

情景教学在小学音乐课堂中的应用分析

◆潘岳田

(贵州省安顺市关岭县沙营镇尾里小学 贵州安顺 561300)

摘要:情景教学法在小学音乐的教学具有重要的意义,情景教学利用其中的设定的情境进行教学,调动学生的学习音乐的兴趣,是创新教学的一部分。如今的教育事业备受社会人的关注,但是在小学的音乐的课堂教学中存在着诸多的问题,而教学情景法对于提高音乐教学效果有着巨大的作用。因此,笔者在本篇文章之中分类了情境教学法的重要性,以及情境教学法在音乐教学之中的策略,以此希望提高小学生的音乐学习效果。

关键词:情境教学;小学音乐;音乐课堂

引言:由于小学生的身心发展特点,学生具有跳跃性的思维,没有系统的逻辑性,因此增加了小学音乐教师的教学的难度,在音乐的教学之中引入情境教学的方法,增加了学生的学习音乐的积极性,与此同时,还能够提升学生学习音乐的兴趣,同时还能够提升学生的艺术审美与鉴赏能力,因此,通过应用情景教学对提升小学生学习音乐的效果具有积极的作用和意义。

一、情景教学法的应用在小学音乐教学应用的意义

(一)情景教学法是培养学生音乐综合能力的纽带

音乐的学习水平能够体现一个人的艺术感、审美能力,还能够体现一个人的综合素质,音乐学习的积累有助于帮助学生在未来以后工作和生活上有所鉴赏能力,音乐能力的缺失就缺少必要的纽带,教师缺少对学生音乐学习的强调,没有给予一定的重视度,所以在音乐的学习之中就会出现音乐成绩差,音乐整体水平低的情况^[1]。情景教学的引入,受到了教育工作者的广泛关注,情景教学为学生创造良好的教学氛围,让学生在设定的情境之中对所学的有认同感。目前我国的情景教学还处于初级阶段,需要不断的学习与借鉴国外先进的教学水平,提高我国情景教学的应用水平,有助于学生逻辑思维的提高,从而进一步的可以帮助学生提高提升音乐水平。

(二)传统教学观念的束缚

目前我国的教学思想与观念比较传统和相对的落后,很少采用以及应用多媒体的方式进行教学,主要以教师讲解教学为主,学生对老师的讲解没有共鸣感,不利于学生进行发散思维,对音乐的知识能力以及音准都没有得到提高,因此学生对音乐知识点的重点掌握就会出现时间问题,时间久了就会失去学习音乐的兴趣。

二、情境教学法在小学音乐课堂教学中的应用策略

(一)创造良好的英语教学氛围

要积极的创造良好的学习音乐的氛围,从而能够让情境教学法在小学音乐课堂中有效的展开,进一步的提高小学生音乐学习的效果。良好的教学氛围是每一位教师进行情景法教学的首要条件,音乐情景法教学之中也要创造良好的教学氛围,让学生在潜移默化之下进行音乐知识点的学习,培养学生对音乐的鉴赏能

力,比如,音乐教师在进行《两只黄鹂鸟》的时候,教师可以利用多媒体教学,创造良好的教学氛围,让学生对黄鹂鸟这种动物的形象特点进行掌握,教师可以让学生对此进行角色的扮演,让学生与歌曲充分的结合在一起,利用这种生动的教学方式激起学生学习音乐的兴趣,将抽象的音乐课变得生动,小学生就能够很快得掌握音乐的知识,从而提高音乐课堂的教学效果。

(二)加强小学音乐教师课堂教学的能力水平

小学音乐教师也是小学教学的重要人物之一,小学音乐课也是提高学生综合素质能力的重要课程之一,教师的教学水平能力对学生学习音乐效果具有重要的影响,甚至是对学生将来以后的生活也能产生十分重要的影响,所以,小学音乐教师一定要加强并且提高自身的教学能力,用自身教学能力的提高帮助学生提高音乐学习成绩,清楚意识到情境教学法对于如今的课程教学有着重要的意义。小学音乐教师首先应该要树立明确的目标在小学的音乐课堂的教学当中,之后按照目标有计划的执行,可以有效的提升小学音乐教学效果。在音乐教学之中运用情境教学法还要根据学生的兴趣发展特点,进行教学模式的创新,创造良好的教学情景,让情境教学法在音乐课程之中的运用,能够吸引学生的学习兴趣。

(三)加强对情境教学法的创新

小学音乐教师还要创新情境教学法的方式,从而吸引学生学习音乐的兴趣。小学音乐教学想要有效的运用情境教学法进行教学,首先就要对情境教学法的应用进行创新,促进音乐教学方式的新颖。创新情景教学法的途径多种多样,比如,在学习音乐《拍手歌》一课的时候,以往的教学方式是教师让学生进行歌曲的学唱,之后在此基础上进行游戏,边玩边唱,这种教学方式对学生来讲是一种负担,而情境教学法的应用,教师首先会询问学生喜爱的游戏都有哪些,吸引学生的兴趣,让学生广泛的参与到音乐的教学课堂之中,教师可以先分成小组,让学生在小组之内进行练习,在这个过程之中,教师可以进行歌曲的示范演唱,学生跟着教师一起互动,这样在游戏中教师完成了教学的任务,学生也在潜移默化的过程之中接受以及学会歌曲的节奏^[2]。

结束语:在小学音乐的教学之中运用情境教学法,让学生置身于教师布置的情境之中锻炼学习音乐,让每一位同学都参与到音乐的教学之中,增加师生之间的交流,有利于增强师生关系,还能够提高音乐课堂的音乐教学效果,有利于学生的全面发展。

参考文献:

- [1] 宋虹燕.解析小学音乐教学中情境教学法的运用[J].课程教育研究,2018(09):207.
- [2] 张玮婷.小学音乐情景教学初探[J].中国校外教育,2015(33):161.

