

小学语文诗歌教学方法探究

◆ 邹良淑

(安徽省合肥市长丰县实验小学 安徽合肥 231100)

摘要:在小学语文教学工作进行的过程中,诗歌教学占据的地位十分重要。诗歌教学工作进行的过程中,在培养学生情操以及提升学生鉴赏能力的过程中,起到的作用十分重要,促使小学语文教学效率及质量得到大幅度提升。在本文当中详细分析小学语文诗歌教学工作进行的过程中使用到的方法,希望可以在日后小学语文诗歌教学工作进行的过程中,起到一定借鉴性作用。

关键词:小学语文;诗歌教学;方法

1.小学语文诗歌教学方法的研究背景

诗歌教学是小学语文教学中的重要构成成分,但是目前小学语文教师实际工作的过程中,难以科学合理的完成诗歌教学工作;在诗歌教学工作进行的过程中,教师在教学方法的影响之下,难以科学合理的利用现有资源妥善完成教学工作。在诗歌教学内容巩固的这一个阶段当中,教师没有办法有效的去对学生和知识之间的关系进行处理。各个问题其实都会对诗歌教学工作的顺利完成造成一定影响。在本文当中详细分析小学语文诗歌教学工作进行的过程中可供使用的方法,希望可以在日后小学语文诗歌教学工作进行的过程中,选取科学合理的方法完成诗歌教学工作,促使诗歌教学效率及水平得到大幅度提升,最终也就可以在我国构建可持续发展型社会的过程中,做出一定贡献。

2.在原有教学观念的基础上改善,重视诗歌美教育

小学语文教师开展诗歌教学工作的过程中,应当将诗歌的朗诵美放置在一个十分重要的地位上,朗诵是诗歌教学领域中最为基本的呈现方式,也是检验学生对诗歌情感掌握程度的重要标准之一。教师开展诗歌教学工作的过程中,需要做到的是向学生展现正确的诗歌诵读方法,用自身丰富的情感将诗歌作者的感情充分百搭出来,使用语言表达诗歌的美感。比方说,教师在讲述《江雪》的国恒当中,诗歌当中孤独这两个字其实都是可以将作者清冷的诗歌情感白哦先出来的,所以教师在朗读的过程中,语气的上扬和下抑都应当科学合理的把握,创设一种一种比较悠长的意境。情感丰富的朗读模式实际应用的过程中,让学生能够从预期上对诗歌的情感形成清晰的认识,为教师诗歌美教学工作的顺利完成做出保证,在教师开展诗歌朗诵美教学工作的背景之下,不单单是可以让学生的语言表达能力得到一定程度提升,还可以将学生的情感带入到诗歌学习当中。教师在此过程当中引导学生对诗歌美形成一定认识,为小学语文诗歌教学质量的提升奠定坚实的基础,在此背景之下,自然是可以有效解决以往小学语文诗歌教学领域中存在的问题。

教师开展诗歌教学工作的过程中,意境美的营造应当得到充分的重视。“意境美”其实就是在实际教学的过程当中,构建出一个和诗歌情感有丰富共鸣的情感世界。教师在诗歌教学工作进行的过程中,诗歌情感意境的创设应当得到充分的重视,学生自然也就可以在教师构建的情境当中对诗歌的魅力形成清晰的认识。教师在“意境美”教学工作进行的过程中,应当实时动态的去对学生的情感世界进行分析,在实际教学的过程当中,自然也就可以构建出和诗歌本身节奏相适应的情境,为教学工作的顺利完成做出保证。

比方说,教师开展《望庐山瀑布》这一诗歌的教学工作的时侯,教师需要引导学生反复的去对诗歌文章进行诵读,去对这一首诗歌的真实情况进行想象。起初,学生展现出的语言组织能力并不是很强,仅仅可以通过通俗的语言来将这一首诗歌当中的情景展现出来,在学生的表达能力以及对诗歌的感知能力达到一定程度之后,学生就可以通过更为专业的语言来展现诗歌的已经。教师施行此教学方法开展教学工作的过程中,可以让学生对诗歌的深层已经形成清晰的认识,切实感悟诗歌的意境美,教师在将

