨

◆何光强

(云南省保山第一中学 云南省保山市 678000)

摘要:本文以核心素养视域下高中小说阅读教学模式存在的问题为切入点展开具体分析,并以此为依据,提出创新教学模式、教师提升自身技能,运用任务教学法、教师可以采用情景教学法、教师提升自身素养,开展个性化阅读活动等几方面重要措施。希望在核心素养视域下,高中小说阅读教师要注重培养学生的核心素养、塑造优秀人格,促进学生全面提升。

关键词:核心素养;高中小说教学;小说阅读教学;实践探讨

引言:核心素养的培养不单只是思维能力的形成,还包语言文化、精神文化、为人处世的道理等。这些因素都对人生道路的发展具有重要影响,因此高中小说阅读教师的教学责任重大,要根据学生实际学习情况制定正确的教学方式,引导学生树立正确的价值观念。本文从核心素养视域下高中小说阅读教学模式存在的问题入手,展开具体阐述,希望教师能够提升培养学生核心素养的重视度,为我国文化事业的发展奠定基础。

1 核心素养视域下高中小说阅读教学模式存在的问题

1.1 教学模式过于传统,缺乏创新

核心素养视域下,对于高中教师在小说阅读教学模式的要求越来越高。传统的教学模式制约着学生学习,这种过于单调、过于老化的模式不被学生接受,学生在学习过程中会觉得枯燥乏味。传统的教师模式,教师总是在小说教学中占据主导作用;教师总是掌握大量时间对书本知识进行讲解,学生的学习能力得不到有效提升。目前现阶段随着社会主义文化不断的变革,学生的思维能力和学习能力也在不断提升,这种传统的教学模式很显然已经不能很好的适应学生发展。因此,高中教师在小学阅读的实际教学中,要从根本上转变教学模式,不断创新教学模式,满足学生发展进步的需求。教师要将学生转换为主体地位,调动学生学习积极性,提升课堂参与度。

1.2 高中小说阅读教师专业能力较低

高中时期是学生思想意识逐渐成熟的重要阶段,教师是学生人生路上的指导者。如果教师自身的专业技术与核心素养过低,这样会直接影响学生人生价值观念的树立,对于学生我未来发展具有较大影响。目前在核心素养视域下,很多高中院校的小说阅读教师个人素养较低,专业技能也有待提升。教师要不断丰富小说阅读功底,这样才能更好的引导学生走向正确的人生道路。

例如:高中小说阅读教师文化素养偏低、品德素质有待提升的具体表现:高中小说阅读教师在正式教学前,没有充足时间准备教学内容、教师不能深入的了解教学知识,在课堂教学中一旦有学生提出疑难问题,教师无法有效解决,这样会严重影响学生学习,不利于教学知识的传授^[1]。很多教师综合素质低,学习能力弱,对小说鉴赏缺乏足够的的能力,这样对于培养学生小说鉴赏功底的教学具有较大的阻碍作用。

1.3 高中小说阅读教师教学缺乏真情实感的输出

目前教师在教学过程中,学生与教师对小说教学内容的理解不能用真情实感将自己代入小说情境中,这样不利于正确掌握小说学习技巧。高中小说阅读的教学任务,不单单只是提升学生的阅读能力,最重要的还是将学习内容与日常生活现象相结合,这样能够更具体形象的让学生明白人生哲理,引领其进步发展,对于学生核心素养的形成具有重要的推动作用。因此教师在实际教学中应该引导学生用心感受故事情节,通过虚拟的故事感受真实的人生,对于学生思想能力的提升和优秀人格的塑造具有重要帮助。

1.4 高中小说阅读教师对核心素养的认识不够全面

核心素养的培养过于抽象,只能是教师个人掌握,之后才能对学生进行培养教育。但是很多院校的教师在这一关键环节上存在很多问题,像教师对核心素养缺乏全面认识、理论教学与实践教学无法有效融合等。教育部门在现阶段对高中小说阅读教师的

要求,是要将核心素养的培养与教学体系相融合,注重学生个性培养和思想意识形成^[2]。但是从整体上来看,教师在教学中,仍然是注重学生成绩的提升,总会忽视文化素养的提升。教师要在课堂上给学生充足的思考时间,让学生自己感悟小说中关于生活、人生、情感观念的思考,教师也要加小说阅读功底的提升,从根本上解决问题,更好的适应教育改革的需求。

2 核心素养视域下高中小说阅读教学模式与实践的具体表现

2.1 创新教学模式

时代和经济文化在不断变化,为了更好的适应社会环境的变化,教师要不断创教学模式,将核心素养的培养融入到小说教学内容中,更好的促进学生综合素养的提升。受传统教育的影响,学生对高考制度存在一些错误认识。很多学生都会认为,高考决定着一生的生活,这种现象使学生和教师只注重成绩的提升,总会忽视核心素养的培养。其实高考固然重要,但是不会具有决定性,而是对人生或者生活的影响比较大,二者还是有很大的区别。因此教师在小说阅读的教学中要注重文化素养的培养、思想道德形成、人格的塑造等,这些方面才会跟随一身,决定着生活态度^[3]。教学模式的创新在一定程度上能够吸引学生学习兴趣,让学生在阅读中感受人生,对于核心素养的培养具有重要帮助作用。

2.2 教师提升自身技能,运用任务教学法教学

在高中小说阅读教学中,教师在不断提升自身专业技能的同时,也要塑造良好的核心素养,从而更好的引导学生成长。小说阅读要求学生能够充分了解小说的深层含义,从中总结人生道理。因此教师就要运用任务教学法,这样能够给学生留有充足的实践进行思考。

例如:高中小说教师在课堂教学《实现梦想的途径》

(1)教师根据题目对学生进行提问:“梦想是什么?”、“实现梦想的途径都有哪些”等。

(2)教师在课堂教学前根据文章内容对学生提问,让学生带着问题进行阅读,这样便于学生集中注意力,更好的理解文章内容。

(3)学生总结通过文章学习到哪些道理,对今后有什么帮助等。

2.3 教师提升自身素养,开展个性阅读活动

教师也要通过学习,不断丰富自身文化素养,有助于提升教学质量。高中阶段的学生自身已经具备了一定的阅读能力,对一些事物也有自己的一些见解,教师要不断开展个性阅读活动,通过不同类型的小说,来丰富文化素养。在阅读过程中,学生可以自由表达,与同学和教师互相交流分享,能够拓宽思维,对一些思想道理有全面的认识,能够提升鉴赏能力,促进学生和教师文化素养的形成。

结束语:综上所述:在教育制度不断变革的作用下,高中教师在小说阅读教学中不仅要重视学习成绩的提升,更应该注重培养高中生的核心素养,为今后国家培养高素质人才创造条件。在实际教学中,教师要不断创新教学模式,将学生需求与实际学习情况有效融合,在增加学生小说阅读量的同时能够让体验他人的人生,结合自己的生活,感悟生活的魅力,进一步促进综合素养的全面提升。

参考文献:

- [1]李发云.试论高中语文现代文阅读教学中学生核心素养的培养[J].新课程研究(中旬刊),2019(02):26-27.
- [2]龙敏.以《有声电影》为例谈高中小说阅读教学[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2019(01):15-18.
- [3]杨建设.小说阅读教学的理性回归——谈谈高中小说阅读的知识教学[J].语文教学之友,2018,37(08):27-29.
- [4]叶真理.全国卷视角下高中小说阅读教学能力培养探索[J].课程教育研究,2018(01):80-81.