诗歌的意境美创设出来,就可以让学生对诗歌有一定感知能力,促使学生的诗歌鉴赏能力得到一定程度提升,在此教学方法实际应用的过程中,自然也就可以让小学语文教师诗歌教学质量得到大幅度提升。

3.课堂教学内容丰富化

诗歌教学工作进行的过程中,一般都是会将作者介绍、创作方法以及词句分析等内容作为出发点,因此教师就需要积极在原有教学方法的基础上进行创新,促使教学内容呈现出一种不断更新换代的态势,传统教学方案当中添加更为丰富的教学内容,让学生可以对教师的教学印象形成更为清晰的认识,和诗歌有关的很多趣味性内容其实都是可以在实际教学的过程中应用,比方说诗歌的朗诵和即兴表演诗歌中的情境,都是可以在实际教学的过程中应用,让学生积极尝试不同类型的教学内容,从而也就可以在学习诗歌的过程中养成一定学习兴趣,除去是可以让教学内容变得更为丰富之外,也可以让学生将诗歌的学习当成是一种习惯,更好的开展教学工作,在提升学生学习兴趣的同时,促使小学语文课堂教学效率及水平得到大幅度提升。

4.成立诗歌讨论小组

在自我学习模式实际应用的过程中,有可能因为知识的闭塞性太强,导致学生难以分享自己获取到的知识,所以也就难以将诗歌当成一个讨论性话题在学生团体当中进行深入的分析。假如可以构建出一个和诗歌有关的讨论小组,那么就可以将诗歌当成是一个共同话题放置在学生共同研究的课题当中,多人学习模式相较于个人学习来说,可以更为轻松的将诗歌当中的乐趣找寻出来。一般情况之下,一名学生对诗歌的分析肯定是有局限性的,小组当中的其他成员可以帮助这一名学生弥补自身的缺陷,小组中各个成员都可以对诗歌的内含形成更为清晰的认识。在众人积极分享知识之后,除去课堂上教师讲述的诗歌学习方法之外,也是可以在小组当中借鉴他人的方法,有了合作学习的模式之后,我认为学生就可以在交流沟通的过程中养成一定诗歌学习兴趣。

小学语文教师开展诗歌教学工作之前,应当详细对本班学生实际情况进行分析,而后科学合理的在各种类型教学方法中进行选择,才可以在实际教学的过程中,选取合适的教学方法,解决以往小学语文诗歌教学领域中存在的问题,促使小学语文诗歌教学效率及水平得到大幅度提升。最终也就可以在我国小学教育事业发展进程向前推进的过程中,做出一定贡献。

结语

依据上文中的描述可以了解到的是,假如想要让小学语文诗歌教学质量得到大幅度提升,需要让教师在实际教学的过程中发现问题,施行科学合理的措施解决问题。在本文当中详细分析实际教学的过程中应当使用到的方法,希望可以在日后开展诗歌教学工作进行的过程中,选取到合适的方法,妥善解决以往诗歌教学领域中存在的问题,让诗歌教学效率及水平得到大幅度提升,从而也就可以在提升小学语文诗歌教学效率的过程中,起到一定促进性作用,最终也就可以我国小学语文诗歌教育事业发展进程向前推进的过程中,做出一定贡献。

参考文献:

- [1]崔超,闫丽.论在小学语文诗歌课堂开展立体化教学策略[J].学周刊,2019(17):78.
- [2]陶燕.论诗歌教学培养学生想象力的两个立足点——以部编小学语文教材中的诗歌为例[J].文山学院学报,2019,32(02):111-114.
- [3]崔超,闫丽.论在小学语文诗歌课堂开展立体化教学策略[J/OL].学周刊,2019(17):78